

УДК 75.021.342(075.8)
ББК 85.145.6я73
Д69

Научный консультант:

С.П. Ломов – доктор пед. наук, профессор, действительный член РАО,
почетный член РАХ

Рецензенты:

Е.Л. Суздальцев – зав. кафедрой живописи МГОУ, канд. пед. наук, доцент

Е.В. Ромашко – заслуженный художник РФ, действительный член РАХ,
канд. пед. наук, профессор, зав. кафедрой академической живописи
МГХПА им. С. Г. Строганова

С.Е. Игнатьев – доктор пед. наук, профессор кафедры
теории и методики преподавания изобразительного искусства МПГУ

Дорофеева Ю.Ю., Моисеев А.А.

Д69 Пастельная живопись. Русская реалистическая школа : [учеб.
пособие для студентов вузов] / Ю.Ю. Дорофеева, А.А. Моисеев. – М. :
Издательство ВЛАДОС, 2018. – 95 с. : цв. ил. – (Изобразительное
искусство).

ISBN 978-5-907013-25-4

Г. Моисеев, Алексей Андреевич
Агентство СІР РГБ

В издании приводится развернутая характеристика пастельной живописи. Раскрывается художественно-эстетическая значимость пастели, технико-технологические особенности исполнения в различных техниках с учетом специфики русской реалистической школы.

Может быть применено в учебном процессе на занятиях по рисунку, живописи, композиции, на пленэрной практике, в самостоятельной и творческой работе учащимися училищ, колледжей, художественных школ.

Пособие адресовано студентам, обучающимся по специальностям: 050100.62 – Педагогическое образование (Изобразительное искусство и мировая художественная культура), 050600.62 – Художественное образование, 050100.68 – Изобразительное искусство, 070901.65 – Живопись, 070601.65 – Дизайн, 072600.62 – Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, 050602.65 – Изобразительное искусство.

Пособие будет полезно также тем, кто самостоятельно занимается изобразительным искусством.

УДК 75.021.342(075.8)
ББК 85.145.6я73

© Дорофеева Ю.Ю., Моисеев А.А., 2018
© ООО «Издательство ВЛАДОС», 2018
© Художественное оформление.
ООО «Издательство ВЛАДОС», 2018
© Оригинал-макет. ООО «Издательство
ВЛАДОС», 2018

ISBN 978-5-907013-25-4

Оглавление:

От авторов	5
Введение	6
Глава 1. ИСТОРИЯ ПАСТЕЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ	9
Пастельная живопись в Европе.	9
Пастельная живопись в России.	22
Глава 2. МАТЕРИАЛЫ И ТЕХНИКИ	35
Технология производства пастели	35
Виды пастели	37
Материалы для работы пастелью.	39
Защита, фиксация, хранение и реставрация пастели	41
Техника работы масляной пастелью	44
Техника работы сухой пастелью	46
Глава 3. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ОБРАЗ В ПАСТЕЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ.	49
Композиция и перспектива	49
Композиция в натюрморте пастелью	54
Цвет и тон	58
Цвет и тон в натюрморте пастелью.	63
Натюрморт сухой пастелью	63
Глава 4. МЕТОДИКА РАБОТЫ СУХОЙ ПАСТЕЛЬЮ	66
Подготовка к работе	66
Первый этап.	67
Второй этап	67
Третий этап	67
Четвертый этап	68
Пятый этап (завершающий)	68

Глава 5. ПРИМЕРНЫЙ ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН-ПРОГРАММА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСКУССТВО ПАСТЕЛИ»	70
Задание 1. Освоение пастельной техники	70
Задание 2. Рисование гипсового тела с естественным освещением (шар, яйцо)	71
Задание 3. Натюрморт из нескольких простых предметов (фрукты, овощи, предметы быта) с направленным контрастным освещением.	73
Задание 4. Выполнение кратковременных зарисовок тканей и предметов	73
Задание 5. Натюрморт с предметами из различных материалов . .	74
Задание 6. Натюрморт со сближенными цветовыми сочетаниями с верхней точки.	77
Задание 7. Натюрморт в теплой гамме с предметами быта из разных материалов	78
Задание 8. Натюрморт в смешанной технике в светлой гамме . . .	79
Задание 9. Сложный тематический натюрморт при естественном освещении	80
Задание 10. Сложный тематический натюрморт с направленным освещением	81
Задание 11. Сложный тематический натюрморт в смешанной технике	81
Задание 12. Тематический натюрморт в смешанной технике с гипсовой головой (головой с плечевым поясом, маской или репродукцией реалистического портрета работы известного мастера).	82
Задание 13. Портрет пастелью	82
Задание 14. Постановка с гипсовым торсом (с элементами натюрморта в интерьере)	85
Задание 15. Тематический портрет в интерьере	86
Задание 16. Рисование фигуры человека	87
Задание 17. Тематическая фигуративная композиция в интерьере	88
Задание 18. Пейзаж пастелью	91