

ТОЧНО В ЦВЕТ



НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Устройства для цветной печати Хероx отражают наш богатый опыт в технологиях цвета и точное знание потребностей наших заказчиков.

Мы разбиваем стереотипы и предлагаем вам лучшие и наиболее эффективные решения.

Xerox Color. Бизнес выигрывает в цвете.



xerox.ru

© 2008 Корпорация XEROX. Все права защищены. XEROX® и Smart Color Printing «Xerox Colour. Бизнес выигрывает в цвете» являются охраняемыми товарными знаками Корпорации XEROX в США и/или в других странах



Представительства Хероx в России: Москва: пер. Огородная слобода, 5, тел.: (495) 956-43-50. Санкт-Петербург: Выборгская наб., 61, бизнес-центр «Акватория», офис 204, тел.: (812) 325-29-44. Екатеринбург: проспект Ленина, 5, офис 601-603, тел.: (343) 215-90-80, 215-90-81. Новосибирск: ул. Октябрьская, 34, блок «Г», тел.: (383) 275-85-10. Владивосток: проспект Столетия Владивостока, 103, Отель «Акфес-Сейко», офис 203, 204, тел.: (4232) 31-11-95. Ростов-на-Дону: ул. Ченцова, 95, литер «М», тел.: (863) 251-67-09.

publish 4 [107] май 2008

ТЕМА НОМЕРА: Рулонный офсет против листового

4

4 [107] май 2008

www.publish.ru

publish

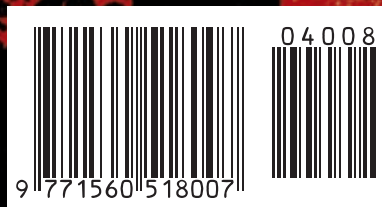
ДИЗАЙН | ВЕРСТКА | ПЕЧАТЬ

ОФСЕТ: ЛИСТОВОЙ ПРОТИВ РУЛОННОГО



ОСНОВАНО НА РЕАЛЬНЫХ СОБЫТИЯХ!

В номере | Накануне Двира-2008 16 | Они были первыми 40 | Выбираем рулонный
УФ-принтер 45 | Вводный курс по почтовым рассылкам 52 | Цветные МФУ формата А3
(справочник покупателя) 74 | Волшебство спецкрасок... 65 | Adobe Magazine | Семейство
Photoshop 83 | Обзоры | Oki C9650 20 | ADP 210-1-300 24



Дизайн: RoutDesignStudio (www.rout.ru)

ИНДЕКС РЕКЛАМОДАТЕЛЕЙ

Adobe	89
Apostrof	57
Apple	3
Armex	106
ATDesign	67
Axoft	7
Bernully	107
Corel	13
GMP	49
Grafimex	87
Heidelberg	29
HGS	15, 61
Hosser	106
InternationalPaper	17
KonicaMinolta	9
MTSoft	106
Muller Martini	34, 35
NBZ	19
Nissa Centre	5, 11, 39, 73
Nissa Mediaproject	31, 59
Riso	43
Xerox	4 обл.
Yam	33
Берег	вклейка 64/65
BeMaТек	23
ВипСистемы	41
Внешмалтиграф	37, 69
Выставка Росупак	3 обл.
Выставка Фестиваль Рекламы, г. Волгоград	107
Выставка Этикетка-08	108
Грас	107
Легион	77
ЛИР	47
МакЦентр	51
Типография 50 копеек	106
Типография Артель Сервис	105
Типография Парадиз	105
Типография Принт-дизайн	105
Типография Формула цвета	105
Форум PublishingExpo	2 обл.
Центр обучения Специалист	106

publish

ДИЗАЙН | ВЕРСТКА | ПЕЧАТЬ

4 [107] май 2008

Выходит 10 раз в год

Руководитель проекта
Главный редактор
Редактор
Редактор
Редактор новостей
Корреспонденты

Денис Самсонов denis@publish.ru
Игорь Терентьев tim@publish.ru
Дмитрий Старцев sdn@publish.ru
Константин Игнатов kinst@publish.ru
Олеся Зайцева pnews@publish.ru
Ольга Науменко
Максим Здибняк
Владимир Ефимов
Валерий Гольженков
Дмитрий Войтов
Сергей Чертков
Людмила Черткова
Наталья Данилова
Наталья Балова — директор balova@osp.ru
Екатерина Милешина mileschina@osp.ru
Лия Скворцова lika@osp.ru
osp@osp.ru

Редактор раздела «Типографика»
Куратор рубрики «Портфолио»
Дизайн и вёрстка
Литературный редактор
Корректоры

Отдел рекламы

Отдел распространения

Адрес редакции

Россия, 127254, Москва, ул. Руставели, д. 12а, стр. 2, Publish

Телефоны

редакции: (495) 725-4780

рекламы: (495) 253-9228, 725-4780

отдела распространения: (495) 725-4785

Факс (495) 725-4783

© ЗАО «Издательство «Открытые системы»», 2008.

Все права защищены.

Учредитель и Издатель

ЗАО «Издательство «Открытые системы»».

Адрес: 109072, Москва, ул. Серафимовича, д. 2, к. 3.

Издание зарегистрировано в Государственном комитете РФ по печати.

Дата регистрации 25.06.1998. Рег. № 015103.

Подписные индексы по каталогам:

— 64117 (дополнение к каталогу «Пресса России», с. 23)

— 40915 (каталог Агентства «Роспечать»)

— 99487 (каталог «Почта России»)

Цена свободная.

Отпечатано в ООО «Богородский полиграфический комбинат»

142400, Московская обл., г. Ногинск,

ул. Индустриальная, д. 406

Заказ № 31104. Тираж 10 000 экземпляров.



ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ
Open Systems Publications

ЛЕГАЛЬНЫЙ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ
Para(-)Type
IN LEGAL USE

Президент
Генеральный директор
Коммерческий директор
Директор по маркетингу

Михаил Борисов
Галина Герасина
Татьяна Филина
Елена Сыбачина

Редакция прилагает все возможные усилия к тому, чтобы публикуемая информация была точной. Если вы заметите ошибки, пишите по адресу publish@publish.ru или звоните (495) 725-47-80. Мнения авторов именных колонок, а также статей в рубрике «Форум» не всегда совпадают с мнением редакции. Полное или частичное воспроизведение или размножение каким бы то ни было способом материалов, опубликованных в настоящем издании, допускается только с письменного разрешения издательства «Открытые Системы»

Адрес в WWW <http://www.publish.ru> **Узел обновляется ежедневно**

publish
№5

ТЕМА НОМЕРА:

«ФОРМНЫЕ ПРОЦЕССЫ»

МАРК ВРУНО

ГОТОВИМ ФОРМЫ ДЛЯ

ОФСЕТНОЙ ПЕЧАТИ

РЕДАКЦИЯ PUBLISH

СУПЕРПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО

DRUPA-2008: ОТ ДОПЕЧА-

ТИ ДО РАССЫЛКИ

КОНСТАНТИН ИГНАТОВ
ПОСЛЕПЕЧАТЬ ДЛЯ ОПЕРА-
ТИВНОЙ ПОЛИГРАФИИ

ДЖОН КАЛКОВСКИ

КРАСКИ: ЭКОНОМИЧНЫЕ
ИЛИ ЭКОЛОГИЧНЫЕ?

МИХАИЛ БОРИСОВ

УПРАВЛЕНИЕ КОМПОЗИ-

ЦИЯМИ В ADOBE INDESIGN

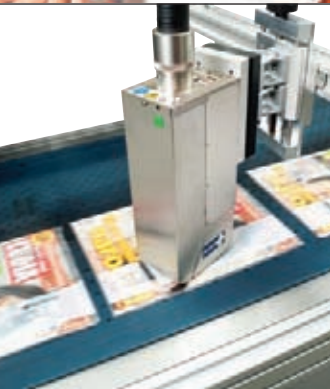
А ТАКЖЕ НОВОСТИ,

ОБЗОРЫ, ВАШИ ЛЮБИ-

МЫЕ КОЛОНКИ И МНОГОЕ

ДРУГОЕ

НОМЕР ВЫЙДЕТ В ИЮНЕ 2008 Г.



16 DRUPA-2008
НА НИЗКОМ СТАРТЕ
Самые свежие анонсы выставки, до которой осталось меньше месяца.
дмитрий старцев

26 ТЕМА НОМЕРА
РУЛОННАЯ ИЛИ ЛИСТОВАЯ?
АНАЛИЗ ЛИСТОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ *
Становясь всё больше, листовые машины внедряются в сферу рулонных по формату и длине тиражей.
стивен билз

31 ТЕМА НОМЕРА
РУЛОННАЯ ИЛИ ЛИСТОВАЯ?
АРГУМЕНТЫ ЗА РУЛОННУЮ ТЕХНОЛОГИЮ *
Листовая технология печати добилась успеха, но производители и клиенты утверждают: выигрывает рулонная...
том о'рурк

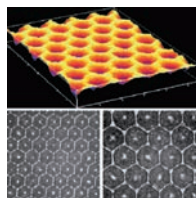


40 ПЕЧАТЬ
РАБОТА ПО ВЫСШЕМУ РАЗРЯДУ *
Практика внедрения новейших технологий цифровой и офсетной печати.
нэнси хичкок



45 ШИРОКОФОРМАТНАЯ ПЕЧАТЬ
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ РУЛОННЫЕ ПРИНТЕРЫ
Рулонные, гибридные и комбинированные
никolas хельмут

52 ПОСЛЕПЕЧАТЬ
ВВОДНЫЙ КУРС
ПО ПОЧТОВЫМ РАССЫЛКАМ *
Как планировать техпроцесс при добавлении экспедиционных/рассылочных услуг.
дон пионтек



56 ПОСЛЕПЕЧАТЬ
РАСТРОВЫЕ ВАЛИКИ:
СВОЙСТВА, ВЫБОР, КАЧЕСТВО, ЧИСТКА
Растровый валик — сердце каждой камер-рачельной лакировальной секции. Он отвечает за подачу необходимого количества лака и его перенос с лаковой формы. Линиатура и поверхность растрового валика должны соответствовать выбранным сортам лака и запечатываемому материалу. А для эффективного использования валик нужно регулярно чистить.
юрген файл, дитер клеберг



74 СПРАВОЧНИК ПОКУПАТЕЛЯ
МОДНЫЙ УНИВЕРСАЛИЗМ:
ОТ ПЕЧАТИ ДО СКАНИРОВАНИЯ
Выбираем цветное многофункциональное устройство формата А3.
константин игнатов

98 МЭТР ПОЛИГРАФИИ
МЕКСИКА НА ВКУС
татьяна фархат

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
(приложение)

64 НОВОСТИ
65 ВОЛШЕБСТВО СПЕЦКРАСОК...
Защита продукции, расширение дизайнерских возможностей, экологичность — всё это и многое другое по силам специальным краскам: защитным, термостойким, гибридным, с низкой миграцией...
анна баранова

70 БУМАЖНЫЕ НОВОСТИ

84 НОВОСТИ, ОТ РЕДАКТОРА
85 ТЕМА НОМЕРА
PHOTOSHOP,
КОТОРЫЙ ВСЕГДА С ТОБОЙ
Выпустив бесплатный он-лайн Photoshop Express, компания Adobe выходит на рынок фотопечати по требованию.
михаил борисов
88 ИНТЕРВЬЮ
УПРАВЛЕНИЕ ТЕХПРОЦЕССОМ — ЭТО НЕ ТОЛЬКО ПРОГРАММЫ
рассел виерс
90 РАБОЧИЙ ЦЕХ
ОТВЁРТКА И МОЛОТ
Файлы, которые готовятся для вывода на RGB-устройствах, в большинстве случаев должны оставаться в этом цветовом пространстве. Но если сюжетно важны теневые детали, лица, изображению требуется размытие или повышение резкости, то лучшим инструментом коррекции может оказаться чёрный канал CMYK.
дэн маргулис
95 РАБОЧИЙ ЦЕХ
УМНЫЙ UNSHARP MASK
Как подчеркнуть важное, не выделив лишнего.
модест осипов

обзоры

20 OKI C9650
константин игнатов
24 ADP 210-1-300
константин игнатов

новости

7 ЕСТЬ РУССКИЙ
COREL DRAW X4
11 «НИССА» —
ДИСТРИБЬЮТОР X-RITE
12 СТР-АЛЬЯНСЫ

колонки

4 ОТ РЕДАКТОРА
38 В ЛАБОРАТОРИИ ЦВЕТА С
АЛЕКСАНДРОМ МИЛОВСКИМ
55 ВЗГЛЯД ЭНДРЮ ТРИБЬЮТА
63 КНИГИ
72 В ПЕЧАТНОМ ЦЕХЕ С СЕРГЕЕМ
СЕРГЕЕВЫМ
100 ПОРТФОЛИО
104 НОВЫЕ ШРИФТЫ
112 ПОСЛЕДНЯЯ СТРАНИЦА

содержание «жёлтых страниц»

Типографии, репроцентры	105, 106
Полиграфическое оборудование,	
расходные материалы	106, 107
Програмное обеспечение/автоматизация	106
Обучение	106



Mac Pro
Самый быстрый Mac



Apple Cinema Display
Большим идеям – больше пространства



MacBook Pro
Не забудь пристегнуть ремни!



iMac
Быстрее. Больше. Ярче

Just Mac



Apple VAD

Телефон: +7 (495) 933-39-73
www.iprocom.ru

Авторизованные бизнес-партнеры Apple IMC в Москве: Deep Apple (495) 933-67-37, 609-63-09, NBZ Computers (495) 792-58-00, PowerLine Group (495) 755-60-45, 755-60-46, Provis (495) 363-0759, МакЦентр (495) 956-68-88. В Санкт-Петербурге: AMOS (812) 325-10-91, Deep Apple (812) 316-17-55, 316-43-02, NBZ Computers (812) 336-75-95, 318-61-41.
Официальные дистрибуторы Apple IMC в Москве: Эллипс (495) 601-90-40, ELKO (495) 234-99-39, MICS (495) 795-09-98, OnLine Trade (495) 783-55-33, 8 (800) 200-47-48. В Санкт-Петербурге: Легион (812) 327-31-29, ELKO (812) 718-62-22.

Хотите стать авторизованным партнером Apple IMC по профессиональным решениям? Пишите нам по адресу sales@iprocom.ru
Хотите поделиться опытом работы с продуктами Apple? Пишите нам по адресу marketing@iprocom.ru