

ISSN 0130 1640

"Knowledge itself is power" (F. Bacon)

# ЗНАНИЕ-СИЛА 4/98







*На нашей обложке:  
В этом доме жил  
профессор Преображенский.  
А значит, здесь  
и появился на свет Шариков*

Стр. **140**



Стр. **18**

*Компьютерные сети связывают  
в единый организм всех обладателей  
компьютеров на нашей планете*

Стр. **50**

*Неожиданность появления шаровой  
молнии можно сравнить с резким ударом  
футболиста по мячу.  
А что говорит об этом наука,  
вы узнаете из статьи «Физик, который  
знал о шаровой молнии больше всех»*



Стр. **83**

*Что же едят с удовольствием  
и чукчи, и масаи?*





## В Н О М Е Р Е

- |    |                                |     |                              |
|----|--------------------------------|-----|------------------------------|
| 3  | «Кавер-стори»                  | 90  | Бытие быта                   |
| 5  | Заметки обозревателя           |     | Все о человеке               |
|    | <i>А. Семенов</i>              | 92  | <i>Д. Рогачков</i>           |
|    | АЛЕЕТ ВОСТОК                   |     | МАРТА И ПСИХОТЕРАПЕВТЫ       |
| 8  | Новости из компьютера          | 98  | Во всем мире                 |
| 10 | Актуальный комментарий         |     | Психология и повседневность  |
|    | <i>И. Лалаянц</i>              | 100 | <i>С. Тарасова</i>           |
|    | НЕОЖИДАННЫЕ НОВОСТИ            |     | СКАНДАЛ КАК ОБРАЗ ЖИЗНИ      |
|    | О «БЕШЕНОМ ПРИОНЕ»             | 103 | Понемногу о многом           |
| 15 | Во всем мире                   |     | Ad memoriam                  |
| 16 | Российский курьер              | 104 | ФЕНОМЕН ПАВЛА ВОЛОБУЕВА      |
| 17 | Во всем мире                   |     | Лицей                        |
|    | Тема номера                    | 106 | ТУРНИР ЛОМОНОСОВА — 97       |
| 20 | <i>К. Келли</i>                | 108 | КАК ВЕРНУТЬ АВТОРИТЕТ        |
|    | НОВЫЕ ПРАВИЛА ДЛЯ НОВОЙ        | 108 | Ума не приложу!              |
|    | ЭКОНОМИКИ                      |     | Книжное обозрение            |
| 29 | КТО ТЫ, ЗАЯДЛЫЙ «ИНТЕРНЕТЧИК»? | 110 | ТОГДА ЕЩЕ ВСЕ БЫЛО ВОЗМОЖНО  |
| 32 | <i>А. Носик</i>                | 112 | В.И. МИЛЛЕР —                |
|    | РЕЗИНОВЫЙ РЫНОК И ЖЕЛЕЗНАЯ     |     | «ОСТОРОЖНО: ИСТОРИЯ»         |
|    | ПЯТА                           |     | Представляем книги           |
| 38 | <i>И. Прусс</i>                | 113 | «ИНФОРМАЦИОННАЯ ВОЙНА        |
|    | СКОЛЬКО ЕСТЬ ТВОЯ КОРОВА       |     | В ЧЕЧНЕ»                     |
|    | И СКОЛЬКО МУСОРА В USENET?     |     | Книжные новинки              |
| 42 | <i>Н. Максимов</i>             | 114 | КНИГИ ДЛЯ ТЕХ, КТО ЗНАЕТ...  |
|    | ОДИН ДЕНЬ НОМО SAPIENS         |     | Дискуссии «З-С»              |
|    | И НОМО WIRED                   | 116 | <i>Н. Милях</i>              |
| 46 | Фокус                          |     | К ВОПРОСУ О «ГЛОБАЛЬНОЙ      |
|    | Рождение новой науки           |     | ФАНТАСТИКЕ»                  |
| 50 | ФИЗИК, КОТОРЫЙ ЗНАЛ О ШАРОВОЙ  | 120 | <i>И. Данилевский</i>        |
|    | МОЛНИИ БОЛЬШЕ ВСЕХ             |     | СИНДРОМ НАРОДНОГО АКАДЕМИКА  |
| 60 | <i>А. Журавлев</i>             | 125 | <i>И. Яковенко</i>           |
|    | СЕЗОН ГУБОК В ПАРИЖЕ           |     | РЕПЛИКА                      |
|    | Экспедиции, поиски и находки   | 128 | Во всем мире                 |
| 68 | <i>Т. Панова</i>               |     | История и мы                 |
|    | О ЧЕМ НЕ СМОГЛИ УМОЛЧАТЬ       | 129 | <i>А. Андреев</i>            |
|    | КОЗЬМА И ДАМИАН                |     | «ОТСУТСТВУЮЩИЕ ВСЕГДА        |
|    | Ракурс                         |     | ВИНОВНЫ»                     |
| 74 | <i>И. Прусс</i>                | 139 | Понемногу о многом           |
|    | ШТУЧНЫЙ НАРОД                  |     | Народный архив               |
| 76 | Всемирный курьер               | 140 | <i>В. Шубина</i>             |
| 79 | Волшебный фонарь               |     | СЕРЫЕ БУДНИ КРАСНЫХ ДНЕЙ     |
|    | Диск-жокей для любознательных  |     | Двадцать путешествий XX века |
| 80 | <i>А. Семенов</i>              | 152 | <i>А. Шумилов</i>            |
|    | «ПОГОВОРИ ХОТЬ ТЫ СО МНОЙ,     |     | ЭКСПЕДИЦИЯ, КОТОРАЯ          |
|    | ГИТАРА ИЗ КОМПЬЮТЕРА...»       |     | НЕ СОСТОЯЛАСЬ, НО ПРОБУДИЛА  |
| 82 | Во всем мире                   |     | ИНТЕРЕС К ОГНЕДЫШАЩИМ ГОРАМ  |
| 83 | <i>А. Козлов</i>               | 158 | Мозаика                      |
|    | ЧТО ЧУКЧЕ ХОРОШО, ТО И МАСАЮ   |     |                              |
|    | ВКУСНО                         |     |                              |