



Следуя заветам Петра Вяземского

Сергей Нарышкин – о проектах Русского исторического общества стр. 8-9

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА 190

Основана в 1830 году при участии А.С. Пушкина. Издание возобновлено в 1929 году при поддержке М. Горького

№ 48

(6763)

2–8 декабря 2020

www.lgz.ru

Выходит по средам



ЧИТАЙТЕ

3 Я вакцины не боюсь



В России началась вакцинация против коронавируса людей из групп риска. Массовой, по заверениям чиновников, она должна стать в начале следующего года. Но сбудутся ли обещания? Пока в регионы поступает по 40–50 доз вакцин, всего к концу декабря будет выпущено около 2,3 млн доз.

14 Приоритетное направление

Генеральный директор «Эксмо» Евгений Капёв — о поддержке Национальной премии для молодых авторов, пишущих на русском языке, и ситуации на книжном рынке.

24 Цой жив?



Премьера нового фильма Алексея Учителя «Цой», где погибшего тридцать лет назад музыканта фактически нет, очень обидела его фанатов и родственников. Но, может быть, они обиделись зря?

КНИГА НЕДЕЛИ



Екатерина Юхнёва.
Петербургские доходные дома.
Очерки из истории быта.

— М.: Центрполиграф, 2021.

— 491 с. —
1500 экз.

На страницах этого дополненного издания воссоздана атмосфера старого петербургского жилья: от роскошных «барских» квартир до каморок, чердаков и подвалов. ■

КЛАССИК

Чувство вечной красоты

К 200-летию со дня рождения Афанасия Фета



Для огромного большинства читателей талант г. Фета далеко не имеет того значения, каким пользуется он между литераторами...

Мы считаем г. Фета не только истинным поэтическим талантом, но явлением редким в наше время, ибо истинный поэтический талант, в какой бы степени ни проявлялся он, есть всегда редкое явление: для этого нужно много особенных, счастливых, природных условий. Как в то время, когда мир исполнен исключительно заботами о своих материальных интересах, когда душа современного человека погружена в мертвящие вопросы об удобствах материального своего существования, когда так часто слышатся или стоны, или клики пресыщенного эгоизма, когда раздумье и сомнения, уничтожив в нас молодость и свежесть ощущений, отравили в них всякое прямое, цельное наслаждение духовными благами жизни, — в это время является поэт с невозмутимой ясностью во взоре, с незлобивою душою младенца, который каким-то чудом прошёл между враждующими страстями и убеждениями, не тронутый ими, и вынес в целости свой светлый взгляд на жизнь, сохранил чувство вечной красоты, — разве это не редкое, не исключительное явление в наши времена?

Василий Боткин,
«Стихотворения
А.А. Фета», 1856 г.

Продолжение темы на стр. 10

**Льготная
подписка
на «ЛГ»-2021 —**

ВЫГОДНО И УДОБНО!

ДЛЯ ВСЕХ РЕГИОНОВ РФ

С ДОСТАВКОЙ НА ДОМ

стоимость подписки

180 руб.
на месяц

1050 руб.
на полугодие

2000 руб.
на год

на сайте **www.lgz.ru**

