

СОДЕРЖАНИЕ

№ 1–2 (440–441)
29 января — 12 февраля 2018

Фотография:
Вячеслав Кочетков

В 2008-м несколько корреспондентов «РР» освещали события пятидневной войны на территории Грузии и Южной Осетии. Спустя почти десятилетие двое из них решили снова войти в ту же реку и разыскать героев своего тогдашнего репортажа.

36

#ГРАЖДАНСКАЯ_АКТИВНОСТЬ

#гражданская_активность_сообщества	8
#гражданская_активность_краудфандинг	10

ФОТОГРАФИЯ

«Мне есть, что спеть, представ перед Всевышним» 4

7 ВОПРОСОВ

Сергею Мельниченко, эксперту гражданской авиации. Об опасных сближениях 6

КАРТА СООБЩЕСТВ 8

КРАУДФАНДИНГ 10

СЦЕНА

Мы вас не понимаем? Тогда мы идем к вам 12

АКТУАЛЬНО

Понять и простить

Приношу свои извинения. 10 источников власти и морали в мире 20

Нравы

Доктор Джекил и мистер Хайп. Интервью с троллем: кто смеется над жертвами 24

Арест

Грозненская трава. Почему в Чечне не работает российское право 26

Экология

Битва за Красную книгу. Чем закончится конфликт зоологов и охотничьего лобби 30

Технологии

Бот рассудит. Как искусственный интеллект вживляют в судебную практику 34



РЕПОРТАЖ

Было, да и не было ничего

Десять лет спустя: по следам одной репортерской спецоперации 36

ФОТОПРОЕКТ

Убитый участок

Нелегальная добыча янтаря на Украине: метафора ада 42

ТРЕНДЫ

Учеба

Как смешать образование. Чем заполнить пустоту в аудиториях вузов, когда онлайн-курсы вытеснят лекции 52

Карта

Знакомьтесь, поколение Z. О чем мечтают и тревожатся центениалы 56

Мини-новости

Что случилось в науке 58

КУЛЬТУРА

Кино

Джеймс Белуши: «Актер все время боится, что жизнь выйдет из-под контроля». Знаменитый американский комик — о Вуди Аллене, Дэвиде Линче и своих женах на экране и в жизни 60

Выставка

Кто поживает на дне океана? Подводные фотографии глубин России 62

СРЕДА ОБИТАНИЯ

Тест-драйв

Навстречу солнцу и горам. Едем на озеро Севан на Datsun on-DO 68

ПРЕМЬЕРЫ

LES.MEDIA 70

Обзор самых интересных публикаций

7 СОБЫТИЙ 74

КИНО 75

МУЗЫКА 76

КНИГИ 77

СЕРИАЛЫ 78

ТЕАТРЫ 79

НАЙДЕНЫШИ

Авторская колонка

Игоря Найденова 80