ŋqdqɏeɎ bɆ dəqɆbɎзə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqdqɏqɏè

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет театра, кино и телевидения
Кафедра театрального искусства

Выпускная квалификационная работа
по специальности 52.05.01 Актёрское искусство

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АНАЛИЗ РОЛИ «Домовладелица Ми Дзю» В СПЕКТАКЛЕ «Добрый человек из Сычуани» по пьесе Бертольда Брехта

Выполнил студент:
403 ТИС группы, 4 курса,
очной формы обучения
Просвирнина Дарья Егвеньевна

Научный руководитель:
Бармасов Игорь Вячеславович
Доцент кафедры театрального искусства

Рецензент:

Процент оригинальности текста –
Подпись студента –
Подпись руководителя –
Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена

«____» _________________ 2020 г.

Оценка_________________________
Пред. Комиссии________________ ______
(Ф.И.О.) (подпись)

Челябинск, 2020 г

ŋqdqɏeɎ bɆ dəqɆbɎзə d ɕɔɑbɔɏ Ɉqdqɏqɏè