

Том I.

1920

Vol. I.

ИЗВЕСТИЯ
Уральского Государственного
УНИВЕРСИТЕТА.



ANNALES
DE L'UNIVERSITÉ DE L'OURAL



ЕКАТЕРИНБУРГ
Издание Уралуниверситета

ИЗВЕСТИЯ

Уральского федерального
университета

Серия 2
Гуманитарные науки

2020. Т. 22

№ 3 (200)

IZVESTIA

Ural Federal University
Journal

Series 2
Humanities and Arts

2020. Vol. 22

№ 3 (200)

Входит в Перечень рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук.

Журнал индексируется в БД:
Web of Science Core Collection's Emerging Sources Citation Index;
DOAJ; European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences (ERIH PLUS);
Russian Science Citation Index (RSCI) на платформе Web of Science (WoS);
Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Включен в объединенный каталог «Пресса России. Газеты и журналы. Т. 1»,
подписной индекс — 43143

В журнале публикуются научные статьи и рецензии в области истории, филологии и искусствоведения. Редакционная политика журнала ориентируется на современные гуманитарные исследования, свободные от идеологических штампов, базирующиеся на использовании различных научных парадигм, введении в научный оборот новых источников. Редколлегия журнала следует правилам научного либерализма, предусматривающего публикацию мнений вне зависимости от идеологических взглядов. Все статьи, поступающие в редакцию журнала, подлежат обязательному рецензированию. Публикации в журнале осуществляются на некоммерческой основе.

E-mail: izvestia.2@yandex.ru

Сайт: <http://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia2>

Адрес редакции: 620000, Екатеринбург, пр. Ленина, 51

«Известия Уральского федерального университета. Серия 2. Гуманитарные науки»



Все материалы журнала доступны по лицензии
Creative Commons «Attribution-NonCommercial» 4.0 Всемирная
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

© Уральский федеральный университет, 2020

Series 2
Humanities and Arts

The Journal was founded in 1920
Series *Humanities and Arts* has been issued quarterly since 1999

Founded by Ural Federal University named after the first President of Russia B. N. Yeltsin
19, Mira Str., 620002 Yekaterinburg, Russia

Publisher: Ural University Press
4, Turgenev Str., 620000 Yekaterinburg, Russia

The Journal is registered by the Federal Service for Supervision of Communications,
Information Technology, and Mass Media.
Mass media registration certificate PI FS77-48320 as of January 27, 2012.

The Journal is included in the State Commission for Academic Degrees and Titles (VAK)
list of leading peer-reviewed academic journals prescribed for the publication of research
results for scholars seeking advanced academic degrees.

The Journal is indexed in:
Web of Science Core Collection's Emerging Sources Citation Index;
DOAJ; European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences (ERIH PLUS);
Russian Science Citation Index (RSCI, Web of Science Platform);
Science Index (eLibrary)

The Journal is included in the general catalogue
Press of Russia. Newspapers and magazines. Volume 1, index number 43143

The Journal publishes academic articles and reviews in the fields of History, Philology, and
Art Studies. The editorial policy of the Journal relies on modern research principles, free from
ideological clichés and based on the use of different research paradigms, and the introduction
of new sources into the research field. The Editorial Board is committed to the rules of academic
liberalism which means the publication of opinions regardless of ideological views. The Journal
uses double-blind peer review. The Journal does not charge authors or their respective
institutions a paper submission, processing or publication fee.

Email: izvestia.2@yandex.ru
<http://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia2>
Editorial Office Address: 51, Lenin Ave., 620000 Yekaterinburg, Russia
Izvestia. Ural Federal University Journal. Series 2. Humanities and Arts



Journal content is licensed under
a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

© Ural Federal University, 2020

Главный редактор

Т. В. Куц, д-р ист. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Заместители главного редактора

Е. П. Алексеев, канд. иск., доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Ю. В. Матвеева, д-р. филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Н. Н. Баранов, д-р ист. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Л. А. Будрина, канд. иск., доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Е. М. Главацкая, д-р ист. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Е. В. Дзюба, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский государственный педагогический университет)

А. Ю. Казарян, д-р иск., чл.-корр. РААСН, почетный член РАХ (Россия, Москва, Государственный институт искусствознания)

О. В. Калугина, д-р иск., член правления АИС (Россия, Москва, Российский государственный гуманитарный университет)

А. А. Макарова, канд. филол. наук, ст. науч. сотр. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет; Москва, Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН)

А. М. Плотникова, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Ю. А. Русина, канд. ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Д. В. Спиридонов, канд. филол. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

О. Е. Фролова, д-р филол. наук, ст. науч. сотр. (Россия, Москва, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова)

О. Р. Хромов, д-р иск., акад. РАХ (Россия, Москва, Московский государственный художественный академический институт им. В. И. Сурикова)

А. В. Шамаев, канд. ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Т. Е. Автухович, д-р филол. наук, проф. (Республика Беларусь, Гродно, Гродненский государственный университет имени Янки Купалы)

А. Е. Аникин, д-р филол. наук, акад. РАН (Россия, Новосибирск, Институт филологии СО РАН)

Л. И. Бородкин, д-р ист. наук, чл.-корр. РАН (Россия, Москва, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова)

Дж. Боулт, PhD (Art Studies), проф. (США, Лос-Анджелес, Университет Южной Калифорнии)

М. А. Бусев, канд. иск., чл.-корр. РАХ (Россия, Москва, Государственный институт искусствознания)

П. Бушкович, PhD (History), проф. (США, Нью-Хейвен, Йельский университет)

А. Варда, Dr. Hab. (Philology), проф. (Польша, Лодзь, Лодзинский университет)

О. В. Зырянов, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

С. А. Кибальник, д-р филол. наук, проф. (Россия, Санкт-Петербург, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Санкт-Петербургский государственный университет)

Т. Краус, д-р ист. наук, проф. (Венгрия, Будапешт, Университет Лоранда Этвеша)

К. Кроо, д-р филол. наук, проф. (Венгрия, Будапешт, Университет Лоранда Этвеша)

И. Лай, PhD (Philology), проф. (Тайвань, Тайбэй, Национальный университет Чжэнчжи)

М. Н. Липовецкий, д-р филол. наук, проф. (США, Нью-Йорк, Колумбийский университет)

Е. П. Мартынова, д-р ист. наук, проф. (Россия, Тула, Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого)

А. Мустайоки, PhD (Philology), проф. (Финляндия, Хельсинки, Хельсинкский университет)

И. А. Ндэй, д-р филол. наук, проф. (Польша, Олыштын, Варминско-Мазурский университет)

Б. Ю. Норман, д-р филол. наук, проф. (Республика Беларусь, Минск, Белорусский государственный университет)

М. Перри, M. A. (History), проф. (Великобритания, Бирмингем, Бирмингемский университет)

Х. Рюсс, Dr. Hab. (History), проф. (Германия, Мюнстер, Мюнстерский университет)

Ф. Сенешаль, д-р иск., проф. (Франция, Амьен, Университет Пикардии имени Жюль Верна)

Г. Торвальдсен, PhD (History), проф. (Норвегия, Тромсё, Университет Тромсё — Арктический университет Норвегии)

А. В. Чудинов, д-р ист. наук, гл. науч. сотр. (Россия, Москва, Институт всеобщей истории РАН)

А. Х. Элерт, д-р ист. наук, гл. науч. сотр. (Россия, Новосибирск, Институт истории СО РАН)

Ответственный секретарь

Н. В. Мосеева (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Editor-in-Chief

T. V. Kushch, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

Deputy Editors

E. P. Alekseev, PhD (Art Studies), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

Yu. V. Matveeva, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

EDITORIAL BOARD

N. N. Baranov, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

L. A. Budrina, PhD (Art Studies), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

E. V. Dziuba, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural State Pedagogical University)

O. E. Frolova, Dr. Hab. (Philology), Senior Researcher (Russia, Moscow, Moscow State University)

E. M. Glavatskaya, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

O. V. Kalugina, Dr. Hab. (Art Studies), Member of the Board of the Association of Art Historians (Russia, Moscow, Russian State University for the Humanities)

A. Yu. Kazaryan, Dr. Hab. (Art Studies), Corresponding Member of RAACS, Honorary Member of RAA (Russia, Moscow, State Institute for Art Studies)

O. R. Khromov, Dr. Hab. (Art Studies), Full Member of RAA (Russia, Moscow, V. I. Surikov Moscow State Academic Art Institute)

A. A. Makarova, PhD (Philology), Senior Researcher (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University; Moscow, V. V. Vinogradov Russian Language Institute, RAS)

A. M. Plotnikova, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

Yu. A. Rusina, PhD (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

A. V. Shamanaev, PhD (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

D. V. Spiridonov, PhD (Philology), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

EDITORIAL COUNCIL

A. E. Anikin, Dr. Hab. (Philology), Full Member of RAS (Russia, Novosibirsk, Institute of Philology, SB RAS)

T. E. Avtukhovich, Dr. Hab. (Philology), Professor (Republic of Belarus, Grodno, Yanka Kupala State University of Grodno)

L. I. Borodkin, Dr. Hab. (History), Corresponding Member of RAS (Russia, Moscow, Moscow State University)

J. Bowlt, PhD (Art Studies), Professor (USA, Los Angeles, University of Southern California)

M. A. Busev, PhD (Art Studies), Corresponding Member of RAA (Russia, Moscow, State Institute for Art Studies)

P. Bushkovitch, PhD (History), Professor (USA, New Haven, Yale University)

A. Ch. Elert, Dr. Hab. (History), Chief Researcher (Russia, Novosibirsk, Institute of History, SB RAS)

S. A. Kibalnik, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, St Petersburg, Institute of Russian Literature (Pushkin House), RAS, St Petersburg State University)

T. Krausz, Dr. Hab. (History), Professor (Hungary, Budapest, Eötvös Lorand University)

K. Kroo, Dr. Hab. (Philology), Professor (Hungary, Budapest, Eötvös Lorand University)

Y. Lai, PhD (Philology), Professor (Taiwan, Taipei, National Chengchi University)

M. N. Lipovetsky, Dr. Hab. (Philology), Professor (USA, New York, Columbia University)

E. P. Martynova, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Tula, Tula State Pedagogical University)

A. Mustajoki, PhD (Philology), Professor (Finland, Helsinki, University of Helsinki)

I. A. Ndiaye, Dr. Hab. (Philology), Professor (Poland, Olsztyn, University of Warmia and Mazury in Olsztyn)

B. Yu. Norman, Dr. Hab. (Philology), Professor (Republic of Belarus, Minsk, Belarusian State University)

M. Perrie, M. A. (History), Professor (UK, Birmingham, University of Birmingham)

H. Rüß, Dr. Hab. (History), Professor (Germany, Münster, University of Münster)

P. Sénéchal, Dr. Hab. (Art Studies), Professor (France, Amiens, University of Picardie Jules Verne)

A. V. Tchoudinov, Dr. Hab. (History), Chief Researcher (Russia, Moscow, Institute of World History, RAS)

G. Thorvaldsen, PhD (History), Professor (Norway, Tromsø, UiT The Arctic University of Norway)

A. Warda, Dr. Hab. (Philology), Professor (Poland, Lodz, University of Lodz)

O. V. Zyryanov, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

Managing Editor

N. V. Moseeva (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

СОДЕРЖАНИЕ

ЕВРОПЕЙСКАЯ КОЛОНИАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

- Форрест А.* Рабство и его отмена: «слепая зона» Наполеона? 9
- Чудинов А. В.* Террор Французской революции на земле Египта 1798–1801 гг. 27
- Шерстюков С. А.* Германская и османская пропаганда в Египте в годы Первой мировой войны 43

ИСТОЧНИКОВЕДЧЕСКИЕ И АРХЕОГРАФИЧЕСКИЕ ИЗЫСКАНИЯ

- Починская И. В.* Старообрядчество Глазовского уезда Вятской губернии XVIII–XIX вв. в контексте миграционных процессов 58
- Морозова Н.* Филипповское родословие из рукописного собрания Библиотеки им. Врублевских Академии наук Литвы: источниковедческий анализ 72
- Ануфриева Н. В.* Иконография «Страстей Христовых» в старообрядческой традиции (на примере списков из уральских книгохранилищ) 89
- Ярошевич-Переславцев З.* Иоанн — епископ Восточной старообрядческой церкви в Польше 110
- Крашенинникова Ю. А.* Свадебные приговоры Пермской губернии (архивные коллекции и публикации XIX — первой трети XX в.) 127

ФЕДОР СОЛОГУБ

- Маштакова Л. В.* Лекция Федора Сологуба «Россия в мечтах и ожиданиях» на Урале (1916): по материалам архивов и региональной прессы 144
- Стрельникова А. Б.* Творчество М. Метерлинка в рецепции Ф. Сологуба 158

ЛИТЕРАТУРНАЯ ЖИЗНЬ СОВЕТСКОГО ВРЕМЕНИ

- Антипина З. С.* «Как возникло литгнездо “Звезды”»: местная газета в литературной жизни Перми 1920-х гг. 170

- Матвеев И. А., Миронова В. Е.* Сквозь призму эпохи: социолингвистические аспекты перевода рассказа Артура Конан Дойла «Союз рыжих» Н. К. Чуковским 184

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

- Норман Б. Ю.* Борьба стихотворной строки с предложением в поэтическом тексте 198
- Бондаренко Е. Д.* К изучению неформального языка русской благотворительности 211
- Чернейко Л. О., Ли Я.* Аббревиатура как номинативный и экспрессивный знак в текстах российских СМИ 229
- Росихина М. Ю., Икатова И. И.* Функционально-прагматические характеристики хеджей *somewhat* и *a bit (of)* в межличностном общении британцев 247
- Бабенко Л. Г.* Лингвopsихология на методологической базе когнитивистики: лексикографический аспект 264

РЕЦЕНЗИИ

- Козлов А. С.* Рост различий между Западом и Востоком Европы при переходе к Средневековью. Рец. на кн.: Osten und Westen 400–600 n. Chr.: Kommunikation, Kooperation und Konflikt / Hg. C. Föller, F. Schulz. — Stuttgart : Franz Steiner Verl., 2016. — 316 S. (Roma aeterna: Beiträge zu Spätantike und Frühmittelalter ; Bd. 4) 279
- Нефедов С. А.* Слухи и революция. Рец. на кн.: Аксенов В. Б. Слухи, образы, эмоции. Массовые настроения россиян в годы войны и революции (1914–1918). — Москва : Новое литературное обозрение, 2020. — 992 с., ил. 287

TABLE OF CONTENTS

EUROPEAN COLONIAL POLICY

- Forrest, A.* Slavery and Abolition: A Napoleonic Blind Spot? 9
- Tchoudinov, A. V.* Terror of the French Revolution in the Land of Egypt, 1798–1801 27
- Sherstyukov, S. A.* German and Ottoman Propaganda in Egypt during World War I. 43

SOURCE STUDIES AND ARCHAEOGRAPHIC RESEARCH

- Pochinskaya, I. V.* Old Belief in Glazov District (Vyatka Province) in the 18th and 19th Centuries in the Context of Migration 58
- Morozova, N.* Genealogy of *Filippovtsy* Old Believers from the Collection of Manuscripts of the Wroblewski Library of the Lithuanian Academy of Sciences: Source Analysis 72
- Anufrieva, N. V.* Iconography of *The Passion of Christ* in the Old Believer Tradition (with Reference to Manuscripts from Ural Book Depositories) 89
- Jaroszewicz-Pieresławcew, Z.* John, Bishop of the Eastern Old Believer Church in Poland 110
- Krashennnikova, Yu. A.* Wedding Speeches and Rhymes of Perm Province (Archival Collections and Publications of the 19th – First Third of the 20th Centuries) 127

FYODOR SOLOGUB

- Mashtakova, L. V.* Fyodor Sologub's Lecture *Russia in Dreams and Expectations* in the Urals (1916): With Reference to Archival Materials and Regional Press 144
- Strelnikova, A. B. M.* Maeterlinck's Art in F. Sologub's Reception 158

LITERARY LIFE OF THE SOVIET TIME

- Antipina, Z. S.* "On the Emergence of the 'Literary Nest' of Newspaper *Zvezda*":

- A Local Newspaper in Perm Literary Life in the 1920s 170
- Matveenko, I. A., Mironova, V. E.* Through the Prism of the Epoch: The Sociolinguistic Aspects of Arthur Conan Doyle's *The Red-Headed League* as Translated by N. K. Chukovsky 184

LINGUISTIC STUDIES

- Norman, B. Ju.* Conflict between the Line and the Sentence in a Poetic Text 198
- Bondarenko, E. D.* On the Study of the Informal Language of Russian Charity 211
- Cherneyko, L. O., Li, Ya.* Abbreviation as a Nominative and Expressive Sign in Texts of the Russian Media 229
- Rossikhina, M. Yu., Ikatova, I. I.* Pragmatics behind the Usage of Hedges *a bit (of)* and *somewhat* in British Interpersonal Communication 247
- Babenko, L. G.* Linguopsychology Based on the Methods of Cognitive Studies: The Lexicographic Aspect 264

REVIEWS

- Kozlov, A. S.* Growing Differences between the West and the East of Europe in the Transition to the Middle Ages. *Review of:* Föller, C., & Schulz, F. (Eds.). (2016). *Osten und Westen 400–600 n. Chr.: Kommunikation, Kooperation und Konflikt. Roma aeterna: Beiträge zu Spätantike und Frühmittelalter*, 4. Stuttgart: Franz Steiner Verlag. 316 p. 279
- Nefedov, S. A.* Rumours and Revolution. *Review of:* Aksenov, V. B. (2020). *Slukhi, obrazy, emotsii. Massovye nastroyeniia rossiian v gody voyny i revoliutsii (1914–1918)* [Rumours, Images, Emotions. The Mass Sentiment of Russians during the Years of War and Revolution (1914–1918)]. Moscow: Novoe literaturnoe obozrenie. 992 p., ill. 287