■ Bright Nº 19 / июнь-июль



От редакции

«Мозг». Когда мы решили рискнуть и сделать номер на такую необъятную тему, две крайности любезно вошли в нашу рабочую среду. Причём без стука. Первая - не зарыться в безбрежных просторах нейробиологии, для этого есть научные журналы. Вторая - не скатиться в «жёлтушную попсу». Понятное дело, что жёлтый очень близок к оранжевому. Но, в нашем случае, ни тот, ни другой - не хиты сезона. Наши авторы ночами не спали и даже выключали свет, чтобы не пропустить тот заветный момент, когда над головой засветится лампочка озарения. Их пальцы стёрли надписи на клавиатурах в поисках нужных слов и речевых оборотов и покрылись такими мозолями, каких нет даже v бас-гитаристов. Тем не менее, следvя правилу золотой середины, мы постарались отобрать самый лучший материал, чтобы он нашёл отклик в вас, а вы нашли пользу в нём. Естественно. ни в одном журнале не уместится всё то, что можно сказать о человеческом мозге. Однако то, что вошло в номер, вам обязательно понравится. Мы уверены в этом. Эй, птички! Летим! Там столько вкусного!

Команда журнала «Bright».

Журнал зарегистрирован в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций на территории Российской Федерации. Номер свидетельства ЭЛ № ФС 77 - 58164.

Главный редактор *Николай Юшков.*

Арт-директор Алевтина Шаталова.

Выпускающий редактор *Анастасия Орлова.*

PR, директор по развитию *Анна Пономарева.*

Литературный редактор *Александр Малинин.*

Авторы:

Полина Кожемякина, Николай Юшков, Анна Пономарева, Галина Кушнарева, Дария Донецкая, Александра Антонова, Илья Криштул.

Старший дизайнер Валентина Лёвкина.

Иллюстратор Юля Рябова, Олег Гута.

Корректоры:

Любовь Барановская, Анастасия Михалкина, Екатерина Никитина.

Фото

Екатерина Михайлова, Мария Чернышёва.

Обложка

Алевтина Шаталова.

Редакция может быть не согласна с мнением авторов. brightmagazine.ru project@brightmagazine.ru

ОГЛАВЛЕНИЕ



Story from Vietnam



Древние люди были умнее нас. Как вам такое заявление? Вернее, одна из гипотез, объясняющих странный факт, что за последние 25 тысяч лет мозг человека уменьшился. Об этом рассказал российский антрополог Станислав Дробышевский в одной из своих публикаций, стр. 8-9



Ä

Фильмы, ВЗРЫВАЮЩИЕ МОЗГ

12. Изучение иностранных языков с точки зрения НЕЙРОБИКИ 16. ДУША: вымысел или доказанный факт 22. СТРЕСС: воремся или принимаем? 24. Очевидное сновероятное 28. Новый Мессия - везумец, гений или супер-герой? 32. УМНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ 36. «У каждого из нас своя правда» 38. Онтология мышления или горе вез ума 40. «Ключевой фактор

визнеса - **УІДЕ Ж** 50.Пробориса львовича