

СТОЛЯРОВ В.И.

**СОЦИОЛОГИЯ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
И СПОРТА**

(введение в проблематику и новая концепция)

Москва
2002

Проблемный Совет РАО по физической культуре и спорту
Российская государственная академия физической культуры
Гуманитарный Центр “СпАрт”

СТОЛЯРОВ В.И.

СОЦИОЛОГИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

(введение в проблематику и новая концепция)

Допущено Учебно-методическим объединением по образованию
в области физической культуры и спорту в качестве научно-
методического пособия для вузов физической культуры

Москва
2002

Столяров Владислав Иванович.

Социология физической культуры и спорта (введение в проблематику и новая концепция): Научно-методическое пособие для институтов и академий физической культуры. – М.: Гуманитарный Центр “СпАрт” РГАФК, 2002. – 346 с.

ISBN

Рецензенты:

Быховская И.М. – доктор философских наук, профессор, РГАФК

Новикова С.С. – доктор социологических наук, профессор, Московский государственный социальный университет

Лубышева Л.И. – доктор педагогических наук, профессор, главный редактор журнала “Теория и практика физической культуры”.

Основная цель работы – ввести читателя в мир социологии физической культуры и спорта: охарактеризовать объекты, изучаемые этой наукой, те проблемы, которые она при этом ставит и пытается решить, т.е. ее предмет, место этой науки в системе социологических дисциплин и наук о физической культуре и спорте, ее значение и историю развития. По всем этим вопросам приведена обширная библиография отечественных и зарубежных публикаций.

Вместе с тем в работе изложена оригинальная авторская концепция социологии физической культуры и спорта, на основе которой дана новая трактовка широкого круга проблем этой науки.

Автор работы около тридцати лет занимается разработкой проблем социологии физической культуры и спорта. В течение многих лет он был руководителем научных исследований этих проблем в нашей стране, возглавлял международную группу философов и социологов спорта, был членом Бюро Международного комитета социологии спорта. По его программе и под его руководством проведен ряд международных социологических исследований в области физической культуры и спорта.

УДК:

ISBN © В.И. Столяров

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	7
О чем эта книга (7). На кого рассчитана данная книга (8).	
I. ОБЪЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ СОЦИОЛОГИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА	9
1.1. Постановка проблемы и пути ее решения	9
С чем связана обсуждаемая проблема (9). Логико-методологические принципы введения и унификации понятий (14). Методология решения проблемы (15).	
1.2. Объектная область социологии физической культуры и спорта	16
<i>1.2.1. Соматическая культура.....</i>	<i>16</i>
Дискуссии о понятии “культура” и пути их разрешения (16). Ценностное отношение социального субъекта (20). Понятие культуры (25). Концепция гуманизма (27). Субкультура и панккультура (31). Органическое и неорганическое тело человека (33). Проблема отношения тела человека к миру социокультурных явлений (35). Физическое воспитание (36). Процесс социализации и социокультурной модификации телесности человека (39). Понятие, структура и основные показатели соматической культуры (42). Особенности и значение авторской концепции соматической культуры (46).	
<i>1.2.2. Спорт</i>	<i>56</i>
Игра (56). Соревнование (60). Спортивное соревнование (63). Другие компоненты спорта и его разновидности (72). Социальные движения, связанные со спортом (74). Спортивная культура и субкультура (75). Спортивное воспитание (84). Спортивно-гуманистическое воспитание (94). Олимпийское воспитание (108).	
<i>1.2.3. Физкультурная деятельность</i>	<i>111</i>
Трудности и ошибки в решения проблемы (112). Физические упражнения и физкультурная деятельность в системе различных форм двигательной активности (117). Физкультурное воспитание и воспитание посредством физкультуры (119).	
1.3. Особенности авторской концепции объектной области социологии физической культуры и спорта	120
1.4. О названии науки	122

Резюме	123
Вопросы для обсуждения и рекомендуемая литература.....	125
II. ПРЕДМЕТ И СТРУКТУРА СОЦИОЛОГИИ	
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА	126
2.1. Дискуссии о предмете и структуре социологии физической культуры и спорта	126
2.2. Методология решения проблемы	139
Методологические ошибки (139). Методологические принципы решения проблемы (141).	
2.3. Исходные положения и понятийный аппарат социологического анализа	143
Общество и общественные явления (143). Поведение, социальная деятельность людей (143). Социальные связи и отношения (144). Мотивация социальных действий: потребности, интересы, мотивы, установки, субъективное отношение (145). Реальное отношение: вовлечение в деятельность, образ жизни (146). Социальный контроль (148). Социальный статус и социальная роль (149). Социальные общности (150). Социальные группы и групповая динамика (151). Социальные слои и социальная стратификация (152). Социальный институт и процесс институционализации (152). Социальная организация (154). Социальная система (155). Социальные процессы (156). Социологические законы (157). Синхронический и диахронический аспекты анализа (158). Эмпирический и теоретический уровни исследования (159). Цели и задачи социологического анализа (161).	
2.4. Основные направления, проблематика и уровни социологического анализа объектов сферы физической культуры и спорта	162
2.4.1. Определение социального статуса объекта	162
Обоснование социальности объекта и его характеристика как социального явления (162). Иллюстрация – проблема социального статуса олимпийского движения (166).	
2.4.2. Анализ взаимоотношения и взаимосвязей объекта с другими элементами социальной системы	192
Определение сходства и различия объектов (192). Иллюстрация – проблема взаимоотношения спорта и искусства (193). Изучение взаимосвязей объекта с другими социальными явлениями (197). Иллюстрация – проблема социальных функций спорта высших достижений и олимпийского движения (199). Проблемы отношения социального субъекта к объектам сферы физической культуры и спорта (209). Проблемы влияния сферы физической культуры и спорта на социального субъекта (215). Анализ места объектов сферы физической культуры и спорта в социуме (219).	

2.4.3. Синхронический и диахронический анализ	219
<p>Правомерность синхронического и диахронического методов в социологическом исследовании физической культуры и спорта (219). Анализ функционирования и развития объектов сферы физической культуры и спорта (221). Антиисторизм в понимании соматической культуры и физкультурно-спортивной деятельности (223).</p>	
2.4.4. Эмпирический и теоретический уровни анализа	224
<p>Необходимость эмпирического и теоретического уровней анализа в социологии физической культуры и спорта (224). Иллюстрации (224). Роль понятийного аппарата (228).</p>	
2.5. Предмет социологии физической культуры и спорта	229
<p>Развернутая характеристика (229). Краткое определение (230).</p>	
2.6. Структура социологии физической культуры и спорта	231
Резюме	232
Вопросы для обсуждения и рекомендуемая литература	234
II. МЕСТО СОЦИОЛОГИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В СИСТЕМЕ НАУК	235
3.1. Место социологии физической культуры и спорта в системе “спортивных наук”	235
<p>Процесс дифференциации в сфере научного познания физической культуры и спорта (235). Процесс интеграции и его проявление в сфере научного познания физической культуры и спорта (237). Проблемы взаимоотношения социологии физической культуры и спорта с другими “спортивными науками” (238).</p>	
3.2. Место социологии физической культуры и спорта в структуре социологии	241
<p>Социология физической культуры и спорта как частная социологическая теория (241). Проблемы взаимоотношения с другими социологическими дисциплинами (242).</p>	
Резюме	247
Вопросы для обсуждения и рекомендуемая литература	248
IV. ЗНАЧЕНИЕ СОЦИОЛОГИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА	249
4.1. Факторы, определяющие значение социологии физической культуры и спорта	249
<p>Важная роль социологии в современном мире (249). Социальная роль физической культуры и спорта в современном мире (249). Необходимость научно обоснованного управления социальными процессами в сфере физической культуры и спорта (251).</p>	

4.2. Теоретическое и практическое значение	252
Теоретическое значение (252). Практическая значимость (253). Проблемы использования в спортивной деятельности (255). Социология физической культуры и спорта как учебная дисциплина (257).	
4.3. Социальные функции	258
Социальные функции социологических дисциплин (258). Социальные функции социологии физической культуры и спорта (259).	
4.4. Перспективы	260
Резюме	261
Вопросы для обсуждения и рекомендуемая литература	262
V. СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ СОЦИОЛОГИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА	263
5.1. Становление социологии физической культуры и спорта..	263
Исторические корни социологии физической культуры и спорта (263). Условия и причины выделения социологии физической культуры и спорта как самостоятельной научной дисциплины в рамках социологии (264). Условия и причины обособления социологии физической культуры и спорта от других “спортивных наук” (266). Роль Международного комитета социологии спорта в ее становлении (268). Основные публикации по проблемам социологии физической культуры и спорта в период ее становления (269).	
5.2. Основные направления развития и современное состояние социологии физической культуры и спорта	272
Процессы “развития вширь и вглубь” науки и их проявление в социологии физической культуры и спорта (272). Развитие социологии физической культуры и спорта в нашей стране (276). Вклад отечественных ученых в социологию физической культуры и спорта (279). Оценка современного состояния социологии физической культуры и спорта (280).	
Резюме	281
Вопросы для обсуждения и рекомендуемая литература	282
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	283
БИБЛИОГРАФИЯ	284

ВВЕДЕНИЕ

О чем эта книга. Главным предметом обсуждения в данной работе является социология физической культуры и спорта – относительно молодая наука, занимающая важное место в системе социологических дисциплин и наук о физической культуре и спорте.

Автор работы не претендует на систематическое и полное изложение социологии физической культуры и спорта. При написании работы ставились три тесно связанные между собой задачи.

Первая задача – помочь читателю, который впервые сталкивается с социологией физической культуры и спорта, **войти** в мир этой новой для него науки, познакомиться с ней. Такое первое знакомство предполагает получение ответов как минимум на следующие вопросы:

что (какие объекты) изучает социология физической культуры и спорта;

какие проблемы она при этом ставит и пытается решить, т.е. что составляет специфический предмет ее изучения;

какое место эта наука занимает в системе социологических дисциплин и наук о физической культуре и спорте, чем она отличается от других наук, каким образом связана с ними;

когда, как и почему возникла социология физической культуры и спорта, как она развивалась, чем характеризуется современный этап ее развития;

зачем нужна эта наука, какое теоретическое и практическое значение она имеет.

Вторая задача – показать *сложность и дискуссионный характер* этих вопросов, наличие самых различных (и даже противоположных) подходов к ответу на них, а также *дать читателю информацию о том, в каких отечественных и зарубежных публикациях он может более подробно познакомиться с этими различными мнениями, взглядами, концепциями*. Именно этим объясняются многочисленные ссылки в тексте на научные публикации отечественных и зарубежных авторов по обсуждаемым проблемам и выдержки из этих публикаций*.

Список всей использованной литературы, включающий в себя более тысячи публикаций, приведен в конце работы.

Третья задача – вынести на суд читателей ту *оригинальную, авторскую концепцию* социологии физической культуры и спорта (ее объекта, предмета и т.д.), которую автор развил и обосновал в ходе многолетнего теоретического анализа проблем этой науки.

* Эти выдержки, а также примеры, иллюстрации к обсуждаемым проблемам печатаются мелким шрифтом.

На кого рассчитана данная книга. С учетом тех задач, которые решались при написании данной книги, она может представлять интерес для широкого круга читателей.

Студентами, магистрантами, аспирантами, изучающими в институтах и академиях физической культуры курс социологии физической культуры и спорта, а также другими лицами, желающими познакомиться с этой наукой, данная книга может быть использована в качестве *учебного пособия* для того, чтобы освоить ее понятийный аппарат, разобраться в ее основных проблемах и уяснить значение их научного анализа.

Для преподавателей социологии физической культуры и спорта, а также для тех, кто занят ее научной разработкой, данная работа может быть полезна в двух отношениях: во-первых, как своеобразная *библиография* отечественных и зарубежных публикаций по различным проблемам данной науки, и, во-вторых, для знакомства с ее *оригинальной авторской концепцией*.