



№5, 2005

# ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ



Опрос 2, 7, 16, 39, 53, 64

**Не суетись! —**

ВВС-Русская служба

Город медленного

времени ..... 2

**Профессионал —**

Д. Скучили

Право на выбор ..... 5

**Прецедент —**

Г. Литвинцев

Воронежский суд признал  
повышение коммунальных  
тарифов незаконным ..... 7**Методы —**

Фотоаппарат. Лишение

пособий. Провокация.

Полиция нравов.

План. .... 10

**100 лет уроку —**

Первый Совет ..... 16

**Тефлон —**

А. Голов

Оценки действий

В. Путина за годы

его президентского

правления ..... 22

**Переход —**

В. Никитин

Правовое обеспечение

развития городов:

сложности

и проблемы ..... 28

**Надзор —**

А. Габич

Кирпич на трассе ..... 36

**Приз —**

Международная

Дубайская премия

за наилучшую практику

в сфере улучшения

среды обитания

людей ..... 39

**Отчет-анализ —**

Квартальные итоги

реформы местного

самоуправления на

Ставрополье ..... 47

**Обмен опытом —**

СПСЗР

Собрание секции

“Управление

муниципальной

собственностью” ..... 53

**В РУБРИКАХ ЖУРНАЛА***Философия профессии*

Т. Гоббс

Левиафан (глава 17) ..... 2

К. Прутков

Проект: о введении единомыслия в России ..... 5

*Общественная безопасность*

В. Дерюжинский

История правового регулирования

проституции ..... 7

*Методология управления*

г. Красноярск

Город инноваций, партнерства и согласия ..... 16

*Традиционное*

М. Меерович

Квадратные метры, формирующие сознание ... 39

А. Гилязетдинов, М. Кафиятуллин, К. Неустров

Генеральный план Казани ..... 47

*Межмуниципальная кооперация*

Комитет Совета Федерации

по вопросам местного самоуправления

Проблемы законодательного регулирования

межмуниципального сотрудничества ..... 53

*Городское хозяйство*

г. Нарва

Правила пользования

водопроводно-канализационной сетью

общего пользования в городе ..... 64

г. Нарва

Правила присоединения

к водопроводно-канализационной сети

общего пользования в городе ..... 78

г. Нарва

Порядок регулирования цены на услугу

водоснабжения и отвода сточных вод

на административной территории города ..... 82

*Обратная связь*

Н. Плетнева

Социальная реклама в регионе:

актуальные проблемы и перспективы ..... 84

Ю. Кириллов

Фонд изучения общественного мнения

в городе ..... 93

*Самонализ*

П. Соколов

Ночь: снотворный микромассаж ..... 96

*Библиотека муниципалитета* ..... 99*На первой странице обложки:*Тула. План города конца XVIII в. с фасадами  
каменных строений.

Тула: немного истории ..... 15

Краткая хроника последующих событий ..... 15, 38

С. Демидов. План застройки

и перепланировки Тулы 1779 г. .... 38

*На последней странице обложки:*

Венеция. Панорама города (2-я пол. XVI в.);

Венеция, город каналов (миниатюра из французской

рукописи, ок. 1400)

В. Сергеев. Демократические

практики в Венеции ..... 52, 63, 77, 83, 98

**Справка —**

Ассоциация МО

Иркутской области ..... 62

**Технологии —**

ИВЦ “Поток”

Информационно-

графическая система

“CityCom” ..... 64

**Вода в Риме —**

М. Сергеев

Вода в Древнем Риме . 74

**Компенсация —**

г. Красноярск

Положение о порядке

предоставления

организациям

пассажирского транспорта

субсидий ..... 80

**Импульс —**

г. Нижневартовск

Положение о проведении

городского конкурса “Если

бы мэром был я...” ..... 84

**Еще одно —**

Федеральный закон

О внесении изменений

в статью 85

Федерального закона

“Об общих принципах

организации местного

самоуправления

в РФ” ..... 86

**Продолжение —**

АБ “Легат”

Статус и границы МО

Нижнеудинского района

признаны установленными

законно ..... 87

**Брали, берут и ... —**

ВЦИОМ

Коррупция в системе

образования ..... 89

**Убыль — прирост —**

г. Стрежевой

Положение о городской

межведомственной

комиссии по

демографической

ситуации на территории

города ..... 93

## Termi2

### Мой город

Мой город, пробуждаясь  
ото сна,  
Ты полон шума, гама, света.  
Мой город — ты моя планета,  
Другая просто не нужна.

Я по тебе люблю бродить,  
Извивам улиц подчиняться,  
И вновь и вновь в тебя  
влюбляться,  
И все сильнее дорожить.

Мой город, свет моих очей,  
Любви моей  
извечный спутник,  
И ты же тот  
шаловой распутник,  
Что скрашивает мрак ночей.

Я о тебе люблю мечтать,  
На ветре мчась  
над площадями,  
И храмов купола руками  
Люблю я нежно обнимать.

Мой город, теплый  
сытый зверь,  
Клубок тепла у ног усталых,  
Моим молитвам запоздалым  
Всегда открыта твоя дверь.

Я так люблю входить в тебя  
Как первый лорд, последний  
нищий,  
Как зверь, что вкруг ночами  
рыщет,  
Безумно, яростно любя!

Моя любимая — ты словно  
город грез.  
Храм наслаждений и печалей,  
Цикл вечных встреч  
и расставаний  
На счастья островах, средь  
океана слез.

Источник:

<http://www.stihi.ru/poems/2000/04/13-61.html>

## Л. Роднов. ГОРОДА

Меняются времена года, меняются поколения, власть приходит на смену власти, спорят моды и веяния; все бесшабашнее и сильнее раскачивается, как на качелях, время: то смута, то забытие; и лишь сам Город — бессменный диктатор: он требует внимания к себе, он награждает, наказывает, милует и шутит — асфальтовая клякса на теле планеты. Его кумиры и его враги равны перед законом городского бытия; словно неутомимый исследователь, Город погружается в разномыслие дел и метафизику планов. Город — место, где теряют покой. Чтобы искать его потом всю жизнь.

\*\*\*

Город — вечный ребенок. Растущий, играющий в свои “игрушки”, постигающий образование, питающийся свежими впечатлениями, пробующий новое и безжалостно охлаждающийся к старому, если его не окружает невидимая аура культуры, если традиции так коротки, что мало чем отличаются от сиюминутных насущных желаний. У детей ведь нет прошлого. И если они не способны принять, вместить невидимое наследие своих предков, то больше некому его нести. Так заканчивается настоящая история, остается лишь ее поверхность — лицемерная имитация реальной памяти: юбилеи, празднования, почести. Время мелькает не снаружи — оно всегда мелькает в нас самих.

\*\*\*

Город часто бывает пьян: то грустью, то славой, а то и просто праздным вином. Он, как человек, любит забыться, покуражиться в забытии или наоборот — себя пожалеть. Никто ему не судья. Город — сам себе Бог. То на российскую столицу оглянется, то на себя в зеркало поглядит: хорош ли? Вроде бы да, а вроде и нет... Человек Городу лишнего слова не скажет и Город к

человеку — спиной, бывает, поворачивается. Обида здесь копится, как радиация: сверх меры соберется — конец. То ли прощать разучились, то ли сердечный “завод” на любовь израсходовался. Зябко бывает душе от вранья и драк, от грязи, злобы. Много пошатнулось. Будто бы Город нынче в деревню побежал — жизнь искать, будто бы деревня до Города подалась — власти искать. Все в Городе по отдельности хранится: вера — у одних, ум — у других, деньги — у третьих, память — у четвертых... Ударит Божий гнев во что-то одно — остальное уцелевает. А выпьет божий человек — чувствует: нераздельное что-то в груди колотится. Сказать бы — да слова позабылись...

\*\*\*

Что-то очень вокзальное есть в каждом городском движении: ничего постоянного, ничего повторяющегося. Разлука витает над троллейбусными остановками и крышами домов, над зданием мэрии и школой, над суетой магазинов и плавностью набережной. Много людей — много прощания. Можно заслушаться печальной мелодией и стать пессимистом. Чтобы этого не произошло — гремят парадные марши, устраиваются соревнования, раздаются награды и обещания, нагнетаются страсти и опровергаются сплетни. Вокзал есть в каждом из нас: что ожидаем? куда спешим? откуда явились? Нет ответа. Город — транзитная станция между небом и землей — прощается чаще, чем прощает.

Источник:

Роднов Л. И. Тексты: Эссе, рассказы, летописи, стихи, афоризмы, притчи. — Ижевск: Ижевский полиграфический комбинат, 2000.  
<http://shishkinstreet.narod.ru/rodnov.html>

## Подписные индексы 38464 (год.), 41542 (2-е п/год.)

<p><b>ГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ</b> ежемесячный журнал <b>№5, 2005 май</b> <b>Учредитель и издатель:</b> Институт муниципального управления</p>	<p>Зарегистрирован Комите- том РФ по печати. Свидетельство о регистрации СМИ № 013092 от 02.12.94  Основан при поддержке благотворительного фонда “Евразия”</p>	<p><b>Главный редактор:</b> Ю. Кириллов <b>Зам. гл. редактора:</b> Л. Шапиро  <b>Оригинал-макет:</b> А. Абрамова <b>Художник:</b> Е. Арсеничева</p>	<p><b>Редакционная коллегия:</b> О. Алексеев, О. Генисаретский, Л. Гильченко, Ю. Кириллов, В. Пашенцев, В. Черников, Л. Шапиро, А. Широков</p>
<p><b>Адрес редакции:</b> 249032 г. Обнинск, а/я 2009 <b>тел.:</b> (08439) 77744, <b>тел./факс:</b> (08439) 73825</p>		<p><b>e-mail:</b> <a href="mailto:kirillov@rels.obninsk.com">kirillov@rels.obninsk.com</a> <b>Электронная версия:</b> <a href="http://rels.obninsk.com">http://rels.obninsk.com</a></p>	
<p>Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции</p>			
<p>Отпечатано на Фабрике офсетной печати, г. Обнинск, ул. Королева, 6. Заказ № 417</p>			