

В номере:

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

**«Уцелевшие яблони,
срок пришёл, расцвели...»**.....3
А. Савельев

Исторический календарь

май.....4

История XX века

Великая Отечественная война: ЗАБЫТЫЕ СТРАНИЦЫ

МАТЕРИАЛЫ К УРОКУ 9, 11 классы

**Крым
под нацистской властью**..... 10
О. Романько

ЗАДАНИЕ ПО ТЕМЕ 9 класс

Музы, опалённые войной.....20
В. Колесин

МАТЕРИАЛЫ К УРОКУ 9 класс

В огне рождённое слово 24
Е. Уманская

ПРОФИЛЬНЫЙ КЛАСС

**Подробности красноармейских
маршей** 28
И. Гольдфайн

ПОСЛЕ УРОКОВ

Война... близкая и своя..... 34
А. Головатенко

ПРОФИЛЬНЫЙ КЛАСС

С «лейкой» в атаку.....38
А. Соколовский

ЗАДАНИЕ ПО ТЕМЕ

Орден Победы..... 40
А. Романов

СЕТЕВЫЕ РЕСУРСЫ

**Юбилей Великой Победы
в нашем издании** 41
Подготовила На_Че

Обществознание

Наука жизни

и искусство спора

DOCENDO DISCIMUS 8–11 классы

**Как подготовиться к экзамену
по обществознанию** 46
Е. Калуцкая, П. Кохов, Н. Саксонова

МАТЕРИАЛЫ К УРОКУ 11 класс

**Каждому столько,
сколько другому?** 52
Л. Эльзессер

ПРОФИЛЬНЫЙ КЛАСС 9–11 классы

**Разнообразие мнений
и искусство спора** 56
О. Стрелова, Э. Пантелеев

ЗАДАНИЕ ПО ТЕМЕ 9–11 классы

**Образы человечества в социуме,
культуре и политических теориях**.... 62
А. Лещенко



ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ПЕРВОЕ СЕНТЯБРЯ»

Главный редактор:

Артём Соловейчик
(генеральный директор)

Коммерческая деятельность:

Константин Шмарковский
(финансовый директор)

Развитие, IT и координация проектов:

Сергей Островский
(исполнительный директор)

Реклама, конференции и техническое
обеспечение Издательского дома:

Павел Кузнецов

Производство:

Станислав Савельев

Административно-хозяйственное

обеспечение:

Андрей Ушков

Педагогический университет:

Валерия Арсланян

(ректор)

ЖУРНАЛЫ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА:

Английский язык — Е. Богданова,

Библиотека в школе — О. Громова,

Биология — Н. Иванова,

География — А. Митрофанов, и.о.

Дошкольное образование — Д. Тюттерин,

Здоровье детей — Н. Сёмина,

Информатика — С. Островский,

Искусство — О. Волкова,

История — А. Савельев,

Классное руководство

и воспитание школьников — М. Битянова,

Литература — С. Волков,

Математика — Л. Рослова,

Начальная школа — М. Соловейчик,

Немецкий язык — М. Бузоева,

ОБЖ — А. Митрофанов,

Русский язык — Л. Гончар,

Спорт в школе — О. Леонтьева,

Технология — А. Митрофанов,

Управление школой — Е. Рачевский,

Физика — Н. Козлова,

Французский язык — Г. Чесновицкая,

Химия — О. Блохина,

Школа для родителей — Л. Печатникова,

Школьный психолог — М. Чибисова

УЧРЕДИТЕЛЬ:

ООО «Издательский дом «Первое сентября»
Зарегистрировано ПИ № ФС 77-58423 от 25.06.14
в Роскомнадзоре.

Подписано в печать: по графику 13.02.15,
фактически 13.02.15. Заказ №
Отпечатано в ОАО «Первая Образцовая типография»,
Филиал «Чеховский Печатный Двор»
142300, Московская область, г. Чехов,
ул. Полиграфистов, д. 1.

Сайт: www.chpd.ru; E-mail: sales@chpk.ru;
Факс: 8 (496) 726-54-10, 8 (495) 988-63-87

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

ул. Киевская, д. 24, Москва, 121165

Телефон: (499) 249-0468

Тел./факс: (499) 249-3138

Отдел рекламы: (499) 249-9870

Сайт: 1september.ru

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ПОДПИСКА:

Телефон: (499) 249-4758

E-mail: podpiska@1september.ru

АПРЕЛЬ / 2015 год

ИСТОРИЯ

Научно-методический журнал
для учителей истории и
обществознания

Выходит один раз в месяц

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Главный редактор

Алексей Савельев

Ответственный редактор

Наталья Галайбо

Редактор

Ольга Лашкова

Обозреватель

Анатолий Берштейн

Дизайн макета

Иван Лукьянов

Дизайн обложки

Анна Махотина

Вёрстка

Наталья Чернявская

Допечатная подготовка

Владимир Солдатенко

Корректор

Юлия Кравчинская

Набор

Марина Борисова

Редколлегия:

д.и.н. С.Н.БАЗАНОВ,

д.п.н., проф. Е.Е.ВЯЗЕМСКИЙ,

д.и.н. В.Л.ЕГОРОВ,

д.и.н. Р.Г.ГАГКУЕВ,

д.и.н., проф. Б.С.ИЛИЗАРОВ,

д.и.н., проф., чл.-корр. НАН Украины Н.Ф.КОТЛЯР (Киев),

д.и.н., проф. С.В.МИРОНЕНКО,

д.п.н., проф. О.Ю.СТРЕЛОВА (Хабаровск),

д.и.н. Г.Н.УЛЬЯНОВА

Журнал распространяется по подписке.

Цена свободная.

Тираж 20 000 экз.

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ:

Подписка на сайте www.1september.ru

или по каталогу «Почта России»

бумажная версия 79068

CD-версия 16557

ОБЛАЧНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

от Издательского дома «Первое сентября»

- Дополнительные материалы к этому номеру и электронная версия журнала находятся в вашем Личном кабинете на сайте www.1september.ru.
- Для доступа к материалам можно воспользоваться кодом доступа, вложенным в январский номер журнала (№ 1/2015).
- Срок действия кода с 1 января по 30 июня 2015 года.
- Для активации кода зайдите на сайт www.1september.ru, откройте Личный кабинет (зарегистрируйте, если у вас его нет), введите код доступа и выберите своё издание.
- Справки: podpiska@1september.ru или Служба поддержки.



К статьям, отмеченным этим символом, есть дополнительные материалы в Личном кабинете на сайте www.1september.ru

«Уцелевшие яблони, срок пришёл, расцвели...»


Мои родители не воевали. Отец после досрочного (в 1942 году) окончания московского авиационного вуза был отправлен на Куйбышевский завод производить военные самолёты, а мама, чудом вырвавшись из осаждённого немцами Киева, жила в эвакуации...

Воевали другие родственники. И я с детства слышал скучные рассказы об их фронтовом прошлом, о реальностях военного времени... Да и мамино повествование о трагических эпизодах эвакуации из доживавшего последние мирные дни Киева, о теплушке и о бомбёжках немецкой авиации, о голодном и холодном эвакуационном быте — всё это навсегда осталось в памяти как нечто очень важное в моём жизненном опыте.

Вообще-то говоря, такие семейные рассказы составляли немалую часть жизненного багажа людей моего поколения, а также тех, кто был старше, да и моложе меня. Эти воспоминания создавали атмосферу семейной памяти, куда не допускали чужаков и которая была настолько личной, что многие идеологические «конструкты» советской пропаганды о войне просто не воспринимались как нечто серьёзное.

Но вот уходит из жизни военное и послевоенное поколение, семейные предания поневоле улечиваются и тускнеют, всё большее место в сознании подростков занимают «продукты» массовой культуры, компьютерные игры и телесериалы... А там война «упакована» в иные обёртки по сравнению с теми образами и смыслами, которые входили в наши ум и сердце через семейную память. История Великой Отечественной поневоле стала хорошо продающимся товаром на коммерчески-идеологическом рынке. Поразительно то, что при обилии всякой масс-продукции, посвящённой войне и эксплуатирующей её сюжеты, современных хороших книжек о «сороковых-роковых», предназначенных для детей и учитывающих их возрастные особенности, почти нет... Невыгодное это дело, оказывается...

Кстати, такую ситуацию провидел-предчувствовал великий поэт-фронтовик Александр Твардовский: «И под небом ограбленной, // Оскорблённой земли // Уцелевшие яблони — // Срок пришёл — расцвели? // И что было — оплакано, // Смыло начисто след?..»

Тем большая ответственность ложится на нас, учителей... Передать школьникам не только знания о той войне, научить их не просто «работать с документами», «анализировать факты», «давать отпор фальсификациям»... А оживить факты, документы, свидетельства личным смыслом, очеловечить их живым чувством, воскресить их в нашей памяти... Задача непростая, но в её решении — самое главное: наш долг перед павшими! 

АЛЕКСЕЙ САВЕЛЬЕВ,
главный редактор

НА ОБЛОЖКЕ

В коллаже использованы фотографии
Дмитрия Бальтерманца (см. о нём с. 38).

НА ОБОРОТЕ ОБЛОЖКИ

Вечный огонь на Пискаревском мемориальном кладбище
(Санкт-Петербург).
Фото Сергея Компанийченко. Архив РИА Новости