

LOUIS XVI
MARIE-ANTOINETTE
ET
MADAME ÉLISABETH

L'auteur et l'éditeur déclarent réserver leurs droits de reproduction et de traduction à l'étranger.

Ce volume a été déposé au Ministère de l'Intérieur (Direction de la Librairie), en août 1864.

PARIS. TYPOGRAPHIE DE HENRI PLON, IMPRIMEUR DE L'EMPEREUR,
Rue Garancière, 8.

LOUIS XVI
MARIE-ANTOINETTE

ET

MADAME ÉLISABETH

LETTRES ET DOCUMENTS INÉDITS

PUBLIÉS

PAR F. FEUILLET DE CONCHES

The cease of Majesty
Dies not alone; but, like a gulf, doth draw
What's near it, with it: It is a massy wheel
Fix'd on the summit of the highest mount
To whose huge spokes ten thousand lesser things
Are mortis'd and adjoin'd; which, when it falls,
Each small annexment, petty consequence,
Attends the boist'rous ruin. Never alone
Did the King sigh; but with a general groan.

(HAMLET, acte III, scène III.)

TOME PREMIER

120-38



PARIS
HENRI PLON, IMPRIMEUR-ÉDITEUR
RUE GARANCIÈRE, 8

MDCCCLXIV

Tous droits réservés.

Je donne ici au public des lettres et des documents que j'ai passé vingt années à recueillir dans les Archives de France, d'Autriche, de Russie et de Suède. Des archives de familles anciennes sont aussi venues à mon secours, et des acquisitions personnelles m'ont permis de compléter cet ensemble. Le plus souvent les lettres se répondent et forment comme un vivant dialogue historique. La Reine Marie-Antoinette écrivait beaucoup, gardait copie de ses lettres et de nombreux documents; et si l'urgence des circonstances lui ôtait le loisir de tirer copie d'une lettre rapide, elle disait à son correspondant : « Gardez-moi cette lettre : je serai bien aise de la revoir un jour ; » comme si, aux prises avec une douleur présente, elle rêvait un temps meilleur où elle pût ressaisir avec complaisance le témoignage d'angoisses passées et d'un courage égal à ces angoisses. On croit être certain qu'elle préparait les éléments de Mémoires. Le Roi semble avoir eu également le dessein d'en composer. Aussi a-t-on retrouvé

nombre de pièces écrites ou recueillies par lui sur l'histoire de son temps. Et qu'est-ce que tous ces débris à côté des archives brûlées par le Roi et par la Reine avant la fuite pour Varennes et après l'invasion des Tuileries au 20 juin, et dont quelques feuilles se sont égarées dans les papiers de madame Campan?

Les lettres qui vont suivre répandent de nouvelles lumières sur les deux grandes figures de nos temps de convulsion ; et les premiers écrits émanés de Louis XVI démontrent qu'animé de l'amour du bien pour le bien, il a eu, jusqu'à l'imprudence, l'initiative dans la plupart des mesures de réforme populaires qui signalèrent les débuts de son règne, et dont l'honneur exclusif avait été attribué aux économistes qui l'entouraient. Que ce bien, son étroite probité l'ait sans cesse entrevu sans presque jamais avoir la force de l'accomplir et le mener à fin ; que la préoccupation du détail ait rapetissé cette noble initiative ; que cette tête, ceinte de l'une des plus éclatantes couronnes de la Chrétienté, se soit trop baissée aux minuties d'un clerc, d'un garde-chasse et d'un recteur de paroisse, d'accord ; mais il n'a pas été d'âme plus honnête, d'intention plus droite, plus modérée, plus pure ; de cœur plus dominé par le sentiment du devoir, par la préoccupation du bien public. Si Louis XVI n'a pas été un grand roi, il a été le plus honnête homme de son royaume avant d'être un saint et un martyr. Dans un temps de calme, il eût été béni comme la bienfaisance vivante, adoré comme la providence de tous.