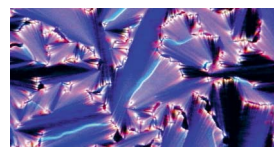


содержание

Иван Павлович Похитонов прославился очень маленькими по размерам и удивительно тонко написанными пейзажами. Своей техникой он в русской живописи уникален. Жизнь художника была полна развозов и переездов. Похитонов родился в 1850 году в херсонском селе Матрёновке в семье артиллерийского офицера. Учился в кадетском корпусе Полтавы, потом в гимназии города Николаева. Был студентом в Земледельческой и лесной академии в Москве, а потом, после исключения за политическую деятельность, учился на физико-математическом факультете в Одесском университете. Позже то уезжал из России — в Швейцарию, Италию, Францию, Бельгию, — то возвращался. Побывал контролёром касс в одесском банке, управлял отцовским имением и, только когда его картины обрели успех в Европе, стал всерьёз учиться живописи и посвятил ей дальнейшую жизнь. Похитонов писал картины не на холсте, а на дощечках красного или лимонного дерева. Одной рукой держал очень тонкую кисть, а другой — линзу. Эти миниатюры, выполненные в технике многослойной живописи, очень ценил основатель Третьяковской галереи в Москве Павел Третьяков. А знаменитый живописец Илья Репин так отзывался о Похитонове: «Это какой-то чародей-художник, так мастерски, виртуозно сделано; как он пишет — никак не поймёшь... Чародей!» В самом деле, представленная здесь картина «Прачки» — размером всего с тетрадный лист, чуть больше этой репродукции, а сколько в ней пространства и света! И тонких деталей... Можно рассматривать с лупой и удивляться!

ПОЧЕМУ так красивы крылья бабочек и жуков?

Стр. 4



Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ.

Стр. 6



КАК увидеть добычу янтаря в посёлке Янтарном и самому поискать солнечный камень?

Стр. 8

КАКИЕ шедевры старинной и современной техники можно увидеть в Техническом музее Вены, столицы Австрии?

Стр. 14



ЧЕМ интересна и увлекательна книга знаменитого учёного К. А. Тимирязева «Жизнь растения»?

Стр. 20



ПОЧЕМУ птицу кукабарру называют будильником Австралии?

Стр. 23

КТО и КАК в былые времена наводил чистоту на улицах городов?

Стр. 24

А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?», «Со всего света», «Игротека» и другие наши постоянные рубрики.

Пять тысяч ГДЕ,
семь тысяч КАК,
сто тысяч ПОЧЕМУ!

Редьярд Киплинг



Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе различных образовательных учреждений