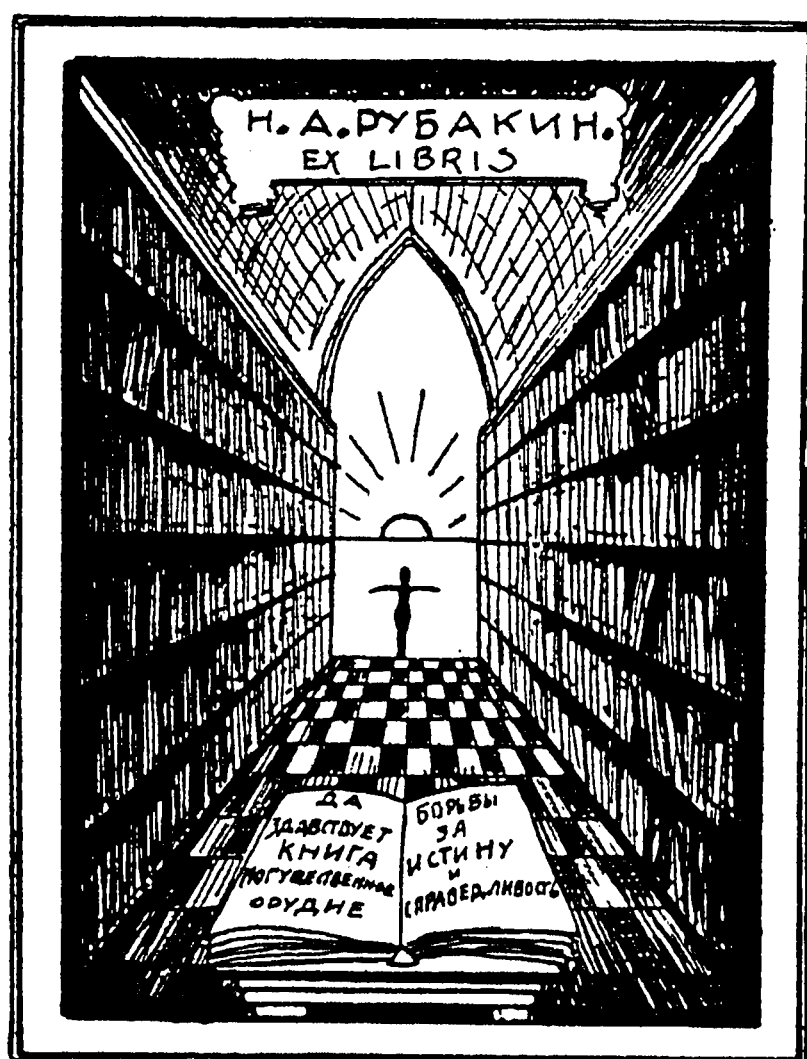


# ITALIE MÉRIDIONALE



УССЕВ  
Лопух  
ИЕНА СССР  
И ДЕННИА  
26 40/7-48

A

# ITALIE MÉRIDIONALE

SICILE, SARDAIGNE

ET EXCURSIONS A

8  
MALTE, TUNIS ET CORFOU

~~~~~  
MANUEL DU VOYAGEUR

PAR

K. BÆDEKER

—  
AVEC 25 CARTES ET 17 PLANS

ONZIÈME ÉDITION

REVUE ET CORRIGÉE

60400  
LEIPZIG

KARL BÆDEKER

ÉDITEUR

PARIS

PAUL OLLENDORFF

28<sup>bis</sup>, RUE DE RICHELIEU

1896

*Tous droits réservés.*

A

*Qui songe à voyager,  
Doit soucis oublier,  
Dès l'aube se lever,  
Ne pas trop se charger,  
D'un pas égal marcher  
Et savoir écouter.*

## PRÉFACE

Le but de cet ouvrage est de donner aux voyageurs les renseignements nécessaires pour bien voir, sans perte de temps et sans trop de frais, ce qui mérite surtout d'être vu dans l'Italie méridionale. Les principales routes en ont été parcourues dans ce but, et l'éditeur a encore obtenu de personnes bienveillantes des communications grâce auxquelles il croit pouvoir garantir, en général, l'exactitude de ses données. Il s'empresse donc de remercier ici tous ceux qui l'ont aidé dans sa tâche.

Pour plus de commodité, les itinéraires sont groupés en quatre parties : *I, Naples et ses environs* ; *II, l'est et le sud de l'Italie méridionale* ; *III, la Sicile* ; *IV, excursions diverses* (Sardaigne, Malte, Tunis et Corfou), et chaque partie est brochée séparément, de façon à pouvoir se détacher sans inconvénient : en cassant le livre aux endroits indiqués, on aperçoit de la gaze qu'il suffit de couper.

La description de *Naples et de ses environs* est l'objet de soins particuliers, parce que le voyageur y a peut-être plus besoin que nulle part ailleurs en Italie de renseignements précis. Avec les nombreuses cartes qui l'accompagnent, il sera facile de s'y diriger seul. L'éditeur a eu de plus recours aux lumières d'hommes compétents, quand il s'est agi de questions d'art et de science. Il y a par exemple dans l'introduction (p. xxii), sur la situation climatologique et hygiénique de Naples, un article spécial dû à un homme compétent, qui en a fait l'objet de longues observations.

Les *hôtels* sont aussi toujours l'objet d'une attention particulière, attendu que l'agrément d'un voyage dépend en grande partie de la manière dont ils sont tenus, de leurs prix, du service, etc. Sauf à Naples, dans les environs, à Palerme et dans quelques autres villes, ces établissements laissent encore beaucoup à désirer dans l'Italie méridionale, en Sicile et en Sardaigne, et faute d'autres, il a souvent fallu mentionner des hôtels à peine passables. Les maisons qui ont paru recommandables, du moins relativement aux autres, sont marquées d'un astérisque (\*). Les