

Игорь Петришенко

отдал дань памяти

жертвам Освенцима

и Холокоста

Страница 3



Минчанин Илья Сильчуков

стал лауреатом

российского телепроекта

«Большая опера»

Страница 4



Премьера «Демона»

с успехом прошла

в Гродненском

театре кукол

Страница 3



официально

ПРЕЗИДЕНТЫ России и Беларуси Владимир Путин и Александр Лукашенко в телефонном разговоре обсудили широкий спектр вопросов международного повестки дня и двустороннего сотрудничества. В частности, речь шла о предстоящей в ближайшее время встрече глав наших государств. Запланирована также встреча премьер-министров России и Беларуси. Принято решение о проведении в начале марта заседания Высшего Государственного Совета Союзного государства.

ПРОЕКТЫ

УЧЕННЫЕ и специалисты России и Беларуси разработали программу «Функциональное питание». Ее проект сейчас проходит согласование. В рамках новой программы Союзного государства планируется создать современные технологии и наладить производство специальных продуктов для детей, беременных женщин, людей пожилого возраста, спортсменов...

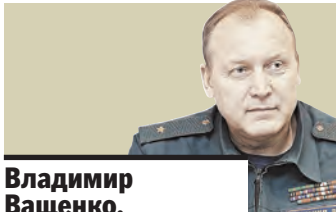
ФИНАНСЫ

ПРИНЯТО решение создать белорусско-российский фонд венчурного финансирования. Планируется, что до конца 2015 года он начнет работу. Фонд поможет разработчикам из России и Беларуси получать инвестиции для реализации своих проектов. Главное — молодые российские и белорусские разработчики получат больше возможностей для реализации своих идей и создания собственного бизнеса.

РЕГИОНЫ

ДЕЛЕГАЦИЯ из Татарстана побывала в Беларуси, где ознакомилась с развитием дорожной инфраструктуры республики. Интерес вызвали перспективные разработки белорусских дорожников, новые технологии, применяемые при ремонте и строительстве автодорог. В Министерстве культуры Беларуси побывали посланцы Республики Ингушетия. Достигнута договоренность об установке в Бресте памятника уроженцам Ингушетии — защитникам крепости-героя. Стороны подписали соглашение о сотрудничестве, а также о проведении Дней культуры Беларуси в этом российском регионе.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Владимир Ващенко, министр по чрезвычайным ситуациям Беларуси:

— МЧС Беларуси и России продолжают активный обмен опытом борьбы с чрезвычайными ситуациями. Еще в 2002 году была организована совместная коллегия министерств двух стран. С 2012 года в ней принимают участие и представители Казахстана. Значительная работа проводится по регламентам Таможенного союза. Наибольший интерес на последнем заседании совместной коллегии вызвали вопросы безопасности жизнедеятельности. Тогда же было принято решение проводить встречи по этой тематике на регулярной основе.

ЦИФРА НЕДЕЛИ

35

предприятий

с российской стороны и 23 с белорусской задействованы в разработке союзной программы «Мониторинг — СГ».

Главная тема

Госсекретарь Союзного государства Григорий Рапота проверяет в Минске выполнение союзных программ

Все по уму



Владимир Бибилов, bibikov@sb.by

В эти дни Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота проводит в Минске первое в новом году рабочее совещание с представителями белорусской науки, и посвящено оно выполнению принятых союзных научно-технических программ и подготовке новых проектов.

Приоритет этому направлению отдан не случайно. Передовые научно-технические разработки всегда были стержнем белорусско-российского сотрудничества. Ведь от них во многом зависит прогресс в экономике, надежности обороны, благополучие социальной сферы. На совместные научно-технические проекты расходуется больше половины бюджета Союзного государства.

Львиная доля научно-технических союзных программ в Беларуси выполняется под патро-

натом Национальной академии наук. Ежегодно здесь находится в работе от четырех до шести таких белорусско-российских проектов. Как они выполняются, что в замыслах? В чем значение сотрудничества? Об этом накануне совещания корреспонденту «СОЮЗа» рассказал руководитель аппарата НАНБ академик Петр Витязь:

— Очень важное значение имеет создание единого белорусско-российского научно-технического и инновационного пространства. Этому было

Акцент

На совместные научно-технические проекты расходуется больше половины бюджета Союзного государства

Благодаря реализации союзной программы «Стандартизация-СГ» выработано 68 стандартов в области космической техники.

посвящено совместное заседание руководства академии, Госкомитета по науке и технологиям, министерства образования Беларуси и соответствующих российских ведомств. Идет обсуждение перспектив интеграции с учетом участия наших стран в Таможенном союзе и Евразийском экономическом союзе. На этом фоне работы, выполняемые в рамках Союзного государства, имеют огромное значение. Они охватывают такие сферы, как космические и информационные технологии, суперкомпьютеры, наноматериалы и технологии, биоматериалы и медицинские препараты и многое другое. На очереди — придание межкадаемическому совету НАНБ и РАН экспертных функций по отбору наиболее важных научных тем для их последующего продвижения в виде союзных программ.

Типично во многом с точки зрения выполнения союзных программ сотрудничество Национальной академии наук Беларуси с госкорпорацией «Ро-

скосмос». Регулярно проходит заседания совместного совета, где подводятся итоги и определяются перспективы. Успешно завершена совместная программа «Стандартизация-СГ», благодаря которой выработано 68 стандартов Союзного государства в области космической техники. Это позволяет специалистам двух стран говорить на одном техническом языке.

Тему продолжит новая союзная программа. Выполняется программа «Мониторинг-СГ». А всего в этой сфере перспективной тематики хватит, по мнению ученого, еще на десяток новых союзных проектов.

Разумеется, в планах и запуск очередного белорусского космического аппарата, который позволит расширить белорусско-российскую космическую группировку, уже ведущую с орбиты дистанционное зондирование Земли. Первый заместитель председателя президиума НАН Беларуси Сергей Чижик поясняет читателям «СОЮЗа»:

контакты

Беларусь и Россия должны иметь единое информпространство

В открытом доступе

Юлия Васильева, julia@rg.ru

В о вторник в Минске прошла встреча министра информации Беларуси Лилии Ананчус с министром связи и массовых коммуникаций РФ Николаем Никифоровым.

Коллеги обсудили вопросы сотрудничества в области развития Интернета и взаимодействие в сфере информационно-коммуникационных технологий. Также было затронут вопрос создания единого информационного пространства в рамках Союзного государства.

По словам главы Минкомсвязи России Николая Никифорова, важно сделать так, чтобы граждане наших государств имели своевременный доступ к информации. Для этого необходимо организовывать программы обмена опытом между журналистами ведущих СМИ, расширять их корреспондентские сети, участвовать в конференциях и «крутых столах».

«Мы должны содействовать таким контактам, — сказал Николай Никифоров. — Интенсивное сотрудничество позволит сформировать единое информационное пространство, к чему стремятся и Беларусь, и Россия». На встрече обсуждались также вопросы сотрудничества в области ИТ-разработок, создания технопарков, почтовой и мобильной связи, строительства волоконно-оптических каналов связи, защиты информации и электронного правительства. Российский министр поддержал предложение своего белорусского коллеги о встречах на уровне ведомств и в составе представителей всех участников ЕАЭС.

память

На Поклонной горе прошел Мемориальный вечер-реквием с участием глав дипмиссий

В Москве погасили пожар войны

Александр Бушев, petr@rg.ru

Мемориальный вечер-реквием, посвященный Международному дню памяти жертв Холокоста и 70-летию освобождения Красной армией концлагеря Ауш-

виц-Биркенау, больше известного как Освенцим, прошел в Москве на Поклонной горе.

Собравшимся зачитали приветствие президента РФ Владимира Путина, в котором, в частности, говорится: «Холокост — одна из самых трагических и по-

зорных страниц истории человечества. Жертвами нацизма стали миллионы ни в чем не повинных людей, которые прошли через ад лагерей смерти, были расстреляны, замучены, умерли от голода и болезней».



Вечер-реквием стал кульминацией масштабной акции «Неделя памяти», стартовавшей 15 января.

событие

На западной границе Союзного государства начал действовать мощный транслогистический терминал

Страница 2

история

Музеи Беларуси и России присоединились к всемирной акции селфи

Страница 4

почта «СОЮЗа»

Может ли россиянин в Беларуси заказать себе телохранителя?

Страница 4

молодежь

«СОЮЗ» отправился по следам победителей конкурса Союзного государства «Таланты XXI века»

Построй свой домик на Луне

Александр Бушев, bush@rg.ru

ЭТОГО паренька из Нальчика Ислама Бжинева мы заметили еще весной 2013 года в Минске. Тогда он вместе со своим белорусским сверстником из Дзержинска Ильей Шилко получил из рук Государственного секретаря Союзного государства Григория Рапоты Гран-при конкурса «Таланты XXI века». Мы даже напечатали на первой странице «СОЮЗа» большую фотографию ребят, пожелав им успеха в будущем.

И вот теперь, по прошествии почти двух лет, мы решили узнать: а как сейчас обстоят дела у наших юных талантов?

Оказалось, что Илья Шилко еще только заканчивает осваивать азы школьной программы в своей родной школе в Дзержинске Минской области. А вот в жизни Ислама Бжинева из Нальчика произошли серьезные перемены — он стал студентом первого курса одного из престижнейших учебных заведений России — Бауманского технического университета. Причем выбрал Ислам довольно экзотическую специальность: «Навигационно-баллистическое обеспечение применения космической техники».

Мы отыскали Ислама в социальных сетях и пригласили в редакцию «СОЮЗа». Но прежде чем рассказать о встрече, напомним, что конкурс, в котором победил вундеркинд из столицы Кабардино-Балкарии, был уже третьим по счету смотром юных талантов Союзного государства. Первый прошел в 2009 году в белорусском образовательно-оздоровительном центре «Зубренок». В мае 2011 года в Санкт-Петербурге состоялся второй. Кстати, Ислам принимал участие во всех трех, причем, когда он впервые приехал в «Зубренок» в 2009 году, ему было всего лишь 13 лет.

3



Награду за победу в конкурсе «Таланты XXI века» Исламу Бжиневу вручил Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота.

анонс

В итальянском Кальяри открылась выставка молодого белорусского художника Юрия Пташинского

Шоу песчаных картин

Подробности — в следующем номере газеты «СОЮЗ. Беларусь—Россия»

Официальные на 29.01.2015

курсы валют	1 российский рубль	227,00	белорусского рубля
ЦБ России	1000 белорусских рублей	4,3107	российского рубля
И ЦБ Белоруссии	1 доллар США	67,1506	белорусского рубля
И ЦБ Белоруссии	1 доллар США	15210,00	белорусского рубля
Беларуси	1 евро	76,2629	российского рубля
	1 евро	17290,00	белорусского рубля

СОТРУДНИЧЕСТВО /
Как белорусы
и россияне
сообща
противостоят
кризису
**На двойной
тяге**

Владимир Бибиков,
bibikov@sb.by

БЕЛОРУССКИЙ холдинг ОАО «Амкордор» хорошо известен в Союзном государстве своими фронтальными погрузчиками, строительной, коммунальной, лесозаготовительной техникой, ведь российский рынок является для него основным. Как отметил председатель совета директоров Александр Шакутин, машины «Амкордора» по сути белорусско-российские:

— Они на 50—60 процентов состоят из российского чугуна, стали, комплектующих... Вот почему нашим странам важно понимать, что погрузчики «Амкордор», трактора МТЗ и другая подобная техника — это наш общий продукт...

Впрочем, и рецепты противодействия нынешнему кризису, вырабатываемые в этом белорусском коллективе, не могут быть безразличны российским коллегам. Они выглядят особенно востребованными на фоне итогов прошлого года.

С одной стороны, холдинг выпустил как никогда много машин и другой продукции. Его доля на российском рынке в сегменте погрузчиков несколько возросла. С другой стороны, впервые за многие годы из-за возникшей во втором полугодии существенной курсовой разницы при конвертации российской выручки в белорусские рубли холдинг понес убытки. Сотрудничество с Россией сократилось.

Тем заметнее на этом фоне выглядят меры противодействия кризису. Их не так уж и мало. К примеру, действующее в Бriansк совместное предприятие «Амкордор — Бriansк». Там из белорусских и российских комплектов освоен

Техника «Амкордора» на 50—60 процентов состоит из российско-го чугуна, стали, комплектующих...

выпуск техники, наиболее востребованный в регионе. Перенос производства в Россию, где реализуется основная доля экспортной продукции, произошел для «Амкордора» практически безболезненно благодаря снятию в Союзном государстве барьеров на пути перемещения капиталов, продукции и рабочей силы. В итоге выпуск продукции на этом СП в 2014 году удвоился.

Сужение рынка сбыта традиционной продукции заставило представителей «Амкордора» в российских регионах искать альтернативу. И она есть, считает генеральный директор дистрибьюторской фирмы «Амкордор-северо-запад» Алексей Неумин:

— В нашем регионе дожди во время уборочной — обычное явление. Значит, зерно надо сушить. И мы начали предлагать местным хозяйствам высокопроизводительные зерносушильные комплексы, которые выпускает одно из предприятий белорусского холдинга «Амкордор-Можга». Два комплекса уже введены в эксплуатацию, еще один монтируется, готов к монтажу четвертый, ведется подготовка к продаже пятого. Благодаря этому, считаем, минувший год был для нас относительно успешным.

Холдинг переживает масштабную модернизацию. В его состав вошло примерно полтора десятка предприятий разного профиля, расположенных в разных местах Беларуси. На основе самого прогрессивного оборудования там идет коренная реконструкция. В это вложены сотни миллионов евро. Уже созданы специализированные заводы по производству заготовок из чугуна, светотехнических изделий, кабин, ведущих и управляемых мостов, гидравлических систем. Александр Шакутин считает, что есть все возможности минимум на 30 процентов сократить себестоимость продукции. Десятками разрабатываются новые модели и модификации погрузчиков, лесозаготовительной и дорожной техники.

Официально / Госсекретарь Союзного государства и премьер-министр Беларуси обсудили актуальные вопросы интеграции

Главное — в повестку!



Владимир Бибиков,
bibikov@sb.by

Государственный секретарь Союзного государства Григорий Рапота, будучи в Минске, встретился с премьер-министром Беларуси Андреем Кобяковым. Обсужден широкий круг текущих и перспективных аспектов белорусско-российского сотрудничества. Таких, как повестка дня и сроки проведения очередного заседания Высшего Государственного Совета Союзного государства, предстоящая встреча глав правительств Беларуси и России, совместные меры по противодействию кризисным явлениям в экономике, снятие имеющихся еще барьеров на пути экономической интеграции.

По мнению Андрея Кобякова, очередное заседание Высшего Госсовета должно состояться не позднее марта нынешнего года. Премьер-министр, в частности, акцентировал внимание на следующем:

— Одна из ключевых тем на сегодня — подготовка к заседанию Высшего Госсовета Союзного государства, которое состоится, видимо, не позднее марта. С учетом складывающейся ситуации, прежде всего в экономической сфере, подготовка предстит серьезная. В частности, к этому сроку должна завершиться подготовка программы скоординированных действий правительств в области экономической политики. Это позволит правительствам, действуя в условиях возникновения

Акцент

В рамках подготовки к 70-летию Великой Победы пройдет медиатур в Ржев, в места жестоких боев 1941—1942 годов

некоторых элементов кризисных явлений, находить скоординированный ответ на возникающие проблемы.

Сейчас совместная программа противодействия негативным явлениям в экономике дорабатывается. Были рассмотрены также актуальные вопросы взаимодействия Беларуси и России в рамках Союзного государства и Таможенного союза. Как отметил Андрей Кобяков, интеграция должна заключаться в том, чтобы своевременно купировать возникающие проблемы, и резюмировал: «Я полагаю, мы находимся на этом пути».

После совещания Григорий Рапота встретился с журналистами. Он, в частности, отметил:

— Повестка дня Высшего Госсовета отработана давно и известна. Это вопросы бюджетной политики, внешней политики и согласования совместных действий во внешнеполитической сфере. Это вопросы экономической политики и результаты торгового-экономического взаимодействия. В основном это глобальные, важные темы. Каждый Высший Госсовет важен еще и потому, что очень много

накопившихся вопросов обсуждаются и за полями повестки дня... Я более чем уверен, будет ли это заседание Группы высокого уровня, которое мы тоже планируем провести, или какие-то контакты на уровне глав правительств, естественно, речь будет идти о той экономической ситуации, которая сложилась в мире и наших государствах. И обязательно будет обсуждаться, как нам вместе отвечать на те вызовы, которые возникли в связи с кризисной ситуацией в мире.

Не повлияют ли сложности, о которых вы говорите, на бюджет Союзного государства и выполнение союзных программ?

Григорий Рапота: Могут повлиять только в той части, что сама цена наших валют изменяется. Но союзные программы в основном сосредоточены на получении инновационного продукта. Это использование наших отечественных ресурсов и труда ученых. Поэтому не должно радикальным образом повлиять на бюджет Союзного государства. Каких-то предложений по его сокращению нет.

Обсуждалось ли на встрече с премьер-министром Беларуси продвижение важнейших экономических интеграционных проектов: МАЭ — КАМАЗ и других?

Григорий Рапота: Они упоминались и продолжают оставаться актуальными. Там есть некий прогресс в решении поставленных главами правительств задач. Наверняка в контексте встречи глав правительств и Совета Министров Союзного государства, который мы планируем провести в первой половине года, они будут обсуждены.

Что планируется предпринять для совместной встречи 70-летия Великой Победы?

Григорий Рапота: У нас есть план совместных действий и мероприятий. Можно назвать планируемый медиатур в Ржев, в места жестоких боев 1941—1942 годов. Есть, как мне представляется, удачный конкурс учителей истории, посвященный Первой мировой войне. Сейчас мы хотим сделать то же самое по Великой Отечественной. Он станет хорошим стимулом осмысления этой великой страницы нашей совместной истории...

В тот же день Григорий Рапота встретился в Минске с Главой Администрации Президента Беларуси Александром Косиным, недавно назначенным на этот пост.

Внимательный читатель заметит в этом некоторые параллели с российским фондом «Сколково». Отчасти так и есть. Развивается сотрудничество с этим научным кластером. В Беларуси намерены как можно шире привлечь молодежь. Председатель Госкомитета по науке и технологиям Александр Шумилин рассказал, что финалисты конкурсов молодежных инновационных проектов примут участие в стартап-туре, который проведет этой весной «Сколково». В его рамках состоится презентация программы, нацеленной на вовлечение молодых предпринимателей в инновационную и научно-технологическую деятельность. Юноши и девушки прослушают ряд обзорных лекций по современным технологиям, повышению эффективности научных исследований и так далее. Финал стартап-тура состоится в Москве. А 30 финалистов молодежного конкурса «100 идей для Беларуси» приедут в летнюю школу «Сколково», где лекции им прочтут ведущие зарубежные и российские специалисты.

прямая речь

Григорий Рапота,
Государственный секретарь
Союзного государства:

— В Союзном государстве готовится союзная программа «Наномашин», которая может быть принята уже в 2015 году. Планируется создать механизм доставки лекарств непосредственно к больным клеткам. Среди новых проектов также союзные программы «Автокомпонент» и «Гибридные технологии». В Союзном государстве есть финансовые резервы, на которые можно рассчитывать при реализации проектов, требующих дополнительных затрат.

СОБЫТИЕ / На границе Союзного государства начал работать мощный транслогистический терминал
Здесь все логично

Александр Митюков,
alexbresta@gmail.com

ПУТЬ груза, который следует из Европы до прилавка магазинов стран Таможенного союза, долот.

Автопоезд въезжает в пункт пропуска «Козловичи», расположенный недалеко от Бреста. Машина проходит паспортный и таможенный контроль, проверку фитосанитарных и других служб, получает право на транзит и выезжает на трассу. До того момента, когда груз окажется в магазине, еще далеко. Перевозчик должен доехать до конечного пункта и выстоять очередь в местном терминале, чтобы пройти углубленную растаможку. Только после этого груз попадет на внутренний рынок. Но с недавнего времени эту процедуру можно пройти сразу на границе. Здесь начала работать сервисная зона «Козловичи-2». Это транслогистический центр, в котором разместились все службы Республиканского унитарного предприятия «Белтаможсервис» с полным комплексом предоставляемых услуг: таможенного представителя, контрактной логистики, экспедирования, складами, банком, фитосанитарной службой и страховыми компаниями.

Терминал начали строить в 2013 году. Генподрядником выступила чешская компания АО «Метростав». Стоимость проекта — без малого 350 миллионов рублей. Часть — за средства РУП «Белтаможсервис», часть — кредиты. Никаких бюджетных вливаний. Сам проект может окупиться уже за 8 лет. Директор Брестского филиала предприятия Владимир Дудчик рассказывает, что сервисная зона в первую очередь должна повысить транзитную привлекательность Беларуси:

— Наш транспортно-логистический центр позволяет обрабатывать различные товары, в том числе требующие перегрузки, комплектации, сортировки, маркировки, досмотра, хранения с соблюдением температурного режима и других



АЛЕКСАНДР МИТЮКОВ

классов, кафе-бар на 40 посадочных мест, прачечная и прочие бытовые услуги. Есть здесь и корпус СТО на четыре поста ремонта, складом запчастей и мойкой для большегрузных автомобилей. Кроме того, РУП «Белтаможсервис» планирует оказывать и свои дополнительные услуги. Например, обеспечивать уплату таможенных платежей способом поручительства на территории Таможенного союза. Плюс — консультации по законодательству о внешнеэкономической деятельности.

Возможности нового терминала уже оценили бизнесмены-транспортники. Представитель российской компании ООО «Гоа-транс» Светлана Стельмах объясняет выгоду так:

Совсем скоро здесь откроется пятиэтажная гостиница, кафе-бар на 40 посадочных мест, прачечная и прочие бытовые услуги

— Во-первых, огромные мощности, позволяющие хранить грузы, во-вторых, доступные цены. И, конечно, экономия. Мы возим товары народного потребления в Россию, появились контракты на Казахстан. Чтобы везти груз транзитом из Европы через Беларусь, нужно получить разрешение в ЕС на перевозку через третью страну. И тут есть ограничения. Теперь транзит через Беларусь не нужен. Маленькая машина разгружается в «Козловичах-2», а дальше товар забирают другие авто, которым не нужно выезжать за пределы Таможенного союза. Так что мы уже закрыли на направление на Гродно и усиливаем Брестское. При этом РУП «Белтаможсервис» предлагает гибкую систему скидок на оформление и хранение грузов, а также помощь квалифицированных специалистов.

Сам центр выглядит весьма презентабельно, он расположен на площади в 26,8 гектара.

Сам по себе транзит автопоездов, отвечающих международным требованиям, стоит недорого. Километры пробега считаются в долларах. Еще и поэтому фирмам выгодно разгрузить дорогостоящую фуру на границе, а потом пригнать за товаром машину попроще, причем тогда, когда удобно, чтобы не срывались сроки. Руководитель белорусской фирмы «РИМ КЛТ и ЛКВ Экспресс» Олег Изюфатов объясняет:

— Мы ждали появления этого центра лет 10. Теперь снижается необходимость в отправке собственной машины за границу. Груз может привезти польский и немецкий перевозчик, а дальше наша машина переместит его на территорию ЕАЭС. Раньше мы тратили на транспортировку грузов много времени, а иногда, если невозможно было спрогнозировать время, отказывались от перевозок. Это были большие потери.

Сейчас в «Козловичах-2» за день можно насчитать порядка 100 машин. В месяц их примерно три тысячи. И, судя по всему, это только начало, особенно если учесть, что Всемирный банк прогнозирует на 2016—2020 годы ежегодный 6-процентный прирост транзитных перевозок по автодорогам между странами ЕС и Россией.

Все по уму



Весной в летнюю школу «Сколково» приедут белорусские студенты.

1 — Одной из важнейших тем, которые развиваются в соответствии с программой «Мониторинг-СГ», является получение радиолокационных данных. Мы сейчас работаем с оптическими каналами, видим участки земной поверхности, но сильно мешают облачность, атмосферные отклонения. Радиоканал будет всегда чист. Думаю, по результатам программы «Мониторинг-СГ» следующий белорусский космический корабль понесет уже функции радиоканала. Если решение о постройке нового космического аппарата будет принято, то в течение трех лет все будет сделано.

Таким спутник позволит из космоса

решать множество земных задач. И в этом — отражение одной из главных установок современной белорусской науки, в том числе академической: исследования должны иметь четкую практическую направленность. Даже в фундаментальных исследованиях важен, как выразился Сергей Чижик, прикладной момент. Так, к примеру, обнаружен путь создания квантовых компьютеров на основе алмаза. Хотя до воплощения идеи в жизнь понадобится, наверное, годы. А вот достижения в сфере биологии уже пробивают себе дорогу. В НАН вплотную подошли к созданию «Белбиограда» — научно-технологического парка, где научные разработки будут воплощаться

в биотехнологии, фармацевтические препараты, нано- и микроскопическую технику. К слову, в прошлом году в НАН Беларуси было создано 10 венчурных предприятий. Одно из них — на базе Института биоорганической химии совместно с российской компанией «Фарминтез» с целью совместной разработки и продвижения в двух странах оригинальной фармакологической продукции. В этом году предполагается создать еще не менее десяти подобных предприятий. В том числе по производству беспилотных летательных аппаратов, востребованных и в России.

Построй свой домик на Луне

1 → — Тогда я представил жюри свою ученическую работу, — рассказывает Ислам, потягивая из кружки чай. — Она называлась «Поиск темной материи во Вселенной», мне за нее дали грамоту.

Не страшно было браться за тему, над которой ломают голову величайшие физики нашей планеты и пока что безуспешно?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Нет, тема тогда была у всех на слуху, да и сейчас остается, и я постарался погрузиться в нее как можно глубже. В результате у меня получился своеобразный обзор научных гипотез, существовавших на тот момент в мире.

Ислам, а как выступил в 2011 году?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: В 2011-м в Санкт-Петербурге мне досталось лишь четвертое место.

Что за работа была у тебя в тот раз?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Суть моего проекта заключалась в возможности использования космических аппаратов для изменения траектории астероидов, опасных для Земли. Я проанализировал предлагаемые на тот момент методы коррекции орбиты внеземных пришельцев и рассмотрел перспективы развития этого научного направления.

Ты что-то конкретно предложил высокопоставленным сотрудникам из научных лабораторий?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Мои выводы сводились к тому, что самым эффективным мог бы быть солнечный парус. Хотя, по моим расчетам, размеры этого паруса должны были просто очень огромными.

Остается подождать, когда хитик изобретут достаточно компактный материал для такого паруса, чтобы его можно было доставить в нужную точку космоса...
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Такие материалы уже изобретены и даже испытаны.

Ну и наконец, 2013 год и вновь — «Зубренок»...
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: На конкурс в Беларусь я привез разработку и макет пилотируемого комплекса астероидного базирования. Судя по оценке, работа жюри очень понравилась.

Интересно, Ислам, в каком возрасте тебя привлекла космическая тема? Другими словами, когда ты почувствовал, что ты такой умный?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Очень рано (смеется). На самом деле, ничего подобного я, конечно, не чувствовал. А первый мой опыт участия в конкурсах относится ко второму классу. Я отправил свою работу на всероссийский смотр школьных творческих работ «Созвездие». Она называлась... Погодите, сейчас вспомню... Она называлась «Космическая архитектура как перспективный аспект освоения Луны». С этого все и началось.



РОМАН ШТРЕЙНОВ

Я не слышалась? Во втором классе?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Во втором. Я построил и представил жюри макет лунного дома из оргстекла и деталей ЛЕГО. Вообще ЛЕГО — замечательное изобретение, очень помогает строить макеты. Можно подобрать многие детали, которые в ином случае пришлось бы выпиливать самому, тратя уйму времени.

Откуда у тебя все это? От родителей?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Нет, они далеки от космоса. Папа, Касбулат Алиевич, и мама, Людмила Владимировна, — врачи. А дело в том, что с раннего детства после школы я, как на работу, бежал в наш Республиканский центр научно-технического творчества. Там и увлекся космосом. В центре замечательные учителя, с которыми я проводил все свое свободное время.

Учеба это не мешало?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Нет, я всегда учился на «пятьки» и школу окончил на «отлично». Кроме (Ислам на секунду задумывается) грамматики, она мне давалась нелегко. Моим педагогом в центре была замечательная женщина — Татьяна Владимировна Науянис — она руководила отделом научно-исследовательской и конструкторской работы. Позже моим научным руководителем в центре стал Георгий Владимирович Дедков — доктор

физико-математических наук, преподаватель Кабардино-Балкарского государственного университета.

А чем обычно занимался на летних каникулах?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Приходилось пропалывать сорняки на нашем домашнем огороде вместе с младшими братом и сестрой.

Как тебя встречали с Гран-при в 2013-м?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Я вернулся домой в Нальчик, в доме собрались все наши родственники. А семья у нас очень большая, многие приехали из сел республики. Пришли мои учителя, соседи, друзья... Всего человек 100! Давно так не собирались. Зарезали барашка, а может, двух. Словом, отпраздновали весело, по-кавказски. А потом меня пригласил

к себе президент Кабардино-Балкарии Арсен Каноков и вручил денежный приз.

Который ты, конечно же, отдал родителям?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Нет, они сказали, чтобы деньги я оставил себе, поскольку мне предстояла учеба в Москве, и они могли пригодиться. Так и случилось. Я окончил школу и стал поступать в Бауманку, о которой мечтал с детства. Прошлой весной я принял участие в олимпиаде «Шаг в будущее», которую ежегодно проводит наш Бауманский технический университет для своих абитуриентов и которая состоит из двух туров. Успешно прошел оба. В первом — научном — защитил свою научно-исследовательскую работу, ту самую, с которой победил на конкурсе Союзного государ-

ства «Таланты XXI века». А во втором — академическом — сдал экзамены по физике. В результате меня зачислили на первый курс. Сейчас сдаю свою первую студенческую сессию. Позади — три зачета и один экзамен. Завтра экзамен по информатике и нужно бежать готовиться.

А как с финансами, хватает на московскую жизнь?
ИСЛАМ БЖИНАЕВ: Нормально. Стипендия — чуть больше двух ты-

Учился Ислам всегда только на «пятьки» и школу окончил на «отлично». А о Бауманке мечтал с «пеленок»...

сяч. Еще родители помогают — последний раз дали 10 тысяч на два месяца. Письмы с оказией передают — мясо, всякие вкусности. В общем, хватать. На этом мы расстались с нашим гостем, но не попрощались. Пообещали следить за его успехами. А то, что они у Ислама будут, мы ничуть не сомневаемся...

прямая речь
Наталья Кононова,
советник представительства Постоянного Комитета Союзного государства в Минске:

—Целью конкурса «Таланты XXI века» является пропаганда и развитие научно-технического творчества учащихся Беларуси и России. Главное — привлечь детей и молодежь к конструкторско-изобретательской деятельности, увлечь их техническим творчеством, отыскать молодые таланты и поддержать их. Организаторами «Талантов» выступают Постоянный Комитет Союзного государства и Министерства образования Беларуси и России. Финансируется конкурс из бюджета Союзного государства. Что касается Ислама Бжинаева, то я бы тут вспомнила прежде всего его педагога Татьяну Владимировну Науянис, которая все три минувших конкурса возглавляла команду учащихся из Нальчика. При этом ее ученики всегда добивались замечательных результатов. Из этого феномена, который следует признать: трое российских победителей конкурса Союзного государства «Таланты XXI века» — 2009, 2011 и 2013 годов — выходцы из Кабардино-Балкарии. Более того, все они поступили в Бауманский университет. Первый — Вячеслав Алексеев, победитель 2009 года, уже получил диплом, вторая — Лариса Богомолова, победитель 2011 года, студентка третьего курса и третий — Ислам Бжинаев. Но и это еще не все. Высокий статус «Талантов XXI века» демонстрирует нам, что еще 15 лауреатов нашего конкурса либо уже окончили университет, либо сегодня в нем учатся. Сейчас идет подготовка к четвертому конкурсу, который планируется провести в мае 2015 года в Санкт-Петербурге на базе Центра детско-юношеского творчества «Зеркальный».

В Москве погасили пожар войны

1 → И конец этим зверствам и беспощадному варварству положила именно Красная армия, которая спасла от уничтожения не только еврейский, но и другие народы Европы и мира. По словам российского президента, мы «должны четко понимать, что любые попытки переписать историю, пересмотреть вклад нашей страны в Великую Победу фактически означают оправдание преступлений нацизма, открывают путь для возрождения его смертоносной идеологии. Забвение уроков нашего общего прошлого может привести к повторению этих страшных трагедий...»

Перед началом вечера в дар Центральному музею Великой Отечественной войны, где проходило мероприятие, министр иностранных дел Израиля Авигдор Либерман передал копию знаменитого «списка Шиндлера», который займет место в экспозиции.

Среди участников мероприятия были министр культуры России Владимир Мединский, заместитель мэра Москвы Леонид Печатников, главы дипломатических ведомств: посол Республики Беларусь в России Игорь Петришенко, посол Израиля в России Дорит Голендер, посол Германии в России Рюдигер фон Фрич, посол США в РФ

Джон Теффт, посол Великобритании в России Тим Барроу и другие.

Гостям было представлено театрализованное представление, охватывающее историю Холокоста и рассказывающее о самых трагических этапах войны: защите Бреста, блокаде Ленинграда, Сталинградской и Курской битвах...

В Большом киноконцертном зале зрители увидели восемь видеоблоков, повествующих о важных событиях, связанных с Холокостом: знаменитая «Хрустальная ночь», «Бабий Яр», «Восстание в Варшавском гетто», «Поезд смерти», «Освобождение «Аушвица»... Прозвучали музыкальные произведения Дмитрия Шостаковича, стихи о войне, были показаны театральные номера. Но самым запоминающимся моментом вечера стала встреча и живые воспоминания об Освещении бывших узников «лагеря смерти» и тех русских солдат, кто открыл эти ворота и освободил узников.

Закончился вечер-реквием в Зале Памяти и Скорби, где высокие гости провели символическую церемонию гашения пожара войны: на специально инсталлированную декорацию, представляющую костер, сложенный вокруг фигур людей, проецировалась хроника мирной жизни, демонстрируя волю



Вечере-реквиеме принял участие посол Беларуси в России Игорь Петришенко.

народов навсегда погасить на Земле пожар войны.

Мероприятие проводилось в соответствии с решением Российского организационного комитета «Победа» и стало частью мероприятий, проводимых в рамках празднования 70-летия Великой Победы.

А 27 января здесь, в Центральном музее Великой Отечественной войны, состоялась встреча учащихся несовершеннелетних узников фашизма с представителями молодежных организаций Москвы.

КСТАТИ

Вечер-реквием стал кульминацией масштабной акции «Неделя памяти», которая стартовала 15 января и завершится завтра — 30 января. Вечер прошел в рамках федеральной программы празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Среди мероприятий «Недели памяти» — Международная конференция школьников и студентов «Холокост: память и предупреждение» и презентация книги «Я пережила Освещение» польской писательницы Кристины Живульской, прошедшей ужасы гитлеровского лагеря.

КУЛЬТУРА / В Гродненском театре кукол поставили лермонтовского «Демона» Классики и марионетки

Катерина Чаровская, czcz@onet.eu

ЭЛЕГАНТНЫМ финальным аккордом решил проститься с прошлым годом, двухсотым со дня рождения Михаила Лермонтова, Гродненский областной театр кукол. Здесь увидела свет премьера спектакля «Демон» по поэме великого русского писателя. Главный режиссер театра, автор постановки Олег Жюгжда в своем детище смог соединить на сцене ажурную точность российской аристократии конца XIX века и непосредственность детей гор, которые и являются главными героями повествования.

На первый взгляд сюжет поэмы прост и бесхитростен: в восточной семье готовятся к приезду жениха, но тому не суждено доехать до красавицы невесты. Он погибает от рук воинственных кочевников. Надломленная судьбой девушка находит утешение в любви высшего существа. Однако Олег Жюгжда считает, что в этой лаконичной истории достаточно глубины и колорита для создания сценической постановки:

— Лермонтовский «Демон» — мое любимое произведение. Когда-то им меня заразила моя мама, которая знала весь текст наизусть. Здесь совершенно сказочный сюжет. Ни прибавить ни отнять. На фоне богорборческих и философских мотивов идет мелодраматическая линия. Радость молодой девушки, несостоявшаяся свадьба, соблазнение, падение, крах надежд главного героя, которые он связывал с ожиданием любви...

«Демон» — не единственное произведение русских классиков, ожившее на сцене Гродненского областного театра кукол

Авторы постарались сохранить восточный дух произведения. Для этого воссоздали врубелевскую манеру ярких мазков, рисующую глубокую и узнаваемую картину: застолье, россыпь гранатов, замысловатые кувшины, ритмичный бой грузинских барабанов, сменяющийся духовной музыкой. Эксперимент себя оправдал. Публика в Малом зале театра, где проходят премьерные спектакли, готова стоять и сидеть в проходах. Билеты не достать — на представления приходится записываться заранее.



Авторы спектакля постарались сохранить восточный дух лермонтовского произведения.

Главный режиссер театра говорит, что, если бы спектакль шел на большой сцене и в зале, вмещающем несколько сотен зрителей, было бы гораздо проще устроить всех желающих с максимальными удобствами. Но тогда потерялась бы камерность жанра. Когда магия сцены передается зрителю через блеск глаз, шорох тканей, звук дыхания актеров и малейшие движения марионеток.

Постановка «Демона» — далеко не первое произведение русских классиков, ожившее на сцене Гродненского областного театра кукол. Первым в 2010 году стал спектакль «Пиковая дама» по мистической повести Александра Пушкина, снявший бесчисленное количество побед на различных республиканских и международных конкурсах. Спустя год был голговетский «Вий». Страшная сказка для взрослых с летающими по сцене гробами и агрессивной нечистью. В Рязанском театре кукол Олег Жюгжда поставил спектакль «...и наказание» по Достоевскому:

— Наверное, нет ничего лучше и благодарнее, чем брать известный, раскрученный миф и развивать его свежим прочтением. Мне нравится доставать произведение из пыльных записников и показывать, что это может быть интересно и актуально здесь и сейчас. Я не побоюсь утверждать, что именно благодаря постановке русской классики мы смогли приучить взрослых людей ходить в кукольный театр. Показали им, что здесь может рождаться не только сказка про мухоморчик, но и уникальное, магическое искусство, заставляющее зрителей возвращаться сюда снова и снова.

Вяжущие однажды за постановку произведений великих классиков, очень сложно отказаться от этого благодатного источника. Особенным успехом у зрителей пользуются, казалось бы, невозможные для постановки на кукольной сцене произведения. Вот и сейчас, едва отыграв премьерные спектакли, руководитель труппы уже задумывается, какое произведение для работы выбрать следующим: чеховскую «Чайку» или «Господ Головлевы» по Салтыкову-Щедрину?

Олег Жюгжда считает, что сейчас самое подходящее время для новой жизни старых книг. В обществе стало модным если не быть начитанным интеллектуалом, то хотя бы им казаться. Кого-то удачный спектакль заставит заинтересоваться оригиналом, а кто-то в лучших традициях современности придет на постановку знакомого по школьной программе произведения, чтобы потом заявить, что «книга лучше». Существует и еще один нюанс. Русская классика не нуждается в дорогостоящей пиар-раскрутке. Все имена и названия говорят сами за себя, они сидят в подкорке практически у каждого образованного человека. Режиссеру остается только показать, насколько они современны и актуальны в наше время. Проще говоря, не разочаровать.

В тему

В 2012 году «Демон» был поставлен в Рязанском областном театре кукол. Московский режиссер Елена Оленина хотела сделать спектакль, который был бы понятен современным подросткам — потенциальным читателям «Демона». Наверное, именно поэтому кукла главного героя напоминает Человека-паука, а белые невидящие глаза — страшных героев комиксов и компьютерных игр...