

# ОТКРЫТКА «МИШУТКА»

Аккуратно вырежи детали. Лепестки детали 1 загни белой стороной вверх. Приклей к ним деталь 2 – точно по белым областям!

Посади мишутку в бочку так, чтобы его хвостик оказался сбоку. Подпиши открытку. Можно дарить!



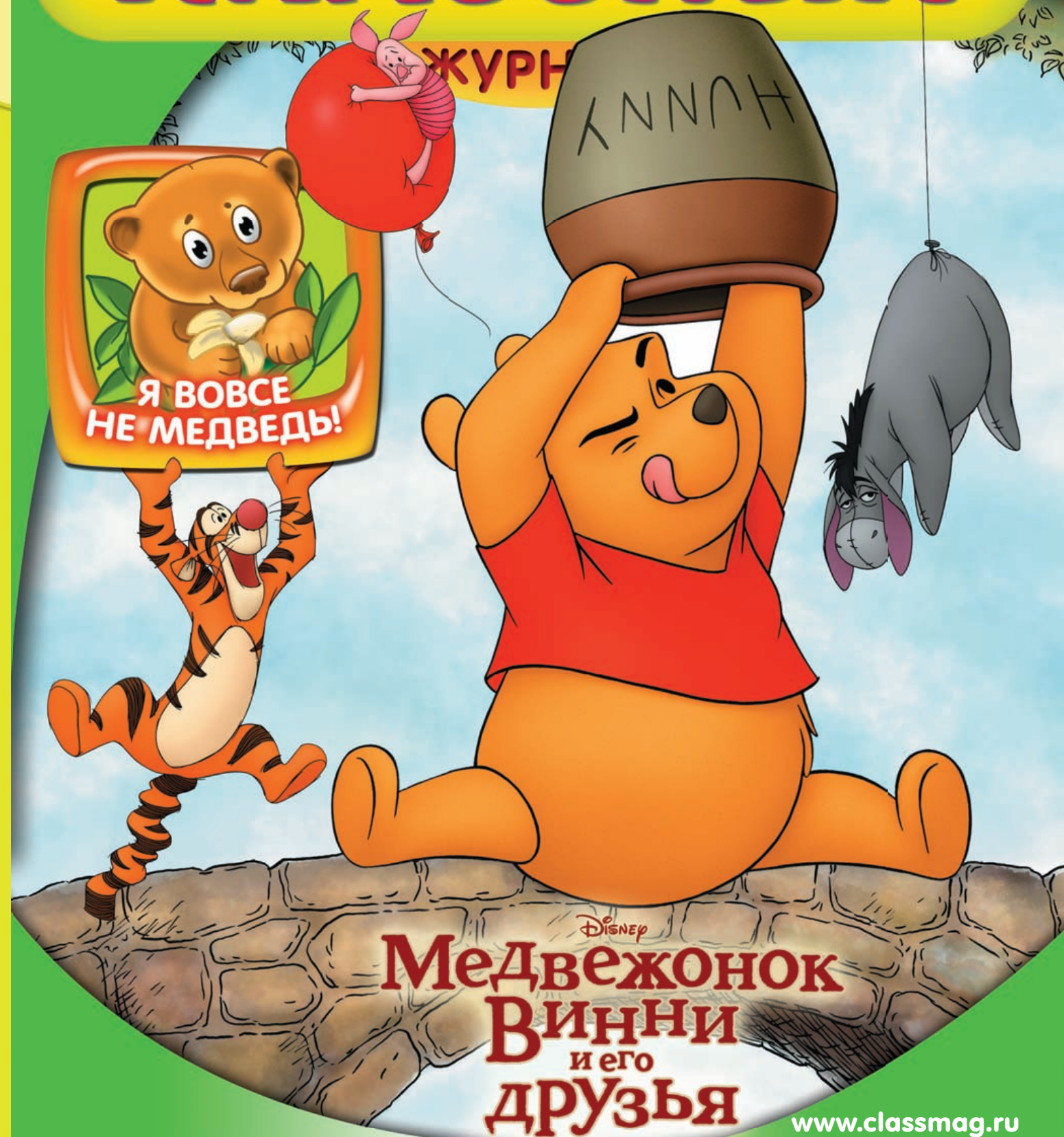
Еженедельный

№ 30

НАКЛЕЙКИ

# КЛАССНЫЙ

ЖУРНАЛ



Disney  
**Медвежонок  
Винни  
и его  
друзья**

www.classmag.ru

+ АНЕКДОТЫ







## ГОЛОВОЛОМКИ

Помоги ёжику, медвежонку и мышонку дойти до своих бочек – так, чтобы их тропинки не пересеклись.



Найди правильную тень.



РЕШЕНИЕ  
ГОЛОВОЛОМКИ  
ИЗ № 29



ОТВЕТЫ НА  
РЕБУСЫ ИЗ № 29

ЗАПАХ  
ОВЧАРКА  
ОДУВАНЧИК  
АПЕЛЬСИН  
КЛЮВ  
СЛОНЁНОК

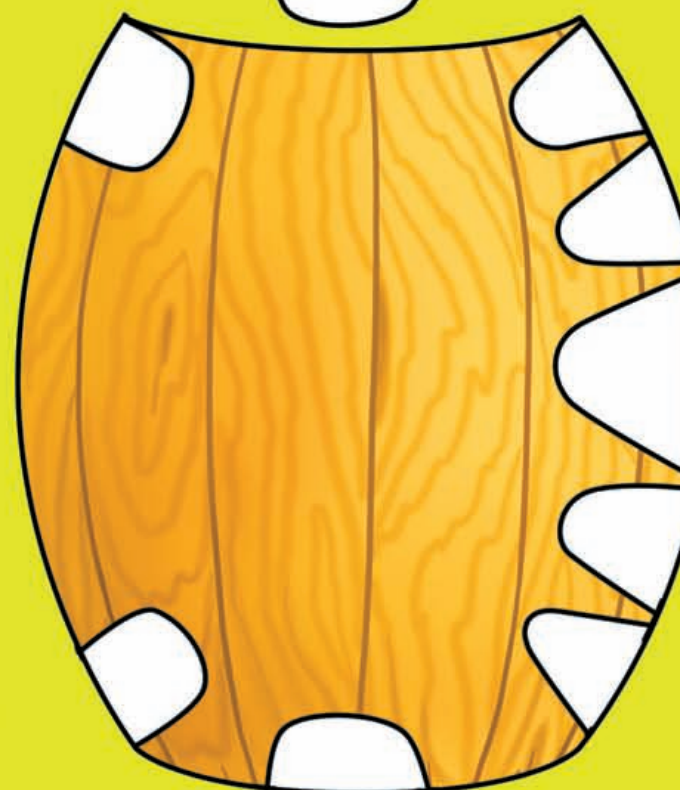
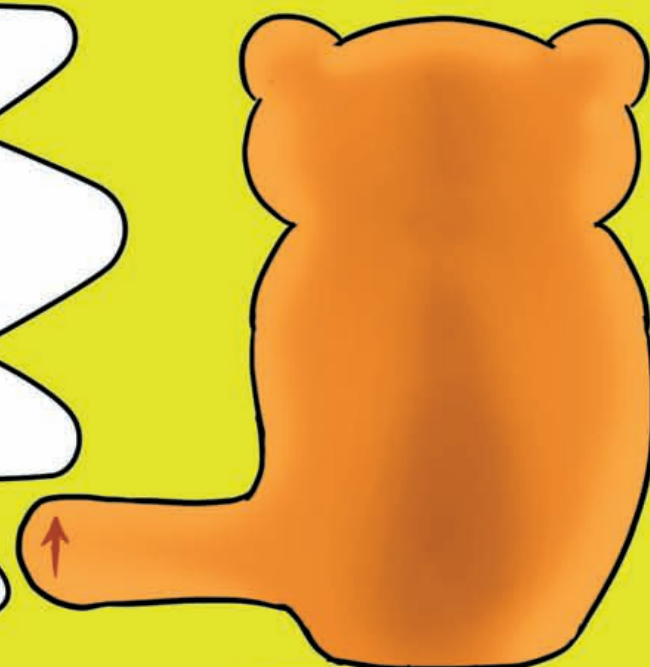
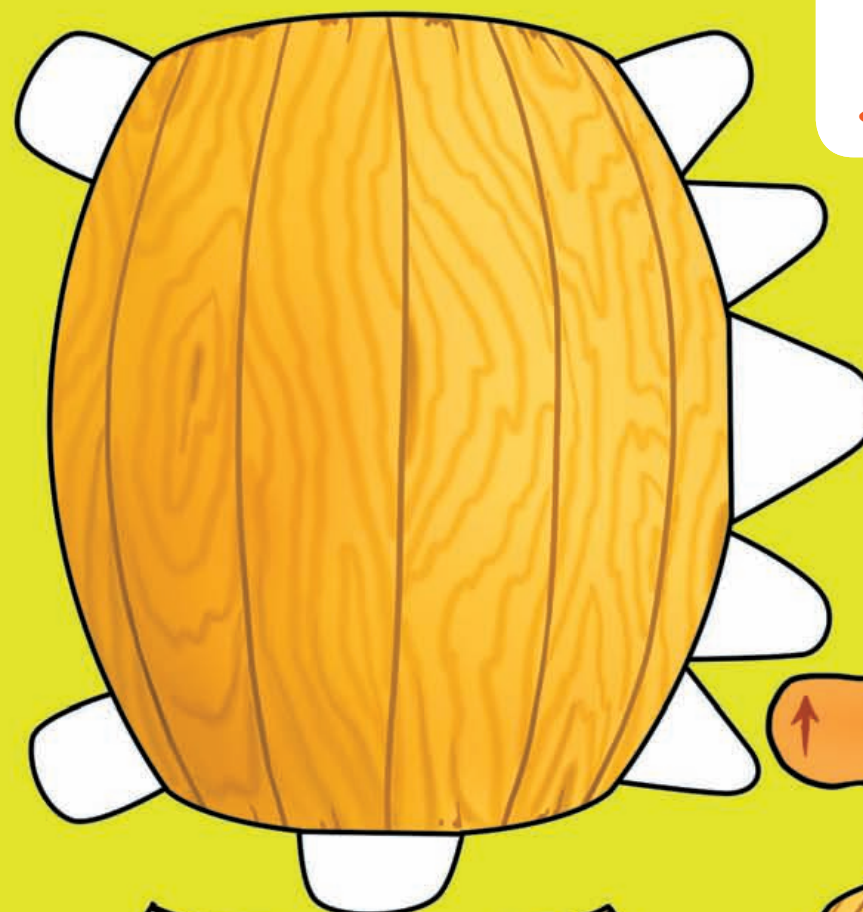
## ОТКРЫТКА «МИШУТКА»

## КЛАССНЫЙ

ЖУРНАЛ

Подписные индексы  
в каталогах:  
«Почта России» – 99142  
«Пресса России» – 27225

На правах рекламы





# В ЭТОМ НОМЕРЕ:

Пантукль



– Жукабра,  
отгадай загадку!  
Он любит ягоды и мёд,  
Зимой в берлоге он живёт.  
Он симпатичный,  
правда ведь?  
Мохнатый увалень...

– ...Пантукль!  
Ха-ха-ха!

Жукабра



Отправиться  
в путешествие  
по журналу?

ОТМЕНА

ДА!



НОВОСТИ

стр. 2



КОМИКСЫ  
ПРО ГАРФИЛДА

стр. 10



С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ,  
ТЕДДИ

стр. 12



КОСОЛАПАЯ  
СЕМЬЯ

стр. 6

СКАНВОРД

стр. 14

ДЕТСКАЯ  
ТЕЛЕПРОГРАММА

стр. 5



ТАЙНА  
МЕДВЕДИЦКОЙ  
ГРЯДЫ

стр. 24



АНЕКДОТЫ

стр. 15



КОНВЕРТИК

стр. 21



МИШКИ НА НЕБЕ

стр. 18



ИТОГИ КОНКУРСА  
«ТРАНСФОРМЕРЫ»

стр. 28









В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

# ФЭНТЕЗИ

Новый мультик!



АРИЭТТИ  
ИЗ СТРАНЫ  
ЛИЛИПУТОВ



ВОЛШЕБНЫЙ  
СВЕТ

ЭКСПЕРИМЕНТ

НАСТОЛЬНАЯ  
ИГРА  
В ПОДАРОК!



ИТОГИ  
конкурса  
«МУМИЯ»



ГДЕ ПОТЕРЯЛ  
свой рог  
ЕДИНОРОГ

ПРИЧЁСКИ



Почему  
поссорились  
ЭЛЬФЫ и  
ТРОЛЛИ

УРОК  
РИСОВАНИЯ

**КЛАССНЫЙ**  
ЖУРНАЛ

© 2011 Издательство «Открытые системы». Все права защищены.



**ОТКРЫТЫЕ  
СИСТЕМЫ**  
Open Systems Publications

«Классный журнал» № 30 (578). Август 2011.

Развлекательно-развивающий журнал для детей среднего школьного возраста.

**Учредитель и издатель**  
ЗАО «Издательство «Открытые системы»  
Адрес: 123056, Москва,  
Электрический пер., д. 8, стр. 3

**Адрес для писем:**  
127254, Москва, а/я 42,  
«Классный журнал»  
E-mail: class@osp.ru  
Телефон: (499) 253-75-72  
Факс: (499) 253-92-04  
[www.classmag.ru](http://www.classmag.ru)

**Генеральный директор**  
Галина Герасина

**Президент**  
Михаил Борисов

**Главный редактор**  
Татьяна Харьковская

**Редакторы**  
Юлия Маркелова  
Наталья Нехлебова

**Главный художник**  
Дмитрий Александров

**Ответственный секретарь**  
Ольга Потёмкина

**Дизайн, вёрстка**  
Дмитрий Войтов  
Сергей Малюта

**Литературный редактор,  
корректор**  
Ирина Масалкина

**Коммерческий директор**  
Татьяна Филина

**Директор по маркетингу**  
Ольга Аралова

**Менеджер по маркетингу**  
Елена Филина

Журнал зарегистрирован  
Государственным комитетом РФ  
по печати.

Свидетельство № 018798 от 14.05.1999.

Издаётся с мая 1999 года.  
Периодичность: один раз в неделю.  
Подписано в печать 10.08.2011.

Бумага мелованная, 60×84, 1/8.  
Печать офсетная.

Гарнитура шрифта основного текста:  
KJFuturaRoundC.

Объём издания: 4 печатных листа.  
Тираж: 95 000 экз. Заказ № 676.

Отпечатано в ООО «Богородский  
полиграфический комбинат».  
Адрес: 142400, Московская обл.,  
г. Ногинск, ул. Индустриальная, д. 40Б.  
тел. (495) 783-93-66, (49651) 7-31-79

Цена свободная.

Размещение рекламы:  
ООО «Рекламное агентство «Чемпионс»  
Лидия Агнишвили,  
т. (495) 956-33-06

Распространение:  
ООО «ОСП-Курьер»  
Павел Сафронов,  
т. (495) 725-47-85

Редакция не несёт ответственности  
за содержание рекламных материалов.  
Редакция не возвращает письма.

© 2011 PAWS INCORPORATED ALL RIGHTS  
RESERVED. «GARFIELD» and the GARFIELD  
characters are registered and unregistered  
trademarks of Paws, Incorporated

© 2011 Universal Press Syndicate

Иллюстрация на обложке предоставлена  
компанией WDSSPR и используется на правах  
рекламы.

Фотографии и изображения, источник которых  
не указан, созданы сотрудниками редакции «Классного  
журнала» и опубликованы с разрешения авторов.