

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

**ЗАДАНИЯ И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
К КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЕ ПО КУРСУ
«КРИМИНАЛИСТИКА»**

Учебно-методическое пособие для вузов

Составитель
М.В. Стояновский

Издательско-полиграфический центр
Воронежского государственного университета
2009

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Контрольная работа выполняется по одному из нижеуказанных вариантов, каждый из которых охватывает задания по соответствующим разделам курса «Криминалистика»:

1. Теория и методология криминалистики.
2. Криминалистическая техника.
3. Криминалистическая тактика.
4. Криминалистическая методика (методика расследования отдельных видов преступлений).

Варианты распределяются среди студентов в алфавитном порядке следующим образом:

1-й вариант выполняют студенты, фамилии которых начинаются с буквы «А» до буквы «З» (включительно);

2-й вариант выполняется студентами, фамилии которых начинаются с буквы «И» до буквы «О» (включительно);

3-й вариант выполняют студенты, фамилии которых начинаются с буквы «П» до буквы «Ф» (включительно);

4-й вариант выполняют все остальные студенты.

Задания выполняются письменно или предоставляются в напечатанном виде.

Ответы на вопрос по **теории и методологии** криминалистики излагаются в объеме не менее трех страниц печатного машинописного текста и должны содержать основные сведения по поставленному вопросу с учетом имеющихся в специальной литературе мнений и их дискуссионности (литературные источники представлены ниже).

При рассмотрении в контрольной работе вопросов, относящихся к остальным разделам данного курса, необходимо изучить основную и дополнительную литературу, содержащиеся в ней правила и рекомендации по выполнению соответствующих действий.

При подготовке **фототаблицы** студентам необходимо уяснить цель *запечатлевающей* фотографии, установить ее различие с *научно-исследовательской* фотографией, изучить сущность отдельных разновидностей и методов судебной фотографии. В результате студенты на смоделированном (инсценированном) месте происшествия должны произвести *ориентирующую, обзорную, узловую и детальную* фотосъемку, а получившиеся фотографии оформить в виде фототаблицы. Объем фототаблицы может дифференцироваться в зависимости от следовой картины происшествия (обстановки на месте происшествия и количества реквизитов – следов), но фототаблица должна включать хотя бы по одному экземпляру ориентирующей, обзорной, узловой и детальной фотографии.

Для выполнения задания по составлению **словесного портрета** студентам необходимо изучить научные основы судебной габитологии (габи-

Прежде чем приступить к выполнению контрольной работы, следует изучить соответствующие разделы учебника по криминалистике и рекомендованную литературу. Целесообразно проконсультироваться с преподавателем кафедры, консультацию можно получить также в районе места проживания, советуясь с работниками правоохранительных органов.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

Вариант 1

Задание № 1

Полиграф: сущность и допустимость его применения в процессе оперативно-разыскной деятельности и расследования преступлений.

Задание № 2

Произведите фотосъемку инсценированного «места происшествия» на любой местности и выбранного Вами объекта преступного посягательства. Примените для этой цели ориентирующую, обзорную, узловую и детальную фотосъемку. Ориентирующий снимок выполните методом круговой или линейной панорамы в зависимости от объекта съемки. Изготовьте фототаблицу и процессуально ее оформите.

Задание № 3

Ларионов обратился в РОВД с заявлением о том, что сегодня, 5 сентября 2008 г., возвратившись из командировки, он обнаружил, что входная дверь его частного дома взломана, а стекло в оконной раме в спальне выставлено. В доме не оказалось ряда предметов бытовой техники (телевизора, компьютера, видеомэгнитофона), золотых украшений (кольца и цепочки), меховой шубы. Ларионов пояснил, что проживает по данному адресу один, с женой развелся, в командировки выезжает редко.

Домовладение Ларионова представляет собой одноэтажное строение с приусадебным участком; в доме имеются две комнаты (соответственно, 20 кв. м и 16 кв. м), кухня (10 кв. м), ванная комната (5 кв. м). Два окна выходят на улицу и одно во двор.

При осмотре квартиры Ларионова установлено, что входная дверь — двойная. Первая (внешняя) дверь открыта путем отжима, на что указывают соответствующие следы на торце и дверной коробке; имеет два замка со следами от орудий взлома; один замок сорван с двери, другой согнут; дверная ручка отломана и неподалеку лежит на земле. На внешней стороне другой (внутренней) двери имеется несколько вмятин и царапин от орудий взлома.

По заявлению Ларионова обстановка в комнатах и на кухне нарушена, вещи и продукты из холодильника разбросаны; на полу одной из ком-

нат находятся металлический ломик и отвертка, ему не принадлежащие, а на кухонном столе – два окурка, пустая пачка сигарет марки «Балканская звезда» и пластмассовая бутылка объемом 1,0 л с этикеткой «Наше живое пиво», оставленные неизвестными лицами; краны в ванной комнате открыты.

По соседству с домом Ларионова находятся домовладения Корневых, Сушковых и ранее судимого Рыкова.

1. С учетом вышеизложенной информации, а также условно введенных Вами данных составьте протокол осмотра места происшествия.

2. Сформулируйте следственные версии и составьте план расследования преступления.

3. Укажите, какие вопросы следует выяснить при проведении оперативно-разыскных мероприятий и какие можно использовать возможности уголовной регистрации.

4. Определите, экспертизы каких видов следует назначить. Вынесите постановление о назначении одной из них.

Вариант 2

Задание № 1

Криминалистические версии: понятие, виды, значение. Следствия из следственных версий.

Задание № 2

Изучив методику составления «словесного портрета», опишите по этой системе внешность человека, изображенного на представленном Вами фотоснимке (необходимо подобрать фотоизображение человека в полный рост, наклеить фотографию на лист формата А4, а затем произвести его подробное описание).

Задание № 3

20 мая 20... г. в 23 ч 15 мин Мишин, Хлебников и Полев в соответствии с заранее разработанным планом на автомобиле под управлением Полева прибыли к помещению офиса ООО «Светлана». Возле входа они застали охранника офиса Климова. Далее (согласно показаниям Климова) Мишин кулаком ударил Климова по лицу, а Хлебников, используя предмет, похожий на бейсбольную битку, ударил им его же в область живота, после чего Мишин, Хлебников и Полев связали ему руки и ноги липкой лентой, а затем проникли в помещение офиса.

Хлебников, которому было известно расположение служебных кабинетов, выбил входную дверь, проникнув, таким образом, в кабинет бухгалтера офиса, откуда вынес в коридор два компьютера и три сейфа с денежными средствами (как выяснилось в ходе расследования, в размере

625 тысяч рублей), где пытался один из сейфов вскрыть с помощью металлического предмета, похожего на лом. Услышав в это время крики охранника о помощи, Мишин, Хлебников и Полев стали выносить награбленное имущество к своей машине, однако, опасаясь быть застигнутыми на месте преступления, успели забрать только один компьютер и два сейфа (с денежными средствами в размере 418 тысяч рублей) и скрылись на своем автомобиле в неизвестном направлении. Другой компьютер и сейф с имевшимися на нем следами, в том числе образовавшимися в результате использования Хлебниковым металлического орудия (которое преступники забрали с собой), остались в коридоре офиса.

- 1. Составьте общий план расследования преступления.*
- 2. Составьте развернутый план допроса охранника Климова и протокол его допроса.*
- 3. Вынесите постановление о назначении одной из необходимых экспертиз.*

Вариант 3

Задание № 1

Криминалистическая идентификация: понятие, виды, значение. Соотношение идентификационных исследований с диагностическими.

Задание № 2

По существу предъявленного обвинения обвиняемый Логинов показал следующее: «Я зарегистрирован по адресу: г. Энгельс, ул. Гоголя, д. 67, кв. 45. В последнее время по указанному адресу я не проживал по причине ссоры с родственниками и поэтому ночевал у своих знакомых. С ноября я проживал у своих друзей – супругов Красиных. В основном я бывал у них в вечернее и ночное время. В тот раз я находился дома у Красиных с самого утра. Меня зашел навестить мой друг Андрей. Мы с ним беседовали на разные темы. Ближе к вечеру с работы пришли и Красиные. Мы все вместе сидели в кухне, разговаривали и распивали спиртное. Потом Красина пошла спать, а мы продолжили вечер. Выпили мы достаточно много. Красин ровно в 22.00 уснул за столом. Я знал, что у них имеются мобильные телефоны – одним пользовался Красин, другим – его супруга. Мобильные телефоны Красиных лежали в комнате. Мы с Андреем решили, что пока никто не видит, следует воспользоваться случаем и унести что-нибудь из квартиры. Мы забрали эти телефоны. Кроме того, мы также решили забрать видеомагнитофон и кассеты к нему, находившиеся в комнате.

В то время когда мы отсоединяли видеомагнитофон от телевизора, в комнату вошел проснувшийся Красин. В поднятой вверх руке он держал какой-то предмет и спросил, что мы делаем. Испугавшись, что Красин