

Содержание

- 1 Ростислав Капелюшников. Приключения
«неолиберализма»

ИГРА СЛОВ

- 51 Данила Расков, Станислав Савицкий. Игра
слов / представлений / значений
- 57 Александр Погребняк. «Это, право, совершенно
того...»: о значении частиц, которые решительно не имеют
никакого значения
- 85 Денис Скопин. Фотограф как вредитель. Борьба
с нежелательными визуальными эффектами
в сталинской России
- 105 Андрей Россомехин. Игра букв, слов и образов:
об одной строке Маяковского и ее визуализации (опыт
дешифровки обложки сборника «НО. С» работы Родченко)
- 121 Мария Терехова. Костюмная тропология соцреализма:
сдвиги вестиментарной семантики в текстах высокого
и позднего сталинизма
- 153 Станислав Савицкий. О типологии цельности:
Владимир Соловьев и Франсуа Рабле
- 181 Александр Панченко. «В сказку двери открываются...»:
игра, вера и семантические сдвиги в современной
религиозной культуре
- 199 Дмитрий Панченко. Безотрадная ночь киммерийцев:
миф, история и игра случая

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ БИОГРАФИИ

- 235 Михаил Гершзон. Миры Зои Богуславской

ЛОГОС_

ФИЛОСОФСКО-
ЛИТЕРАТУРНЫЙ
ЖУРНАЛ

149

Главный редактор
Валерий Анашвили

Редактор-составитель
Станислав Савицкий (Игра слов)

Редакционная коллегия
Вячеслав Данилов
Дмитрий Кралечкин
Виталий Куренной (научный редактор)
Инна Кушнарева
Михаил Маяцкий
Артем Морозов
Яков Охонько (ответственный секретарь)
Александр Павлов
Александр Писарев
Артем Смирнов
Полина Ханова
Игорь Чубаров

Редакционный совет
Петар Боянич (Белград)
Вадим Волков (Санкт-Петербург)
Борис Гройс (Нью-Йорк)
Славой Жижек (Любляна)
Борис Капустин (Нью-Хейвен)
Драган Куюнджич (Гейнсвилл)
Джон Ло (Милтон-Кинс)
Дейдра Макклоски (Чикаго)
Владимир Мау (председатель совета, Москва)
Кристиан Меккель (Берлин)
Фритьоф Руди (Бохум)
Елена Рождественская (Москва)
Блэр Рубл (Вашингтон)
Сергей Синельников-Мурылев (Москва)
Грэм Харман (Лос-Анджелес)
Клаус Хельд (Вупперталь)
Михаил Ямпольский (Нью-Йорк)

E-mail редакции: logosjournal@gmx.com

Сайт: www.logosjournal.ru

Телеграм: <https://t.me/logosbook>

© Издательство Института Гайдара, 2022

<http://www.iep.ru>

Издается с 1991 года, выходит 6 раз в год
Учредитель — Фонд «Институт
экономической политики им. Е. Т. Гайдара»

ТОМ 32

#4

2022

Редакция благодарит Анну Викторову (Школа
философии и культурологии НИУ ВШЭ)
за помощь в подготовке номера

Выпускающий редактор *Елена Попова*
Дизайн *Сергей Зиновьев*
Верстка *Анастасия Меерсон*
Обложка *Владимир Вертинский*
Редактор сайта *Анна Лаврик*

Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-46739 от 23.09.2011
Подписной индекс в Объединенном
каталоге «Пресса России» — 44761,
в каталоге «Почта России» — П6843

Публикуемые материалы прошли процедуру
рецензирования и экспертного отбора.

Журнал входит в перечень рецензируемых
научных изданий ВАК по специальностям

5.2.1. Экономическая теория (экономические
науки)

5.7.1. Онтология и теория познания
(философские науки)

5.7.2. История философии (философские науки)

5.7.4. Этика (философские науки)

5.7.6. Философия науки и техники (философские
науки)

5.7.7. Социальная и политическая философия
(философские науки)

5.7.8. Философская антропология, философия
культуры (философские науки)

Тираж 1000 экз.



LOGOS

PHILOSOPHICAL AND LITERARY JOURNAL

Volume 32 · #4 · 2022

Published since 1991, frequency—six issues per year

Establisher—Gaidar Institute for Economic Policy

EDITOR-IN-CHIEF *Valery Anashvili*

GUEST EDITOR *Stanislav Savitski* (Word Play)

EDITORIAL BOARD: *Igor Chubarov, Vyacheslav Danilov, Polina Khanova, Dmitriy Kralechkin, Vitaly Kurennoy* (science editor), *Inna Kushnaryova, Michail Maiatsky, Artem Morozov, Yakov Okhonko* (executive secretary), *Alexander Pavlov, Alexander Pisarev, Artem Smirnov*

EDITORIAL COUNCIL: *Petar Bojanić* (Belgrade), *Boris Groys* (New York), *Graham Harman* (Los Angeles), *Klaus Held* (Wuppertal), *Boris Kapustin* (New Haven), *Dragan Kujundzic* (Gainesville), *John Law* (Milton Keynes), *Deirdre McCloskey* (Chicago), *Vladimir Mau* (Council Chair, Moscow), *Christian Möckel* (Berlin), *Frithjof Rodi* (Bochum), *Elena Rozhdestvenskaya* (Moscow), *Blair Ruble* (Washington, D.C.), *Vadim Volkov* (St. Petersburg), *Sergey Sinelnikov-Murylev* (Moscow), *Mikhail Yampolsky* (New York), *Slavoj Žižek* (Lublyana)

Executive editor *Elena Popova*; Design *Sergey Zinoviev*; Layout *Anastasia Meyerson*; Cover *Vladimir Vertinskiy*; Website editor *Anna Lavrik*

E-mail: logosjournal@gmx.com

Website: <http://www.logosjournal.ru>

Telegram: <https://t.me/logosbook>

Certificate of registration ПИИ № ФС77-46739 of 23.09.2011

Subscription number in the unified catalogue “Pressa Rossii”—44761,
in the catalogue “Pochta Rossii”—П6843

All published materials passed review and expert selection procedure

© Gaidar Institute Press, 2022 (<http://www.iep.ru>)

Print run 1000 copies

Contents

1	ROSTISLAV KAPELIUSHNIKOV. The Adventures of “Neoliberalism”
WORD PLAY	
51	DANIIL RASKOV, STANISLAV SAVITSKI. The Play of Words/ Representations/ Meanings
57	ALEXANDER POGREBNIYAK. “That, really, is altogether sort of...”: On the Meaning of Particles That Have Decidedly no Meaning
85	DENIS SKOPIN. Photographer as a Wrecker: Fighting Unwanted Visuals in Stalin’s Russia
105	ANDREY ROSSOMAKHIN. A Play of Letters, Words, and Images: On One Line by Mayakovsky and Its Visualization (The Experience of Decoding the Cover of Rodchenko’s NO.S)
121	MARIA TEREKHOVA. Costume Topology of Socialist Realism: Shifts in Vestimentary Semantics in the Texts of High and Late Stalinism
153	STANISLAV SAVITSKI. On a Typology of the Wholeness: Vladimir Solov’ev and François Rabelais
181	ALEXANDER PANCHENKO. “Welcome to the fairytale world...”: Belief, Play, and Semantic Shifts in Contemporary Religious Culture
199	DMITRI PANCHENKO. Baneful Night of Cimmerian Land: Poetry, History and the Whim of Chance
INTELLECTUAL BIOGRAPHIES	
235	MIKHAIL GERSHZON. Zoya Boguslavskaya’s Worlds