

ARTHUR POUGIN

M 51
213

BOIELDIEU

SA VIE, SES ŒUVRES, SON CARACTÈRE

SA CORRESPONDANCE

ÉDITION ORNÉE D'UN PORTRAIT DE BOIELDIEU

GRAVÉ SUR ACIER PAR M. DESJARDINS

D'après le tableau peint par BOILLY, en 1800

ET DU FAC-SIMILE D'UNE LETTRE AUTOGRAPHE DE BOIELDIEU

PARIS

CHARPENTIER ET C^{ie}, LIBRAIRES-ÉDITEURS

28, QUAI DU LOUVRE

1875

BOIELDIEU

SA VIE, SES ŒUVRES, SON CARACTÈRE

SA CORRESPONDANCE

A

Il a été tiré trente exemplaires numérotés sur papier de Hollande avec deux épreuves du portrait, dont l'une sur chine volant. — Prix : 10 francs.

DU MÊME AUTEUR

- BELLINI, *sa vie, ses œuvres* (1 vol. in-18 Jésus, avec portrait et autographes). — Hachette, éditeur.
- ALBERT GRISAR, *étude artistique* (1 vol. in-18 Jésus, avec portrait et autographe). — Hachette, éditeur.
- FIGURES D'OPÉRA-COMIQUE : *Madame Dugazon, Elleviou, la famille Gavaudan* (1 vol. in-8, avec trois portraits). — Tresse, éditeur.
- ROSSINI. *Notes, impressions, souvenirs, commentaires* (1 vol. in-8). — Claudin, éditeur.
- MEYERBEER. *Notes biographiques*. — Tresse, éditeur.
- AUDER, *ses commencements, les origines de sa carrière*. — Pottier de Lalaine, éditeur.

En préparation

- ADOLPHE ADAM, *sa vie, sa carrière, ses Mémoires*.
- LES THÉÂTRES A PARIS PENDANT LA RÉVOLUTION, *histoire, chroniques, souvenirs, portraits, anecdotes*.
- LES VRAIS FONDATEURS DE L'OPÉRA FRANÇAIS : *Perrin et Cambert*.
- LES PHILIDOR, *études sur la musique au XVIII^e siècle*.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTOR LENOX TILDEN FOUNDATION



M 51 ARTHUR POUGIN
213

BOIELDIEU

SA VIE, SES ŒUVRES, SON CARACTÈRE

SA CORRESPONDANCE

ÉDITION ORNÉE D'UN PORTRAIT DE BOIELDIEU

GRAVÉ SUR ACIER PAR M. DESJARDINS

D'après le tableau peint par BOILLY en 1800

ET DU FAC-SIMILE D'UNE LETTRE AUTOGRAPHE DE BOIELDIEU

PARIS

CHARPENTIER ET C^{ie}, LIBRAIRES-ÉDITEURS

28, QUAI DU LOUVRE, 28

1873

Tous droits réservés