

# ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

www.lgz.ru

№ 31 (6425)  
31 июля – 6 августа 2013 г.

Выходит по средам

Газета основана в 1830 году  
при участии А.С. ПУШКИНА

Издание возобновлено в 1929 году  
при поддержке М. ГОРЬКОГО



Literaturnaya Gazeta

EUROPE: D – 2,20 €; A – 2,30 €;  
B – 2,30 €; PL – 12,90 PLZ; L – 2,30 €;  
CZ – 75,00 CZK; H – 720 HUF; SP – 2,50 €;  
I – 2,50 €; GR – 2,50 €; CYP – 2,50 €;  
TR – 5,00 TRY; CH – 3,50 CHF; GB – 1,80  
GBP; DK – 20,00 DKK; S – 25,00 SEK;  
NOR – 25,00 NOK; E – 15 EGP;  
USA – 2,50 \$; C – 2,5 CAD

Международное издание

В НОМЕРЕ

## Аплодисменты отменяются

Ключевой вопрос для  
госвласти: кто ныне её  
союзник внутри страны?  
Проблема управления  
сегодня не в недостатке  
идей, а в умении их  
воплощать.

СТР. 3

## Сентиментальный шутник

Многих прозаиков из  
бывших республик СССР  
издатели и читатели стали  
забывать. А вот спектакль  
по роману «Я, бабушка,  
Илико и Илларион» до сих  
пор не сошёл со сцены и  
собирает аншлаги. В чём  
секрет Нодара Думбадзе?  
В том, что его добрый  
юмор соседствует со свет-  
лой печалью, а его дале-  
ко не идеальные герои  
понятны и близки любому  
народу. Выдающемуся гру-  
зинскому писателю испол-  
нилось 85 лет.

СТР. 5

## Двухсотлетний возмутитель спокойствия

Спустя почти два века  
после своего победонос-  
ного воцарения в рус-  
ской культуре «Евгений  
Онегин» опять стал ново-  
стью, предметом яростных  
споров. В Россию приехал  
один из самых популярных  
в мире балетов.

СТР. 8

## Как захватили «стингер»

Вообще-то эту статью  
следовало назвать  
совершенно банально  
«Награда нашла героя».  
Указ о присвоении  
звания Героя России  
подполковнику Евгению  
Сергееву, проявившему  
доблесть и мужество при  
исполнении воинского  
долга, был подписан  
через... 25 лет после  
совершения подвига.

СТР. 9

## Кто доконал Маяковского?

Удалась ли попытка  
воплощения на ТВ  
биографии великого  
русского поэта? Что  
помешало воссоздать  
образ Маяковского и образ  
революционной эпохи?  
Об этом размышляют наши  
авторы, рассмотревшие  
сериал до конца.

СТР. 10

## Клуб в клубе

Ещё один клуб нашёл  
себе пристанище на 16-й  
полосе – «Клуб Любителей  
Афоризмов», сокращённо  
КЛАФ. Приглашаем на тор-  
жественное открытие.

СТР. 16

На прошлой неделе наш сайт [www.lgz.ru](http://www.lgz.ru)  
посетили 31 105 человек. Заходите!



# НАСЛЕДНИКИ ПО ПРЯМОЙ

1025-летие Крещения Руси



Художник Юрий Орлов

Вот уже несколько лет как **Крещение Руси** – самая знаменательная дата русской истории – широко отмечается в России, Белоруссии, на Украине. Это значит, что мы полностью освободились от болезненно-атеистического наследия и вновь осознали историческую роль Церкви в истории нашей страны. Да и могло ли быть иначе, если Русская православная церковь оказалась единственным дореволюционным институтом, пережившим тяжёлый советский период? Чтобы до конца осознать этот факт, надо помнить, что любая религия связана с общественными устройствами, а не только с проблемой спасения души. И наоборот: общественная этика не может иметь других корней, кроме религиозных. Это аксиома современной аксиологии. Православная этика, восходящая к идеалу коллективного спасения, определяла жизнь России даже в годы принудительного атеизма и помогла победить фашизм. Почему? Ответ очень простой. Светская и религиозная части общества по-разному относятся к вопросам веры, но имеют единые

моральные ценности, и об этом нельзя забывать.

Мы должны помнить и о том, что дело святого князя Владимира не закончено с Крещением Руси. Князем Владимиром было начато строительство православной нации. Продолжателем миссии Владимира Святого стал Иван III (Великий), в царствование которого Россией была принята идея Третьего Рима. Христианское просвещение народа и страны продолжается и сегодня. Соль веры христианской не должна потерять свою крепость.

Но роль православия, безусловно, шире и масштабнее, чем роль духовного стержня в отдельно взятых странах. Православие – это мировая религия. Вот почему 1025-летие Крещения нашего народа является не только национальным делом. О том, что мир понимает это, свидетельствует следующий факт: впервые за более чем полвека в Москву для участия в праздновании юбилейной даты съехались представители всех поместных православных церквей, которых в мире насчитывается в общей сложности 15. Это знак духовного единства, который говорит о многом.

И это единство нам сейчас необходимо как никогда.

Недавно патриарх Кирилл в очередной раз подчеркнул: «Мы сталкиваемся с огромными искушениями, когда в ряде стран выбор в пользу греха утверждается и оправдывается законом, а те, кто, поступая по совести, борется с такими навязанными меньшинством законами, подвергаются репрессиям. Это очень опасный апокалиптический симптом, и мы должны делать всё для того, чтобы на пространствах Святой Руси грех никогда не утверждался законом государства, потому что это означает, что народ вступает на путь самоуничтожения».

Мы все понимаем, что православие сегодня становится тем бастионом христианской традиции, который сохраняет огонь веры Христовой среди хаоса агрессивного секуляризма. Православные церкви уверенно поднимают свой голос в защиту евангельских ценностей, предупреждая мир от попыток легализации греха – содомии, блуда, детоубийства – и утверждения пещерной идеологии «борьбы всех против всех».

КНИГА НЕДЕЛИ



● **Феликс Разумовский. Кто мы?** О земле, земном отечестве и государстве. – М.: Белый город, 2013. – 528 с. (Серия: Грани русской цивилизации). – Тираж не указан.

Первая книга из серии изданий, посвящённых русской цивилизации, особому Русскому миру. Русская земля, необъятное пространство сформировали русскую душу и русский характер. Какой была Россия, какой она должна быть, рассуждает известный историк и телеведущий, автор «ЛГ» Ф. Разумовский. «Кто мы?» – так называлась его знаменитая телепрограмма. «Вершины и бездны Серебряного века», «Судьбы русской интеллигенции», «Анатомия русской бюрократии» – это лишь несколько выпусков программы, привлекавшей внимание десятков тысяч зрителей, перед которыми проблема национальной и гражданской самоидентификации стояла так же остро, как перед автором, – или, напротив, Разумовский заставил их впервые задуматься над тем, кто они и откуда, какому миру принадлежат и есть ли у него будущее. В съёмках и разработке первых программ принимал участие академик А.М. Панченко; впоследствии в течение ряда лет это сотрудничество продолжалось. Вместе с академиком Панченко были созданы программы о русском крестьянстве, русской идее, русской женщине и русском бунте. На Всероссийском фестивале телерадиопрограмм в Архангельске в 1995 году за передачу о русском солдате «Не в силе Бог, а в правде» Ф. Разумовский получил первую премию в номинации «Лучший ведущий».

Актуальность, смелость и искренность, глубина видения истории, возможность посмотреть на себя объективно – всё это испуло некоторую предвзятость взгляда на советский период и явное предпочтение автором других исторических эпох. Интересный и нужный цикл, созданный талантливым человеком, теперь переведён на язык исторической публицистики. Выдержит телевизионный язык испытание бумагой, покажет время. Но нет сомнений, что книга привлечёт не меньший интерес, чем эфиры Разумовского.

Указом Президента Российской Федерации от 5 апреля 2013 года Феликс Разумовский награждён орденом Почёта «за большие заслуги в развитии отечественного телерадиовещания, культуры и многолетнюю плодотворную работу».

ЧТОБЫ ПОМНИЛИ



Памятник изобретателю телевидения, русскому инженеру Владимиру Зворыкину открыт в день его 125-летия. О книге, посвящённой юбилею в серии «ЖЗЛ», читайте на стр. 10

ЗЛОБА ДНЯ

# История по-польски

Сила национальной памяти стала важнейшим ресурсом в международных отношениях

Все постсоветские годы Польша и Украина пытались выстроить друг с другом максимально близкие, дружеские, даже союзные отношения. Но история польского присутствия на восточнославянских землях постоянно напоминает о себе, разрушая прежние наработки по сближению двух стран. История – это та область, в которой у поляков и украинцев не может быть общего взгляда. Зато обид и поводов для претензий она даёт достаточно.

В конце 90-х Варшава стала диктовать новую политическую моду – на так

называемую историческую политику. Само это понятие возникло ещё раньше в Германии, но именно в Польше оно стало обозначением целого направления в политической мысли, а также характерной чертой важнейшей стороны государственной политики. Проводить активную историческую политику вскоре стали все, и сейчас уже трудно представить себе международные отношения по крайней мере в Центральной и Восточной Европе без постоянных исторических споров, парламентских резолюций, официальных заявлений и судебных разби-

рательств по тем или иным трактовкам прошлого. Поводом для очередного исторического сражения между Польшей и Украиной стала годовщина «Вольнической резни». Так в польской традиции называется операция Украинской повстанческой армии (бандеровцев) по очистке от польского населения обширных территорий на Волыни и Галичине в годы Второй мировой войны. Своего пика она достигла 11 июля 1943 г., когда было атаковано более 150 польских сёл. В Варшавском институте национальной памяти уже давно шло следствие, имевшее це-

льезу признание «Вольнической резни» геноцидом польского народа. Несколько лет работала совместная группа историков Польши и Украины по трудному вопросу, но так и не смогла составить общий текст «акта примирения» двух народов – расхождения в трактовках прошлого оказались слишком существенными. Все старания достичь компромиссных формулировок ни к чему не привели. Была даже попытка сделать совместное заявление униатской и католической церквей, однако и им не удалось прийти к взаимопониманию.

Примечательно, что католический архиепископ митрополит Львовский Мечислав (Мокшицкий) настаивал, что в таком совместном тексте должно содержаться осуждение идеологии украинского национализма, ведь она «основана на неоязыческой этике, которая опровергает идеи христианства». Понятно, что униаты не могли поставить свои подписи под таким заявлением.

Десять лет назад, в 2003 году, выяснилось, что лишь каждый десятый поляк «хоть что-то знает» о событиях на Волыни. Была поставлена цель широкого оповещения польского общества о «Вольнической резне». Такие общественно-образовательные кампании, как называют их в Польше, проводятся постоянно и по многим поводам. Это внутреннее выражение исторической политики. Ведь в демократической стране любые громкие внешнеполитические действия должны основываться на общественном мнении, которое и формируется в ходе таких кампаний. С новой годовщиной – 70-летию трагедии – поляки подошли уже с большими переживаниями за поправленную историческую правду.

Окончание на стр. 2