

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР,  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА  
протоиерей Владимир Воробьев

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:  
прот. Александр Салтыков  
канд. филос. наук свящ. Константин Польсков  
канд. ист. наук, доцент свящ. Андрей Постернак  
канд. физ.-мат. наук свящ. Александр Щелкачев  
чл.-корр. РАН В. К. Жиров  
чл.-корр. РАН С. П. Карпов  
д-р филос. наук Ю. А. Шичалин  
д-р филол. наук А. Д. Шмелев

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ СЕРИИ:  
прот. Алексей Емельянов  
д-р иск. свящ. Стефан Ванеян  
д-р иск. А. Л. Баталов  
д-р иск. М. В. Богомолова  
канд. иск. А. Н. Мясоєдов  
канд. иск. В. Д. Сарабьянов

НАУЧНЫЕ РЕДАКТОРЫ ВЫПУСКА:  
А. А. Воронова, Е. Б. Резниченко,  
канд. иск. О. Н. Соколова

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР  
канд. иск. О. Н. Соколова

КОМПЬЮТЕРНАЯ ВЕРСТКА  
М. С. Ананко

## СОДЕРЖАНИЕ

### ИССЛЕДОВАНИЯ

Беликов А. В.	
Эволюция рефлексии зрительного опыта от досократиков к Новому Завету . . . . .	7
Воробьева Т. Ю.	
«Кристор дочери своей» (слово и образ в раннехристианской мемориальной пластике) . . . . .	29
Зосим О. Л.	
Сакральная поэзия и восточнославянская духовная песенность XVII–XVIII вв.: интертекстуальный аспект . . . . .	41
Коваленко Н. А.	
Развитие сиенского полиптиха в 1-й трети XIV в. . . . .	52
Казанцева Т. Г.	
Традиции псалмопения в литургической практике старообрядцев страннического согласия . . . . .	68
Сведения об авторах . . . . .	99