

DOI: 10.31249/rsoc/2020.03.00

Учредитель
Институт научной информации
по общественным наукам
Российской академии наук

Центр социальных научно-информационных исследований

Отдел социологии и социальной психологии

Редакционная коллегия серии «Социология»:

М.А. Ядова – канд. социол. наук, гл. ред.; *Д.В. Ефременко* – д-р полит. наук; *Л.Н. Верченев* – канд. филос. наук; *Л.Д. Гудков* – д-р филос. наук; *М.В. Ильин* – д-р полит. наук; *Ю.А. Кимелев* – д-р филос. наук; *В.Г. Николаев* – канд. социол. наук; *Н.Н. Федотова* – д-р соц. наук; *А.Ф. Филиппов* – д-р социол. наук; *Е.В. Якимова* – канд. филос. наук; *Я.В. Евсеева* – отв. секретарь, ст. науч. сотр. Отдела социологии и социальной психологии ИНИОН РАН

Реферативный журнал «Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 11: Социология = Social Sciences and Humanities. Domestic and Foreign Literature. Series 11: Sociology» включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ).

- © «Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Серия 11: Социология», журнал, 2020
- © ФГБУН Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕМА НОМЕРА: СОЦИАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ФЕНОМЕНА СЧАСТЬЯ

2020.03.001. Евсева Я.В., Ядова М.А. Счастье как предмет изучения социологии и социальной психологии: <i>Введение к тематическому разделу</i>	5
2020.03.002. Долгов А.Ю. Понятие счастья в социальной теории: Классические и современные подходы к концептуализации. (Обзор)	11
2020.03.003. Торотоева А.М. Научные подходы к изучению феномена счастья: По результатам лекций спикеров конференций TED. (Обзор)	31
2020.03.004. Евсева Я.В. Возраст счастья. (Обзор)	42
2020.03.005. Ли Н.П., Каназава С. Проселочные дороги, приведите меня домой... к моим друзьям: Как уровень интеллекта, плотность населения и количество друзей влияют на ощущение счастья	54
2020.03.006. Румпала Я. Каково место «счастливого самоограничения» или «гедонизма умеренности» в мире потребителей? Между (вос)созданием этоса и неразрешенными затруднениями	57

СОЦИОЛОГИЯ ТВОРЧЕСТВА

2020.03.007. Якимова Е.В. Микросоциология творчества. (Обзор)	67
2020.03.008. Раренко А.А. К вопросу о креативности и способах ее изучения и измерения. (Обзор)	93

ПОЛИТИЧЕСКАЯ СОЦИОЛОГИЯ

- 2020.03.009. Движение «желтых жилетов»: Обучение политике на практике? / Бендали З., Шаллье Р., Делла Судда М., Фийоль О., Агриколянки Э., Альдрэн Ф. 104
- 2020.03.010. Ньен-Чунг Чан-Ляо. Ветры перемен: Оценка «поворота к напористости» во внешней политике Китая. 115

СОЦИОЛОГИЯ КОММУНИКАЦИЙ

- 2020.03.011. Тулин Е. Всегда на связи: Как смартфоны влияют на социальные контакты шведских подростков 121

CURRICULUM: СОЦИОЛОГИЧЕСКАЯ КЛАССИКА

- 2020.03.012. Келли Ф. Потогонная система. (Перевод с англ.) .. 130
- АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ И ЗАГЛАВИЙ РАБОТ, ОПИСАННЫХ НЕ НА АВТОРА** 146
- ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ (№ 3, 2020)** 147

**ТЕМА НОМЕРА:
СОЦИАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
ФЕНОМЕНА СЧАСТЬЯ**

УДК 316.1

2020.03.001. ЕВСЕЕВА Я.В., ЯДОВА М.А. СЧАСТЬЕ КАК ПРЕДМЕТ ИЗУЧЕНИЯ СОЦИОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНОЙ ПСИХОЛОГИИ: *Введение к тематическому разделу.*

EVSEEVA Ya.V., YADOVA M.A. Happiness as an object of sociology and social psychology: *Introduction to the thematic section.* DOI: 10.31249/rsoc/2020.03.01

Аннотация. В статье рассматриваются особенности исследования феномена счастья в социальных науках, прежде всего в социологии и социальной психологии. Отмечается множественность научных подходов к изучению этого явления, индикаторов и способов измерения уровня счастья.

Abstract. The article analyses the peculiarities of studying the phenomenon of happiness in social sciences, particularly in sociology and social psychology. The plurality of scientific approaches to the study of the phenomenon in question is pointed out, as well as that of indicators and methods of measuring the level of happiness.

Ключевые слова: счастье; субъективное благополучие; качество жизни; удовлетворенность жизнью.

Keywords: happiness; subjective well-being; quality of life; life satisfaction.

Научное определение счастья как социокультурного феномена субъективно и зависит от смыслов, которыми наделяют это понятие представители той или иной дисциплины. В социологии и социальной психологии, например, невозможно представить пол-