

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
СИБИРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПУБЛИЧНАЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ КНИЖНОЙ КУЛЬТУРЫ

СБОРНИК РАБОТ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ

НОВОСИБИРСК
1999

ББК Ч611.63(2)

С26

Редакционная коллегия:
д-р ист. наук С.А.Пайчадзе, (отв. ред.)

канд. пед. наук Е.Б. Артемьева,

канд. ист. наук С.Н. Лютов,

Рецензенты:

канд. пед. наук Т.А. Жданова,

канд. ист. наук, доцент К.Е. Зверева

Лицензия ЛР № 020909 от 1.09.94

Страницы истории книжной культуры: Сб. работ молодых
С26 ученых / Отв. ред. Пайчадзе С.А. — Новосибирск, 1999. —
228 с.

ISBN 5-7692-0206-8

Сборник (второй по счету) состоит из статей исследователей, работающих над кандидатскими диссертациями в аспирантуре ГПНТБ СО РАН. Материалы издания включают сведения о различного рода аспектах развития книжного дела Сибири и Дальнего Востока. Вместе с тем они свидетельствуют о том, что представителей нового поколения книгovedов интересуют проблемы, связанные с использованием произведений печати в сложных ситуациях (в системе МВД, в местах заключения и др.).

Издание также содержит сведения историко-книжного характера о выпуске и распространении произведений печати на русском языке за пределами нашего Отечества. Вместе с тем, на его страницах имеются данные и о публикации в России в начале XX в. произведений представителей зарубежных дальневосточных стран.

Материал рассчитан на историков, краеведов, студентов, специалистов библиотечного дела и книжной торговли, всех, кто интересуется историей культуры России. Одновременно с выпуском настоящего издания сборник будет опубликован в системе Internet.

ISBN 5-7692-0206-8

© Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ СО РАН), 1999

Вместо предисловия: НОВЫЕ ИМЕНА В КНИГОВЕДЕНИИ

Современное состояние историко-книжных исследований свидетельствует о положении весьма отличном от ситуации, имевшей место в области науки о книге и книжном деле еще одно-два десятилетия тому назад. Качественное различие этих обстоятельств заключается, в частности, в нынешнем активном стремлении специалистов на местах перейти от написания разрозненных статей и тезисов докладов к созданию монографий и разработке диссертаций, посвященных вопросам региональной книжной культуры. Усиливается едва ли не повсеместный интерес к прошлому русского печатного слова, отражавшего процессы становления и развития "культурных гнезд" в различных провинциях страны и за ее пределами.

Необходимость анализа поливариантной роли книги в социально-экономической жизни этих центров цивилизации и в обустройстве всей отечественной территории за Уралом уже отмечалась неоднократно (см., например, работы В.Н. Алексеева, В.Н. Волковой, С.А. Пайчадзе и др.).

Важно, что в научных изысканиях по столь серьезной проблеме участвуют представители не только старшего поколения ученых. В сибирско-дальневосточном макрорегионе складывается научная школа книгovedов. Поэтому исследования активно ведутся и новой сменой специалистов, группирующихся вокруг ГПНТБ СО РАН.

С момента выхода в свет первого сборника, — "Вопросы регионального книговедения"^{*} — содержащего только работы соискателей ученой степени кандидата наук, прошло около трех лет. Больше половины авторов, напечатавших статьи на его страницах, защитили диссертации. Второй сборник "Страницы истории книжной культуры" содержит новые работы еще одной группы аспирантов и соискателей, в том числе статьи тех, кто завершает диссертации.

Прежде чем перейти к краткой характеристике напечатанных в указанном сборнике материалов, представляется целесообразным сделать некоторые замечания. Первоначальное внимание к вопросам книгоиздания и книгораспространения в центре страны, отсутствие глубины в области изучения местной книги были объективно обусловлены не только масштабами и влиянием событий, происходивших вне провинции. Положение объясняется самим состоянием историко-книжной нау-

^{*} Вопросы регионального книговедения. — Новосибирск, 1996. — 238 с.

ки прошлого, ее недостаточной разработанностью. Конечно, можно просто заявить: положение изменилось, история книги в настоящее время — общепризнанная научная дисциплина. Но это констатация факта, а не объяснение. Здесь уместно все же подчеркнуть, что становление науки объясняется не личными устремлениями специалистов в столицах или на периферии. Масштабы исследования тех или иных проблем, все расширяющийся поиск новых знаний зависят не столько от желаний и устремлений ученого-индивидуала, сколько от детерминированной научной практики, находящей отражение в деятельности как небольших групп, так и больших коллективов специалистов. В развитии книговедения в целом (а не только его исторической ветви) просматривается проявление частного случая экспоненциального роста современной науки^{*}. В соответствии с тенденциями этого роста знания, находящиеся в распоряжении людей в различных странах, возрастают через все сокращающиеся интервалы времени^{**}. Относится это и к знаниям о книге и книжном деле, и информации в целом. Общеизвестно, что растущая роль книги в жизни общества привела в свое время к активизации книговедческих изысканий, увеличению числа и повышению квалификации кадров, возникновению новых центров изучения книжного дела. Все это вместе взятое способствовало расширению тематики и углублению анализа имевшихся проблем, росту числа научных публикаций, а в конечном счете, и возникновению нового этапа в изучении истории книжной культуры, в том числе региональной.

Говоря о закономерностях общенаучного развития применительно к эволюции книговедения, можно отметить, что в соответствии с логикой этого развития возникает (не может не возникнуть) и старение, обесценивание некоторых прежних знаний о книге, ее распространении, репертуаре и др. Вне всякого сомнения, что серьезнейшее влияние на данное явление оказывают изменения социального характера, происходящие в базисе и надстройке общества. Не вызывает сомнения и то обстоятельство, что появление многочисленных фактов, обнаруженных специалистами нового поколения, и изучение ими перспективных направлений в книговедении есть одно из свидетельств обновления наших знаний о

^{*} Пайчадзе С.А. Исследование региональных проблем книжного дела — закономерное следствие развития книговедения (XIX — начало XX в.): Теория, методология, историография // Развитие книжной культуры Сибири. XIX — начало XX в. — Новосибирск, 1982. — С. 5—29.

^{**} Петров М.К. Трансплантация науки // Народы Азии и Африки. — М., 1989. — № 2. — С. 100—111.

социальном бытовании книги. Можно также утверждать, что содержание сборника, рекомендуемого читателю, подтверждает сказанное выше.

Предлагаемый вниманию читателя сборник начинается как бы с пробы пера. Имена авторов первых трех работ (и не только их) пока еще мало что говорят специалистам. Между тем здесь рассматриваются весьма актуальные вопросы, которые в той или иной форме получают освещение на страницах коллективной монографии "Очерки истории книжной культуры Сибири и Дальнего Востока". К ним принадлежит статья аспирантки первого года обучения И.В. Лизуновой "Книжное дело Сибири в период послевоенных реорганизаций (1946—1953)", где автор рассматривает характерные для данного периода особенности регионального книгоиздания, тематику книжного репертуара изучаемого времени, исследует состояние книготорговли в Сибири в конце 40-х — начале 50-х гг., освещает вопросы развития библиотечного дела. Автор определяет послевоенный период как важную веху в развитии региональной книжной культуры, связанную с преодолением последствий экономических и технических трудностей войны, дальнейшим совершенствованием отраслей регионального книжного дела.

Деятельности Западно-Сибирского отдела Императорского Русского географического общества в эпоху весьма далекую от наших дней (1887—1917 гг.) посвящает свою статью аспирантка заочного обучения Е.А. Базылева. Материалы, изученные ею, свидетельствуют, что издательская деятельность отдела оставила заметный след в истории сибирской науки и книгопечатания.

Соискатель из Кемеровского государственного института искусств и культуры (КГИИК) Е.Ф. Сергеева подготовила статью "Из истории книжного дела Кузбасса". Рассматривая проблему становления системы книгораспространения и книгоиздания в мощном промышленном районе страны, автор не только стремится использовать сведения по теме, начиная с XVII—XVIII столетий. Она справедливо отмечает, что история книжного дела Кузбасса является неотъемлемой частью истории сибирской и общероссийской культуры.

В сборнике в соответствии с традициями сибирско-дальневосточной школы книговедения отводится место и вопросам, связанным с прошлым и настоящим национальной книги. Поэтому в данном издании нельзя не отметить статью Т.Л. Одоровой "Развитие библиотечного дела в Бурятии во второй половине 40-х — начале 90-х гг. XX века". В статье Т.Л. Одоровой есть новые факты, характеризующие деятельность биб-