

Содержание.

Введение.

Глава I. Теоретические предпосылки использования подвижных игр в физическом воспитании студентов.

1.1. Особенности подбора и моделирования подвижных игр в тренировочных занятиях.

1.2. Основные требования к организации и проведению подвижных игр на занятиях со студентами.

Глава II. Комплекс подвижных игр с предметами и без предметов.

Приложение.

Литература.

Введение.

В высших учебных заведениях физическая культура представлена как учебная дисциплина и важнейший компонент целостного развития личности. Являясь компонентом общей культуры, психофизического становления, профессиональной подготовки студента в течение всего периода обучения, она входит в число обязательных дисциплин цикла «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины».

Физическое воспитание студентов направлено на пополнение фонда двигательных умений и навыков, углубление знаний, повышение и поддержание уровня общей физической подготовленности и развития профессионально важных физических и психомоторных способностей. Решению этих задач активно содействуют подвижные игры, выступающие как средство, форма и метод физического воспитания. Сущность игрового метода заключается в том, что двигательная деятельность организуется на основе содержания, условий и правил игры, а повторяемость применения игр позволяет педагогу оказывать необходимое воздействие на занимающихся.

В этом учебном пособии излагается материал по подвижным играм, который может быть применен преподавателями физического воспитания, работающих со студенческой молодежью. Сделано это для того, чтобы оживить учебный процесс в ВУЗах, ССузах, в котором игра выступает как средство физической подготовки как метод, помогающий решить ряд вспомогательных задач, связанных с повышением эмоционального состояния занимающихся, их интереса к занятиям физической культурой и спортом.