



ПЕЧАТЬ ТИПОГРАФІИ
Ч-А М-О-ВОЛЬФЪ

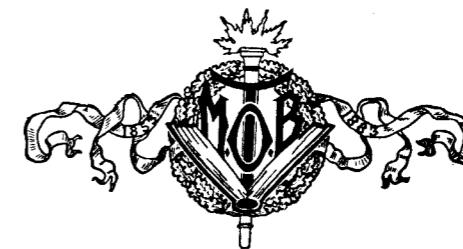
С-ПЕТЕРБУРГъ. Влас. ФЕСТР. 16 линія соб. дамъ.



ПОВѢСТЬ Г. БИЧЕРЪ-СТОУ

РАЗСКАЗАННАЯ ДѢТЯМЪ

АРАБЕЛЛОЮ ПАЛЬМЕРЪ



Переводъ съ англійскаго

Съ 4 хромолитографированными картинами и 3 рис. въ текстѣ

Издание пятое, исправленное

Издание
Товарищества М. О. Вольфъ
• ЕПУРЪ • Москва •





ПЕРВОЕ УТРО

Госпожа ПАЛЬМЕРъ.	32 лѣтъ.
Эдуардъ ПАЛЬМЕРъ.	12 —
Елена ПАЛЬМЕРъ.	11 —
Софія ПАЛЬМЕРъ.	10 —

Дѣйствіе происходит въ Лондонѣ.

— Большая, большая новость! — воскликнулъ десятилѣтній мальчикъ, съ живостью отворяя дверь классной комнаты, гдѣ двѣ небольшія дѣвочки, немного постарше его, серьезно занимались своими уроками.

— Послушай, Эдуардъ,—сказала Софія, не отрывая глазъ отъ тетради,—если ты и сегодня приходишь мѣшать нашимъ занятіямъ...

— И будешь разсказывать памъ о твоихъ шалостяхъ,—прервала Елена,—то предупреждаю тебя, что мы будемъ принуждены пожаловаться мамѣ.

— Непремѣнно,—отозвалась Софія, поворачивая голову къ Эдуарду.

— Довольно! забудьте о моихъ прошлыхъ глупостяхъ, здѣсь идетъ дѣло о вещи очень интересной.

— Въ самомъ дѣлѣ?—спросила Софія, любопытство которой начало возбуждаться.

— И за которую обѣ вы, ручаюсь напередъ, будете мнѣ признательны: дѣло идетъ о «Хижинѣ дяди Тома».