

# С О Д Е Р Ж А Н И Е



## ТЕМА НОМЕРА

- 2** Приношение Майе Плисецкой в Большом  
**6** Родион Щедрин: Молодым она интересна

## КРУПНЫЙ ПЛАН

- 8** Владимир Юровский и ГАСО: идиллия и гибель  
**10** «Другое пространство» глазами худрука фестиваля

## СОЮЗ КОМПОЗИТОРОВ

- 14** Метамоdern в «Зарядье»  
**15** Настасья Хрущева: Музыка должна нести в себе черты ритуала  
**18** МАСМ в Центре Искусств  
**20** Владимир Мартынов, Шуберт и другие  
**22** По канве Леонида Десятникова

## ПЕРСОНА

- 24** Томас Адес: Чайковский — один из моих любимейших композиторов

## НА МИРОВЫХ СЦЕНАХ

- 28** «Летучий голландец» в Мет  
**30** «Евгений Онегин» в Вене  
**32** «Святой Франциск Ассизский» в Базеле

## В ЛАБИРИНТАХ ПРОФЕССИИ

- 36** Джеральд Финли: Я постоянно ищу, что подойдет моему голосу  
**40** Марко Никодиевич о том, как Джезуальдо и техно сочетаются в его музыке  
**42** Евгений Никитин: Вагнер хорош, когда тебе за сорок-пятьдесят

## ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТРАНИЦЫ

- 44** DARK в Центре имени Мейерхольда

## ФЕСТИВАЛИ

- 46** «Видеть музыку» в пятый раз  
**50** Юрий Александров: Я позитивный человек  
**52** Неделя консерваторий в Петербурге

## КОНЦЕРТЫ

- 56** Нижегородцы прорвались в КЗЧ  
**58** Три оттенка модерна Станислава Кочановского  
**59** Тревожный Чайковский в Санкт-Петербургской филармонии  
**60** Александр Невский в Калининградском соборе

## ЮБИЛЕИ

- 62** Дмитрий Лисс: Дирижер — это еще и ремесленник

## ПРЕВЬЮ

- 66** Ирина Хефлигер Никитина о «Щелкунчике»

## ГОД БЕТХОВЕНА

- 68** Татьяна Николаева из архивов «Мелодии»

## IN MEMORIAM

- 70** Александр Ведерников

## СИМФОНИИ ВО ВСЕХ ТОНАЛЬНОСТЯХ

- 72** Симфония фа-диез мажор

## ПРЕЗЕНТАЦИИ

- 76** Мусоргский в восьми редакциях

## ПРОГУЛКА

- 78** ГРАУНД Солянка — между театром и выставкой

## ЗА ГРАНЬЮ ОЧЕВИДНОГО

- 84** О судьбе звука в эпоху гегемонии текста и диктатуры изображений



## НА СТЫКЕ ЖАНРОВ

- 88** Вспоминая Джона Леннона  
**91** «Нечетный воин»: пятнадцать лет спустя  
**92** Инна Желанная: Я — не «фольклорный элемент»  
**99** «Вежливый отказ» крупным планом

## КОНТРАКУЛЬТУРА

- 102** «Декоративно-прикладное искусство» Монеточки  
**104** Откуда ты родом?

## ВИНИЛ

- 105** София Ротару

## РЕЛИЗЫ

- 106** Гайдн, Брамс, Лист, Сысоев