



Не хочу больше заниматься кино

Откровенный разговор с режиссёром и политиком Владимиром Бортко стр. 4–5

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

Основана в 1830 году при участии А. С. Пушкина
Издание возобновлено в 1929 году при поддержке М. Горького



№ 45

(6808)

10–16 ноября 2021

www.lgz.ru

Выходит по средам



«ЛГ»-РЕЙТИНГ

1 **Любовь Фёдоровна Достоевская. Мои современники /**
Под ред. М.Г. Талалая.

– СПб.: Алетей, 2021.
– 378 с. – (Италия – Россия).

2 **Даровое Достоевского: материалы и исследования /**
Под ред. А.С. Бессоновой.

– Коломна: Лига, 2021.
– 544 с.

3 **Владимир Кантор. Две родины Достоевского: попытка осмысления.**

– СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2021. – 608 с.

В НОМЕРЕ

3 Кремль решил

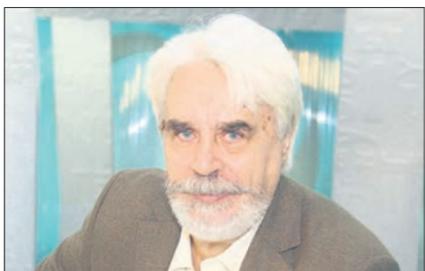
Дмитрий Евстафьев пытается разобраться, правильно ли поняты программные тезисы Президента о консерватизме.

16 Зеркало русской души



За полвека творческой деятельности режиссёр Валерий Фокин неоднократно обращался к произведениям Ф.М. Достоевского – своего любимого с юности писателя.

18 • 19 Дар и судьба



Каждая новая книга Бориса Евсева открывает нам неизвестную грань его дарования, считает критик Инна Ростовцева. Публикуем её статью к 70-летию писателя.

КЛАССИКИ

Пора прислушаться

К 200-летию со дня рождения Фёдора Михайловича Достоевского



Влияние Достоевского на мировую культуру сложно переоценить. Он выявил все разрывы русской жизни и сшил их. Сшил неосознанно, как всякий страстный человек, существуя во времени, а не в его конечности. Его целебные швы – вся его жизнь, весь опыт, каждый текст, всякое высказывание.

Его раннее увлечение бунтом – это сгусток русской боли, страдания за народ, его поздний консерватизм содержит в себе идею развития, а не мракобесной борьбы со всем новым. Среди обязательных произведений для чтения в школе США – «Преступление и наказание», единственное русское сочинение. Даже помешанные на собственных эстетических парадигмах англосаксы салютуют русскому гению. Интересно, как они воспринимают его мысль о том, что свобода часто приводит к разнузданности, а значит, к рабству человечества и человека от собственных низких привычек и потребностей?

Иногда поражаешься тому, сколь предостережения Достоевского актуальны и как мы поздно вспоминаем о них. «Может быть, цели современных предводителей европейской прогрессивной мысли – человеколюбивы и величественны. Но дай всем этим современным высшим учителям полную возможность разрушить старое общество и построить заново, то выйдет такой мрак, такой хаос, нечто до того грубое, слепое и бесчеловечное, что всё здание рухнет под проклятиями человечества, прежде чем будет завершено». В двадцатом и двадцать первом веках мы наблюдали не раз подобную картину. Может, уже пора прислушаться к Фёдору Михайловичу?

Максим Замшев

Продолжение темы – на стр. 7–15

Дорогие читатели!
Теперь приобрести «Литературную газету» можно
и в крупнейших книжных магазинах российской столицы:

МОСКВА

Мой любимый книжный
«Москва»,
ул. Тверская, д. 8, стр. 1

Дом книги
«Молодая
гвардия»,
ул. Б. Полянка, 28



Сеть магазинов

«МДК»:

Московский дом книги,
ул. Новый Арбат, д. 8

Дом книги в Камергерском,
ул. Большая Дмитровка, д. 7/5, стр. 1

Дом книги на Фрунзенской,
Комсомольский просп., д. 25

Дом книги на Соколе,
Ленинградский просп., д. 78, корп. 1



**МОСКОВСКИЙ
ДОМ КНИГИ**
СЕТЬ МАГАЗИНОВ

Дом книги на Ленинском,
Ленинский просп., д. 86

Дом технической книги,
Ленинский просп., д. 40