Ä

УДК 687.023(075) ББК 37.24я73 А47

Рецензенты:

Л. Л. Сидоренко, генеральный директор ООО «Дести» (г. Омск); Е. В. Чихун, директор ООО «МодАмур» (г. Омск)

Алексенко, И. В. Технология швейных изделий. Технология изготовления мужской одежды [Электронный ресурс]: учеб. пособие / И. В. Алексеенко, Е. В. Косова, А. А. Старовойтова; Минобрнауки России, ОмГТУ. – Электрон. текст. дан. (10,5 Мб). – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2020. – 1 электрон. опт. диск. – Минимальные системные требования: процессор Intel Pentium 1,3 ГГц и выше; оперативная память 256 Мб и более; свободное место на жестком диске 260 Мб и более; операционная система Microsoft Windows XP/Vista/7/10; разрешение экрана 1024×768 и выше; акустическая система не требуется; дополнительные программные средства Adobe Acrobat Reader 5.0 и выше. – ISBN 978-5-8149-3180-1.

В пособии рассмотрены особенности технологии изготовления современной мужской одежды: верхних сорочек, швейных изделий пальтово-костюмного ассортимента плечевой и поясной группы.

Предназначено для обучающихся по направлениям 29.03.01 «Технология изделий легкой промышленности», 29.03.05 и 29.04.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», 54.03.01 и 54.04.01 «Дизайн».

Редактор А. Ю. Леонтьева Компьютерная верстка О. Г. Белименко

Для дизайна этикетки использованы материалы из открытых интернет-источников

Сводный темплан 2020 г.

© ОмГТУ, 2020

Подписано к использованию 18.12.20. Объем 10,5 Мб.

ВВЕДЕНИЕ

Развитие швейной промышленности в условиях рыночной экономики происходит под сильным влиянием новых технологий и автоматизации процессов. При этом поддерживать спрос на свою продукцию удается лишь тем игрокам, которые предлагают оригинальные дизайнерские предметы одежды высокого качества.

Рынок мужской одежды интенсивно развивается, границы классики постепенно размываются, и более актуальным становится непринужденный образ в стиле кэжуал. Неформальные костюмы предполагают более креативную современную стилистическую концепцию. Современную мужскую одежду отличают комфорт, стильность и практичность. Прочные позиции занимают мужские сорочки нарядного и спортивного ассортимента, пиджаки без подкладки или с частичной подкладкой, брюки без подкладки. Технология изготовления таких изделий отличается от классической. В связи с этим появилась необходимость издания учебной литературы, которая раскроет аспекты этой технологии и позволит подготовить специалистов нового уровня для отечественных предприятий отрасли.

Материал, представленный в данном пособии, предназначен для ознакомления с особенностями технологии изготовления современной мужской одежды. Некоторые из рассматриваемых методов обработки мужской одежды вполне можно считать уникальными.