

## Главный редактор:

**А. Д. Шмелев** д. ф. н., проф., член-корр. РАН, Московский педагогический государственный университет; Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН

## Зам. главного редактора:

**М. Л. Каленчук** д. ф. н., член-корр. РАО, проф., Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН  
**Е. Я. Шмелева** к. ф. н., Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН

## Редколлегия:

<b>О. В. Антонова</b>	к. ф. н., Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН
<b>Е. Л. Березович</b>	д. ф. н., член-корр. РАН, проф., Уральский федеральный университет
<b>А. А. Гиппиус</b>	д. ф. н., академик РАН, проф., Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»; Институт славяноведения РАН
<b>М. Горэм</b>	PhD, проф., Флоридский университет, США
<b>В. В. Дементьев</b>	д. ф. н., проф., Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского
<b>Е. Е. Дмитриева</b>	д. ф. н., член-корр. РАН, проф., Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН
<b>А. Ф. Журавлев</b>	д. ф. н., проф., Институт славяноведения РАН; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова
<b>А. В. Занадворова</b>	к. ф. н., Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН
<b>А. А. Кибрик</b>	д. ф. н., проф., Институт языкознания РАН; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова
<b>Ю. А. Клейнер</b>	д. ф. н., проф., Санкт-Петербургский государственный университет
<b>А. М. Красовицкий</b>	PhD, Оксфордский университет, Великобритания
<b>М. А. Кронгауз</b>	д. ф. н., проф., Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»
<b>Д. М. Магомедова</b>	д. ф. н., проф., Российский государственный гуманитарный университет
<b>В. И. Новиков</b>	д. ф. н., проф., Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова
<b>М. А. Осадчий</b>	д. ф. н., проф., Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН
<b>М. С. Полинская</b>	PhD, проф., Мэрилендский университет, США
<b>Е. Ю. Протасова</b>	PhD, проф., Хельсинкский университет, Финляндия
<b>М. А. Пузина</b>	к. ф. н., Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН
<b>Х. Пфандль</b>	Dr. phil., проф., Грацкий университет, Австрия
<b>Л. Рязанова-Кларк</b>	PhD, проф., Эдинбургский университет, Великобритания

Зав. редакцией: **М. А. Пузина**

Зав. отделами: **С. В. Дьяченко, О. В. Антонова**

Статьи отбираются редколлегией журнала на основе анонимного независимого рецензирования.

Журнал индексируется в: Российской индекс научного цитирования (РИНЦ).

**Адрес редакции:** 119019, Москва,  
ул. Волхонка, 18/2, Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН,  
редакция журнала «Русская речь»

**Телефон:** +7 495 637-27-35

**E-mail:** rus-rech@mail.ru

**Сайт:** <http://russkayarech.ru/>

© Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН

© Государственный институт русского языка им. А. С. Пушкина

© Российская академия наук

© Составление. Редколлегия журнала «Русская речь», 2024

ISSN 0131-6117

# Russian R U S S K A Y A Speech R E C H'

MOSCOW, 2024



MARCH -  
APRIL

Founded in January 1967  
6 issues per year

**Editor-in-chief:**

**Alexei D. Shmelev** Moscow State University of Education; Vinogradov Russian Language Institute of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia

**Assistant editors:**

**Maria L. Kalenchuk** Vinogradov Russian Language Institute of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia  
**Elena Ya. Shmeleva** Vinogradov Russian Language Institute of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia

**Editorial board:**

**Olga V. Antonova** Vinogradov Russian Language Institute of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia  
**Elena L. Berezovich** Ural Federal University, Ekaterinburg, Russia  
**Vadim V. Dementyev** Saratov State University, Saratov, Russia  
**Evgeniya E. Dmitrieva** M.A. Gorky Institute of World Literature (RAS), Moscow, Russia  
**Alexei A. Gippius** National Research University Higher School of Economics; Institute of Slavic Studies (RAS), Moscow, Russia  
**Michael Gorham** University of Florida, Gainesville, USA  
**Andrey A. Kibrik** Institute of Linguistics (RAS), Moscow, Russia; Lomonosov Moscow State University, Moscow, Russia  
**Yury A. Kleiner** St. Petersburg State University, St. Petersburg, Russia  
**Alexander M. Krasovitsky** University of Oxford, UK  
**Maxim A. Kronhaus** National Research University Higher School of Economics, Moscow, Russia  
**Dina M. Magomedova** Russian State University for the Humanities, Moscow, Russia  
**Vladimir I. Novikov** Lomonosov Moscow State University, Moscow, Russia  
**Mikhail A. Osadchy** Vinogradov Russian Language Institute of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia  
**Heinrich Pfandl** University of Graz, Austria  
**Maria Polinsky** University of Maryland, College Park, USA  
**Ekaterina Y. Protassova** University of Helsinki, Finland  
**Maria A. Puzina** Vinogradov Russian Language Institute of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia  
**Larissa Ryazanova-Clarke** University of Edinburgh, UK  
**Anna V. Zanadvorova** Vinogradov Russian Language Institute of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia  
**Anatoly F. Zhuravlev** Institute of Slavic Studies (RAS); Lomonosov Moscow State University, Moscow, Russia

**Managing editor:**

**Maria A. Puzina**

**Editorial staff:**

**Svetlana V. Dyachenko, Olga V. Antonova**

Articles are selected by the editorial board on the basis of blind peer review process.

Abstracting / Indexing: Rossiiskii indeks nauchnogo tsitirovaniya (RINTs).

**Address:** «Russkaya rech'», editorial office, Vinogradov Russian Language Institute (RAS), Volkhonka street, 18/2, Moscow, 119019, Russia

**Telephone:** +7 495 637-27-35

**E-mail:** rus-rech@mail.ru

**Website:** <http://russkayarech.ru/>

# Содержание

## Проблемы современного русского языка

- 7 ..... И. В. Крюкова. *Санта-Барбара*: семантические преобразования в русской лингвокультуре
- 18 ..... В. М. Мокиенко. Чужое в своем: заимствования в новой русской фразеологии
- 37 ..... Н. Н. Розанова. Босяки, босота и нищеброды: новая жизнь старых слов
- 52 ..... Е. В. Сенько. Амбициозный и самодостаточный, или Смена духовно-нравственных парадигм

## Из истории русского языка

- 65 ..... А. С. Алексеева. Повергаются ли *верги*? (к вопросу о происхождении предполагаемого финского заимствования в русских говорах Северо-Запада)
- 77 ..... И. С. Добропольский. Правило замены тяжелого ударения на острое в новоцерковнославянском: дополнительные сведения

## Язык художественной литературы

- 90 ..... О. Е. Белова. Персонажи-самодуры А. Н. Островского в свете первичных речевых жанров
- 98 ..... С. А. Васильев. «О ты, что в горести напрасно на Бога ропещешь, человек!..» Функции ломоносовской цитаты в комедии Н. В. Гоголя «Ревизор»
- 106 ..... Д. М. Дедковская. «Композитные образования» как стилистический прием (на материале романа Д. И. Рубиной «Маньяк Гуревич»)
- 117 ..... Н. Р. Тестова. Пасторальная комическая опера Екатерины Великой «Федул с детьми» как культурный образец

# Contents

## Issues of Modern Russian Language

- 7..... *Irina V. Kryukova.* *Santa-Barbara:* Semantic Transformations in the Russian Linguistic Culture
- 18..... *Valeriy M. Mokienko.* Alien in Its Own: Borrowings in the New Russian Phraseology
- 37..... *Nina N. Rozanova.* ‘Bosyaki’, ‘Bosota’ and ‘Nishchebrody’: the New Life of Old Word
- 52..... *Elena V. Sen’ko.* Ambitious and Self-Sufficient, or the Change of Spiritual and Moral Paradigms

## From the History of the Russian Language

- 65..... *Alina S. Alekseeva.* On the Origin of the Borrowing *Верги* in the Russian Northern-Western Dialects
- 77..... *Ivan S. Dobrovolskii.* The Rule of Replacing the Grave with an Acute in Church Slavonic: Further Details

## The Language of Fiction

- 90..... *Oльга Е. Белова.* Tyrannical Characters by A. N. Ostrovsky in View of the Primary Speech Genres
- 98..... *Sergey A. Vasilyev.* “Oh, You, That in Sorrow You Grumble Against God in Vain, Man!..” Functions of the Lomonosov Quote in N. V. Gogol’s Comedy “The Inspector General”
- 106..... *Darya M. Dedkovskaya.* “Composite formations” as a Stylistic Device (Based on the Material of D. I. Rubina’s Novel “Maniac Gurevich”)
- 117..... *Nika R. Testova.* Catherine the Great’s Pastoral Comic Opera “Fedul and His Children” as a Cultural Pattern