

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Алексеева Галина Васильевна,**

доктор искусствоведения, профессор,  
Дальневосточный федеральный  
университет (Владивосток)

**Астафьева Ольга Николаевна,**

доктор философских наук, профессор,  
заслуженный работник высшей школы  
Российской Федерации, Российская  
академия народного хозяйства и госу-  
дарственной службы при Президенте  
Российской Федерации (Москва)

**Егоров Владимир Константинович,**

доктор философских наук, кандидат  
исторических наук, профессор, заслу-  
женный деятель науки Российской Феде-  
рации, Российская академия народного  
хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации  
(Москва)

**Ерохина Татьяна Иосифовна,**

доктор культурологии, профессор,  
Ярославский государственный  
театральный институт, Ярославский  
государственный педагогический  
университет им. К.Д. Ушинского  
(Ярославль)

**Кириллова Наталья Борисовна,**

доктор культурологии, профессор, за-  
служенный деятель искусств Российской  
Федерации, Уральский федеральный уни-  
верситет им. Б.Н. Ельцина (Екатеринбург)

**Консон Григорий Рафаэлевич,**

доктор искусствоведения, профессор,  
Московский физико-технический инсти-  
тут, Институт кино и телевидения, Россий-  
ская академия музыки имени Гнесиных  
(Москва)

**Кочеляева Нина Александровна,**

кандидат исторических наук, Всероссий-  
ский государственный институт кинемато-  
графии им. С.А. Герасимова, АНО «Новый  
институт культурологии» (Москва)

**Любимов Борис Николаевич,**

кандидат искусствоведения, заслужен-  
ный деятель искусств Российской Феде-  
рации, профессор, Высшее театральное  
училище (институт) им. М.С. Щепкина  
(Москва)

**Малинецкий Георгий Геннадьевич,**

доктор физико-математических наук,  
профессор, Институт прикладной  
математики им. М.В. Келдыша  
Российской академии наук (Москва)

**Мальгина Ирина Викторовна,**

доктор философских наук, профессор,  
Московский государственный  
лингвистический университет (Москва)

**Никонорова Екатерина Васильевна,**

главный редактор, доктор философских  
наук, профессор, Российская государ-  
ственная библиотека  
(Москва)

**Романова Екатерина Назаровна,**

доктор исторических наук, старший  
научный сотрудник, Институт  
гуманитарных исследований и проблем  
малочисленных народов Севера ЯНЦ СО  
РАН, Северо-Восточный федеральный  
университет им. М.К. Аммосова  
(Якутск)

**Рубинштейн Александр Яковлевич,**

доктор философских наук, канди-  
дат экономических наук, профессор,  
заслуженный деятель науки Российской  
Федерации, Институт экономики РАН,  
Государственный институт искусствозна-  
ния (Москва)

**Самарин Александр Юрьевич,**

доктор исторических наук, доцент, заслу-  
женный работник культуры Российской  
Федерации, Российская государственная  
библиотека (Москва)

**Сиднева Татьяна Борисовна,**

доктор культурологии, профессор,  
Нижегородская государственная  
консерватория им. М.И. Глинки  
(Нижний Новгород)

**Синецкий Сергей Борисович,**

доктор культурологии, доцент, Челябин-  
ский государственный институт культуры  
(Челябинск)

**Сиповская Наталия Владимировна,**

доктор искусствоведения, Государствен-  
ный институт искусствознания  
(Москва)

**Судакова Наталия Евгеньевна,**

доктор философских наук, кандидат  
педагогических наук, Российская  
академия народного хозяйства и  
государственной службы при Президенте  
Российской Федерации  
(Москва)

**Фёрингер Маргарет,**

PhD по истории искусств, Гёттингенский  
университет им. Георга-Августа  
(Гёттинген, Германия)

**Хромов Олег Ростиславович,**

доктор искусствоведения,  
действительный член Российской  
академии художеств, Московская Ду-  
ховная академия Русской Православной  
Церкви (Сергиев Посад)

**Шлыкова Ольга Владимировна,**

доктор культурологии, профессор,  
почетный работник высшего профессио-  
нального образования Российской Феде-  
рации, Российская академия народного  
хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации  
(Москва), Арктический государственный  
институт культуры и искусств (Якутск)

**Штейнер Евгений Семенович,**

доктор искусствоведения, Национальный  
исследовательский университет «Высшая  
школа экономики» (Москва)

EDITORIAL COUNCIL

Galina V. Alekseeva (Vladivostok)

Olga N. Astafieva (Moscow)

Vladimir K. Egorov (Moscow)

Tatiana I. Erokhina (Yaroslavl)

Natalia B. Kirillova (Ekaterinburg)

Grigoriy R. Konson (Moscow)

Nina A. Kochelyaeva (Moscow)

Boris N. Lyubimov (Moscow)

Georgy G. Malinetsky (Moscow)

Irina V. Malygina (Moscow)

Ekaterina V. Nikonorova (Moscow)

Ekaterina N. Romanova (Yakutsk)

Alexander Ya. Rubinstein (Moscow)

Aleksandr Yu. Samarin (Moscow)

Tatiana B. Sidneva (Nizhny Novgorod)

Sergey B. Sinetskii (Chelyabinsk)

Natalia V. Sipovskaya (Moscow)

Natalia E. Sudakova (Moscow)

Margaret Vöringer (Göttingen, Germany)

Oleg R. Khromov (Sergiev Posad)

Olga V. Shlykova (Moscow, Yakutsk)

Evgeny S. Steiner (Moscow)

Certificate of the mass information media  
registration

ПИ № 77-16687, date 10.11.2003

Published since 2004

Founder and Publisher

Russian State Library,

“Pashkov Dom” Publishing House

Address

Journal Publishing Department

Vozdvizhenka Str., 3/5

Moscow, 119019, Russia

tel.: +7 (499) 557-04-70, ext. 19-33

e-mail: observatoria@rsl.ru

http://observatoria.rsl.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

Отдел периодических изданий

Воздвиженка ул., д. 3/5,

Москва, 119019, Россия

тел.: +7 (499) 557-04-70,

доб. 19-33

e-mail: observatoria@rsl.ru

http://observatoria.rsl.ru

ISSN 2072-3156 (PRINT)  
ISSN 2588-0047 (ONLINE)

# ОБСЕРВАТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

ТОМ 20 5/2023 OBSERVATORY  
OF CULTURE

Научный рецензируемый журнал «Обсерватория культуры» издается Российской государственной библиотекой с 2004 года. С 2007 г. журнал включен в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» Высшей аттестационной комиссии Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (Перечень ВАК). Публикует научные статьи по следующим научным специальностям и соответствующим им отраслям науки:

- ◆ 5.7.8. философская антропология, философия культуры (философские науки);
- ◆ 5.10.1. теория и история культуры, искусства (искусствоведение, культурология, философские науки);
- ◆ 5.10.2. музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (культурология, искусствоведение);
- ◆ 5.10.3. виды искусства (с указанием конкретного искусства (искусствоведение);
- ◆ 5.10.4. Библиотекведение, библиографоведение и книговедение (культурология).

Решением Рабочей группы по совершенствованию и оптимизации перечня рецензируемых научных изданий ВАК Минобрнауки России от 20 октября 2022 г. журнал распределен в категорию **K1**.

Включен в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ). Публикует в открытом доступе метаданные статей и списки источников на русском и английском языках.

Официальный сайт: <http://observatoria.rsl.ru/>

The peer-reviewed scholarly journal "Observatory of Culture" has been published by the Russian State Library since 2004. The Editorial Staff accepts only original research papers and other research materials on culture and arts, which have never been published elsewhere and comply with the main subject sections. The main researching areas of the journal are Philosophical Science, Art Studies, Cultural Science.

For more information, see the official site: <http://observatoria.rsl.ru/>

ОБСЕРВАТОРИЯ  
КУЛЬТУРЫТОМ 20  
5/2023OBSERVATORY  
OF CULTURE

## КОНТЕКСТ

*Междисциплинарный дискурс***Вольнов И.Н., Малинецкий Г.Г.** Развитие культуры и императивы новой реальности ....452

## КУЛЬТУРНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

**Жукова О.А.** Российские философско-культурологические исследования в университете: концепция и модель институционализации.....466**Безменова А.С., Редькина Н.С.** Услуги областных универсальных научных библиотек: проблемы и подходы к их представлению на сайтах .....475В ПРОСТРАНСТВЕ ИСКУССТВА  
И КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ**Митрофанова Н.Ю.** Текстиль как вид декоративно-прикладного искусства: конструирование дефиниции .....486**Творческая личность – 2023:** учитель и наставник.....497

## НАСЛЕДИЕ

**Пуганова Е.Л.** Русская традиция издания Лицевых Библий .....498**Павлова А.Л.** Росписи трапезной Благовещенской церкви села Княжево в художественной культуре Бежецкого края.....509

## ИМЕНА. ПОРТРЕТЫ

*К 270-летию мастера***Болдырева И.С.** Томас Бьюик — гравёр, издатель, инноватор .....526

## ORBIS LITTERARUM

**Панченко А.М.** Литературный кружок юнкеров Николаевского инженерного училища (1906–1912) .....536**Коллекция журнала «Библиотекосведение»** в Национальной электронной библиотеке .....549

## СВЯЗЬ ВРЕМЕН

**Ли Ю., Алексеева Г.В.** «Формула воды» в иконографии пейзажной живописи средневекового Китая.....550*Информация  
для авторов и рецензентов***Требования к информации и статьям,** предоставляемым для публикации в журнале «Обсерватория культуры» .....560

OBSERVATORY  
of CULTURE

VOL. 20

5/2023

ОБСЕРВАТОРИЯ  
КУЛЬТУРЫ

## CONTEXT

*Interdisciplinary Discourse*

**Volnov I.N., Malinetskii G.G.** Cultural Development  
and the Imperatives of a New Reality.....452

## CULTURAL REALITY

**Zhukova O.A.** Russian

Philosophical and Cultural Studies  
at the University: Concept and Model  
of Institutionalization.....466

**Bezmenova A.S., Redkina N.S.** Services  
of Regional Universal Scientific Libraries:  
Problems and Approaches  
to Their Presentation on Websites .....475

IN SPACE OF ART  
AND CULTURAL LIFE

**Mitrofanova N.Yu.** Textiles as a Type  
of Decorative and Applied Arts:  
Constructing a Definition.....486

Creative Personality — 2023:  
Teacher and Mentor .....497

## HERITAGE

**Puganova E.L.** The Russian Tradition  
of Publishing Illuminated Bibles.....498

**Pavlova A.L.** Paintings of the Refectory  
of the Annunciation Church in the Village  
of Knyazhevo in the Artistic Culture  
of the Bezhetsky Region.....509

## NAMES. PORTRAITS

*To the 270th Anniversary of Master*

**Boldyreva I.S.** Thomas Bewick — Engraver,  
Publisher, Innovator .....526

## ORBIS LITTERARUM

**Panchenko A.M.** Literary Circle of Junkers  
of the Nikolaev Engineering  
School (1906–1912).....536

Collection of the Russian Journal  
of Library Science “Bibliotekovedenie”  
in the National Electronic Library .....549

## JOINT OF TIME

**Li Yue, Alekseeva G.V.** “Formula of Water”  
in the Iconography of Landscape Painting  
in Medieval China.....550

*Information  
for Authors and Reviewers*

Requirements to Information and Articles  
Submitted for Publication in “Observatory  
of Culture” Journal .....560