

A

Universitets-Jubilæets danske Samfund. Nr. 45.

3) PEDER HEGELUND'S
SUSANNA OG CALUMNIA.

UDGIVNE

FOR

UNIVERSITETS-JUBILÆETS DANSKE SAMFUND

AF

S. BIRKET SMITH.

3) FØRSTE HEFTET.

KJØBENHAVN.

THIELES BOGTRYKKERI.

A

Styrelsen for Universitets-Jubilæets danske Samfund

bestaaer for Tiden af:

J. F. Schlegel

Geheimeconferentsraad, Styrelsens Formand.

C. J. Brandt

Præst.

O. Jespersen

Cand. mag.

O. Nielsen

Arkivar, Dr. phil.

V. Såby

Docent.

S. Birket Smith

Universitetsbibliothekar.

G. Stephens

Professor, Dr. phil.

Kasserer: Boghandler **C. Reitzel**. Løvstræde 7. Kjøbenhavn. K.

Sekretær: Underbibliothekar ved det store kongelige Bibliothek **C. Weeke**.

Indmeldelse af nye Medlemmer modtages i C. A. Reitzel's Boglade samt af Samfundets Sekretær, Underbibliothekar C. Weeke.

Ny tiltrædende Medlemmer kunne, for saa vidt Oplaget strækker til, erholde hvad der af Samfundet er udgivet for deres Indtrædelse for $\frac{3}{4}$ Bogladepris.

Medlemmer af »Selskabet for Indsamling af Folkeminder«, der indmeldes i Samfundet, erlægge som Medlemsbidrag ikkun 6 Kr. 50 Øre aarlig.

Med »Landsmålsföreningarna i Uppsala, Helsingfors och Lund« har Styrelsen for Universitets-Jubilæets danske Samfund sluttet en Overenskomst, i Følge hvilken Medlemmer af Samfundet kunne erholde det af nævnte Landsmålsforeninger udgivne Tidsskrift »Nyare Bidrag till Kändedom om de svenska Landsmålen och svenska Folklif« til nedsat Betaling, d. e. til 2 Kr. 40 Øre pr. Aargang. De af Samfundets Medlemmer, som maatte ønske at benytte sig af denne Ret, ville behage at gjøre Anmeldelse derom til Samfundets Sekretær, til hvem Betalingen erlægges ved Modtagelsen af en Aargangs første Hefte.

Samfundets Hovedkommissionær er Boghandler **R. Klein**. Pilestræde 40. Kjøbenhavn. K.

Å

PEDER HEGELUND'S
SUSANNA OG CALUMNIA.

UDGIVNE

FOR

UNIVERSITETS-JUBILEETS DANSKE SAMFUND

AF

S. BIRKET SMITH.

MED ET TILLÆG: MATERIALIER TIL SKUESPILLETS HISTORIE
I DANMARK FØR KALMARKRIGEN.



KØBENHAVN.

THIELES BOGTRYKKERI.

1888—1890.

1888-1890

Å

Wolfgang
Hartung

Det vil aldrig blive muligt at faa nøjagtig Rede paa, i hvilket Omfang Opførelser af Skuespil har fundet Sted ved Landets Latinskoler i det 16de og 17de Aarhundrede. Dertil er de Kilder, hvorfra vi maa hente vor Viden i saa Henseende, altfor tilfældige og altfor usfuldstændigt bevarede. Men at saadanne Opførelser var meget almindelige, særlig efter Reformationen, kan sluttet dels af de ikke faa Efterretninger, der — trods alt — endnu haves om dem, dels af de temmelig talrige Udtalelser, ikke mindst af Skolemænd, som foreligger om den Nyte, der i pædagogisk Henseende tillagdes saadanne Opførelser, og det ikke mindre, naar Stykkerne var skrevne paa dansk, end naar de var skrevne paa latin. At Luther selv var gunstigt stemt mod denne Slags Øvelser, blev naturligvis en stærk Tilskyndelse, men til syvende og sidst kom dog ved de enkelte Skoler Sagen til at afhaenge af Skolemesterens personlige Stilling til den, og ikke mindst af den Tilfældighed, om han eller nogen af hans Omgivelser var i Stand til at tilvejebringe nyt dramatisk Materiale og lede Stykkernes Indøvelse. I denne Henseende var Ribe Skole (Domskolen) heldigt stillet i den anden Halvdel af det 16de Aarhundrede under Mag. Peder Hegelunds Styrelse. Da nu tillige Hegelund i hele den Tid, han var Skolemester eller Rektor (og desuden baade før og efter) førte en Slags Dagbog over alt, hvad han oplevede, og da de paagældende Optegnelser —