

ДИМИТРИС ЯЛАМАС

НОСФЕРАТУ

ОПЕРА В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ

Л и б р е т т о



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ
МОСКВА 2015

УДК 82-2
ББК 84-6
Я 51

Яламас Д.

Я 51 Носферату. Опера в трех действиях: либретто. — М. : Языки славянской культуры, 2015. — 72 с.: ил.

ISBN 978-5-94457-203-5

Носферату — один из главных антигероев европейской культуры. Работая над текстом либретто, литературной основы оперы «Носферату», Д. Яламас обратился к широкому диапазону источников — от древнегреческой мифологии (Персефона — первый пример живого — мертвого) через богатую аналогичной тематикой литературу Романтизма до современного кинематографа, насчитывающего свыше 100 кинокартин, посвященных этой теме.

Для автора интерпретация образа вампира была интересна лишь через онтологическое толкование оппозиций духа и тела, света и тьмы, мужского и женского, жизни и смерти. Своеобразным воплощением этих оппозиций является кровь. Скрытая от глаз, текущая в жилах кровь — это жизнь.

Кровь видимая — смерть. «Носферату» Яламаса — это погружение внутрь человеческого тела, кровеносной системы, предстающей символическим лабиринтом, ведущим к ядру потустороннего мира, где скрывается новый Аид или, возможно, новый рай.

УДК 82-2
ББК 84-6

ISBN 978-5-94457-203-5



9 785944 572035 >

© Д. Яламас, 2015
© Й. Вебер Й, фотографии, 2015
© Языки славянской культуры, оформление,
оригинал-макет, 2015

Димитрис Яламас
НОСФЕРАТУ
Опера в трех действиях
Либретто

Художественное оформление и оригинал-макет Сергея Жигалкина

Подписано в печать 25.12.2014. Формат 84×108 1/32.
Бумага мелованная. Гарнитура Таймс. Усл. п. л. 4. Тираж 500.

Издательство «Языки славянской культуры».
№ госрегистрации 1037739118449. Тел.: 8-495-959-52-60.

Отпечатано с готового оригинал-макета в типографии «Буки Веди».
Москва, ул. Сущевский Вал, д. 49.

Реализация: магазин «Гнозис», тел./факс: 8 (499) 255-77-57.

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Дмитрий Курляндский</i>	
Слово от композитора	7
<i>Теодорос Терзопулос</i>	
Слово от режиссера	9
<i>Татьяна Цивьян</i>	
Слово от филолога	11
НОСФЕРАТУ (ЛИБРЕТТО)	17