



ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

июль
№ 7
2013

ИЗДАНИЕ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Создание
и совершенствование
системы управления
императорским
флотом России

Морская
ракетноносная
авиация

Органы военной
контрразведки
о событиях
на Курской дуге
в июле—августе
1943 года

Срыв гитлеровского
«блицкрига»
в Центральной Азии

Создание и развитие
противокорабельного
берегового ракетного
оружия в СССР
в 1950—1990 гг.

Политическая работа
в лагерях
военнопленных
в 1944—1949 гг.

Леонид Блинов —
художник
морского ведомства

«Полковник Петин
отличный штаб-
офицер, вполне
заслуживает
награды»

ISSN-0321-0626



Фрагмент диорамы «Курская битва. Белгородское направление»
Художники Н.Я. Бут, Г.К. Севостьянов, В.Н. Щербаков, М.А. Сычёв,
г. Белгород

**5 июля — 70 лет со дня начала Курской оборонительной операции
в ходе Великой Отечественной войны**

ПЕРВЫЙ ЛИНЕЙНЫЙ КОРАБЛЬ РОССИЙСКОГО ФЛОТА — «ГОТО ПРЕДЕСТИНАЦИЯ» («БОЖИЕ ПРЕДВИДЕНИЕ»)

29 (19 ПО СТ. СТ.) НОЯБРЯ 1698 года в Воронеже под руководством Петра I был заложен 58-пушечный корабль. В журнале канцелярии Петра I за 1698 год была сделана запись: «Ноября в 19 день на память святого мученика Авдия заложили корабль, именуемый “Божие Предвидение”. Киль положили длина 130 футов, ширина 33 фута». Для строительства, видимо, использовали чертёж, привезённый царём из Англии. Наблюдал за строительством и ремонтом кораблей на верфях Воронежского адмиралтейства по приказу царя вице-адмирал Корнелиус Крюйс. Новый линейный корабль предназначался для хождения по мелководью, и Пётр I внёс в чертёж судна изменения. Осадка корабля была уменьшена, а киль имел уникальную для того времени конструкцию, предотвращавшую течи в корпусе корабля при ударе о грунт. После себя царь поручил руководить строительством «Гото Предестинации» корабельному подмастерью Федосею Моисеевичу Складу, известному в будущем мастеру. Петру I пришлось отозвать его и Лукьяна Алексеевича Верещагина из Венеции, куда их послали месяцем раньше для обучения на верфи венецианского адмиралтейства. Л.А. Верещагину было велено следить за отделкой корабля.

Пётр I принимал активное участие в строительных работах и участвовал в спуске корабля на воду 8 мая (27 апреля по ст. ст.) 1700 года в присутствии членов своей семьи, иностранных послов и почётных гостей. На корабле был поднят трёхцветный флаг с Андреевским крестом, освящённый в Адмиралтейской церкви Митрофаном Воронежским. Бытуют мнения, что именно этот флаг был первым утверждённым военно-морским флагом России.

«Гото Предестинация» стал первым российским линейным кораблём и первым кораблём IV ранга по британской ранговой классификации 1706 года, созданным в России без участия иностранных специалистов. Судно являлось образцом скульптурно-декоративного убранства, произведением искусства в стиле петровского барокко. Во время своей службы линейный корабль входил в состав Азовского флота. В 1711 году после неудачного Прутского похода и потери Азова корабль был продан Османской империи.

Подробнее об истории уникального корабля читайте в статье Г.А. Гребенщиковой «Вручение Петру ключей от турецкой земли».

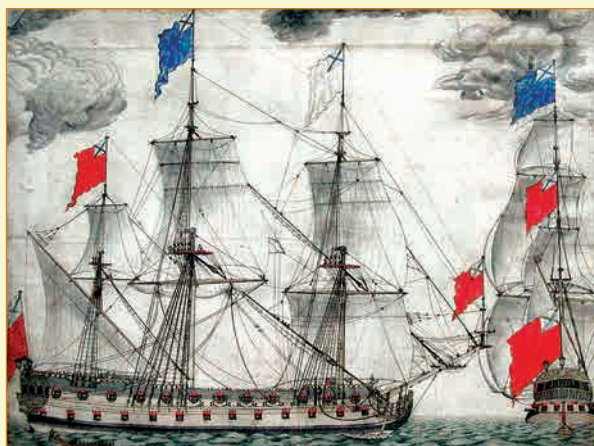


К. Крюйс
Неизвестный художник,
около 1709—1714 гг.

«Гото Предестинация»
Акварель П. Бергмана, 1700 г.

**Читайте
в номере**

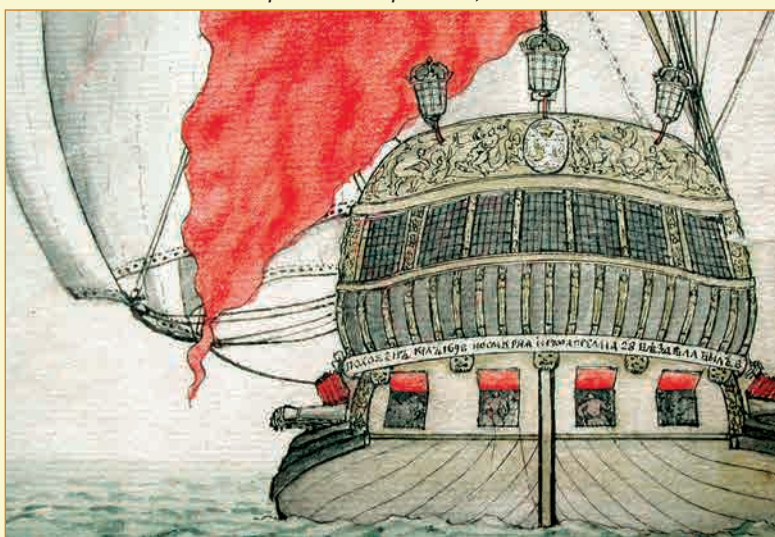
Корабль «Гото
Предестинация»,
построенный Петром I
в Воронеже 1698—1700 гг.
Гравюра А. Шхонебека.
Москва, 1701 г.





▲ ▼ **«Гото Предестинация», отделка корабля** ▲
Акварели П. Бергмана, 1700 г.

▲ ▼ **Проекты флагов корабля «Гото Предестинация»**
Акварели П. Бергмана, 1700 г.



▼ **Модель корабля** ▼



▲ **Золотая монета «Корабль «Гото Предестинация»»**



▼ **Строительство полной ходовой копии первого линейного корабля русского флота «Гото Предестинация» в Петрозаводске** ▲
2013 г.

