

Пустырь. АТЛАС

карты и письма

Электронная версия данного издания является собственностью издательства,
и ее распространение без согласия издательства запрещается.



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ
МОСКВА 2001

оглавление

1. Взгляд на Родину сквозь пальцы	5
2. Химера Евразии	7
3. Ессе Homo Russicus	9
4. Государство	11
5. Город	13
6. Красный дом	15
7. Одинокая толпа	17
8. Каждый за себя	19
9. Портрет отца	21
10. Неверный свет	23
11. Русский сфинкс	25
12. Портрет матери и старуха	27
13. Мясорубка и фарш	29
14. Родители, прохожий и Карл Маркс	31
15. Крысоловка	33
16. Бесконечный тоннель	35
17. Автопортрет с красным домом	37
18. Прогулка	39
19. Мокрые ботинки и батарея	41
20. Постель в палате № 7	43
21. Пальто и пижама	45
22. История болезни	47
23. Пациенты	49
24. Бегония и красные псы	51
25. Женщина и дом с красными окнами	53
26. Свекла	55
27. Красные птицы	57
28. Пара на пустыре	59
29. Родители и дети	61
30. Женщина и бродяга	63
31. Утро в чужом доме	65
32. Красное вино	67
33. Мужчины и женщины	69
34. Друг и его друзья	71
35. Красные от ярости лица	73
36. Смерть в подъезде	75
37. Курящий мужчина	77
38. Могильщики и красное солнце	79
39. Трезвый и пьяный	81
40. Старухи и собаки	83
41. Татуировка	85

42. Женщина и горящее дерево	87
43. Бедные люди	89
44. Красные ирисы	91
45. Совок и веник	93
46. Сон под красным одеялом	95
47. Нестранствующие комедианты	97
48. Зал ожидания	99
49. Объявки	101
50. Правительство готовит реформы	103
51. Европа и Россия	105
52. Трагедия интеллигента	107
53. Славянофил, западник и евразиец	109
54. Парламентские дебаты	111
55. Смена элит; новые игрушки	113
56. Рынок и дворняга	115
57. Падаль	117
58. Теперь ты!	119
59. Россия в образе Сатурна	121
60. Реквием террористу	123
61. Мертвые хватают живых	125
62. Рубаха в красную клетку	127
63. Взрыв	129
64. Дом и дерево	131
65. Небо над пустырем	133
66. Утопающие в снегу	135
67. Колесо истории	137
68. Братья	139
69. Красное и черное	141
70. Красный свет	143

письма

письмо первое	147
письмо второе	156
письмо третье	168
письмо четвертое	175
письмо пятое	186
письмо шестое	195
письмо седьмое	208

А
Максим Карлович Кантор

ПУСТЫРЬ. АТЛАС

К 19 **Кантор М. К.**

Пустырь. Атлас. — Языки славянской культуры, 2001. — 216 с.: ил.

ISBN 5-94457-017-2

Книга художника Максима Кантора находится на пересечении жанров: автор представляет графическую серию, посвященную стране и истории, и серию писем, адресованных европейскому другу и любимой женщине. «Пустырь. Атлас» — это и любовный роман, и философское эссе, и метафорический атлас России, в котором изображения выполняют функцию карт, а письма — комментарии к ним. Славянофилы и западники, понятие «авангард», перспективы России, западные идеалы — автор рассматривает эти темы в непривычном ракурсе.

ББК 85.103(2)6

© М. К. Кантор, 2001

Издатель А. Кошелев

Корректор Е. И. Власова

Оригинал-макет подготовлен Г. Г. Покатовичем

Подписано в печать 15.08.2001. Формат 70х100 1/8.

Бумага офсетная № 1, печать офсетная.

Усл. изд. л. 70. Заказ №

*Налоговая льгота — общероссийский классификатор продукции ОК-005-93, том 2;
95300 — книги, брошюры*

Издательство «Языки славянской культуры».

129345, Москва, Оборонная, 6-105; № 02745 от 04.10.2000.

Тел.: 207-86-93. Факс: (095) 246-20-20 (для аб. М153).

E-mail: mik@sch-Lrc.msk.ru

Каталог в Интернете <http://www.lrc-mik.narod.ru>

Отпечатано в ГУП «Экспериментальная типография».
103051, г. Москва, Цветной бульвар, д.30

Оптовая и розничная реализация — магазин «Гнозис».

Тел.: (095) 247-17-57, Костюшин Павел Юрьевич (с 10 до 18 ч.).

Адрес: Зубовский б-р, 17, стр. 3, к. 6. (Метро «Парк Культуры», в здании изд-ва «Прогресс».)

Право на продажу этой книги за пределами России, кроме издательства «Языки славянской культуры»,
имеет только датская книготорговая фирма G•E•C GAD.

Foreign customers may order this publication by E-mail: koshelev.ad@mtu-net.ru
or by fax: (095) 246-20-20 (for ab. M153).

А