

Министерство образования и науки Российской Федерации
Уральский федеральный университет
имени первого Президента России Б. Н. Ельцина

В. Т. Звиревич

АНТИЧНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ:

от героя-полубога
до «человечного человека»

Екатеринбург
Издательство Уральского университета
2011

ББК Ю612
3-435

Научный редактор
кандидат философских наук,
доцент кафедры истории философии
Уральского федерального университета С. П. Пургин

Рецензенты:
кафедра философии и культурологии Института международных связей
(заведующий кафедрой доктор философских наук,
профессор В. М. Русаков);
С. В. Аржанухин, доктор философских наук,
профессор кафедры государственного и муниципального управления
Уральской академии государственной службы

Звиревич В. Т.

3-435 Античная антропология: от героя-полубога до «человечного человека» / В. Т. Звиревич ; [науч. ред. С. П. Пургин]. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2011. – 244 с.

ISBN 978-5-7996-0659-6

В монографии впервые в нашей историко-философской литературе предпринято обобщенно-проблемное изложение античных представлений о человеке на основе выделения и характеристики мифологического, религиозного, натурфилософского и социокультурного типов антропологии.

Для преподавателей, студентов и всех интересующихся историей философских воззрений на человека.

ББК Ю612

© ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет
имени первого Президента Б. Н. Ельцина», 2011
ISBN 978-5-7996-0659-6 © Звиревич В. Т., 2011

У кого из нас, подобающим образом воспитанных, не пребывают в душе, вместе с благодарными воспоминаниями, воспитатели, у кого – его наставники и учителя, у кого – само то безгласное место, где он был вскормлен или обучен? У кого могут быть или когда-нибудь были столь великие возможности, что могли бы появиться без услуг многих друзей?

Цицерон

ВВЕДЕНИЕ

В этой книге речь пойдет о философской антропологии, точнее, об истории философских воззрений на человека. Нет особой необходимости доказывать, что этого рода тематике в последнее время уделяется довольно много внимания. Однако надо сказать, что исследования в данной области – мы имеем в виду историю антропологических воззрений – ведутся пока еще преимущественно в традиционном ключе, т. е. в виде изучения взглядов отдельных философов на человека, на уровне конкретно-историческом¹. Кроме того, объектом некоторых историко-антропологических работ является сам человек античного общества, а вовсе не воззрения на него древних философов. Используя стандартное немецкое название, их можно именовать сочинениями «Vom Menschenbild» (в философии, литературе, истории)².

В то же время представляется, что этот, безусловно, основополагающий и необходимый уровень исследований (ибо монографическая проработка учений отдельных философов – это база последующих сводок) все же может и должен быть дополнен работами обобщающего характера, классифицирующими или типологизирующими результаты конкретно-исторических изысканий. Нетрудно заметить, на наш взгляд, что обилие исследований по отдельным проблемам или отдельным учениям о человеке прямо-таки взывает к тому, чтобы создавать труды сводного характера. Но приходится констатировать, что нам не удалось обнаружить исследований подобного рода. Возможно, что они отсутствуют³. И именно в восполнении отмеченного пробела в истории философских воззрений на человека мы видим назначение данной работы.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава 1. От мифологического человековедения – к религиозному	8
1.1. Эволюция выражения человеческого в мифологии	8
1.2. Мифологический тип антропологии	16
1.2.1. Божественное рождение человека	16
1.2.2. Персонификация элементов человека и его жизни	20
1.2.3. Отчуждение сознания и нравственности	24
1.2.4. Отчуждение человеческой жизнедеятельности в виде судьбы	26
1.2.5. Судьба как жизнь	29
1.2.6. Предел судьбы-жизни – смерть	32
1.2.7. Поиски бессмертия: вечная жизнь в этом мире	37
1.2.8. «Мифологический» человек (герой)	40
1.3. Зарождение религиозного типа антропологии	45
1.3.1. Сотворение людей богами	47
1.3.2. Жизнепроявления человека – от богов	49
1.3.3. Двойственная природа человека	50
1.3.4. Противопоставление души и тела	53
1.3.5. Идея наказания и искупления греха	64
1.3.6. Искупление вины в жизни	66
1.3.7. Очищение от греха в смерти	70
1.3.8. Жизнь под покровительством и руководством богов	75
1.3.9. Человек во власти божественной судьбы	82
1.3.10. Желания и выбор (свобода) человека в пределах судьбы	86
Глава 2. Натурфилософский тип антропологии	93
2.1. Формы человеческого в натурфилософии	99
2.2. Методологическая основа натурфилософской антропологии	101
2.3. Составляющие натурфилософского понимания человека	104
2.3.1. Естественное (природное) происхождение человека	104
2.3.2. Космеизация тела человека	109
2.3.3. Овеществление (материализация) души	111
2.3.4. Материалистическое объяснение состояний тела (смерти и сна)	114
2.3.5. Превращение бессмертия души в физический феномен	116
2.3.6. Уравнивание жизни и смерти как природных явлений	117

2.3.7. Редукция родовых и индивидуальных характеристик людей к природным факторам	119
2.3.8. Разумность природы-рода и неразумность индивида.....	125
2.3.9. Жизнь под патронатом природы	127
Глава 3. Поворот к социокультурной антропологии.....	137
3.1. Философские предпосылки поворота	137
3.1.1. Обнажение человеческого в религии.....	137
3.1.2. Разрыв с натурфилософским тождеством φύσις – νόμος	146
3.1.3. Размежевание природного и искусственного	150
3.1.4. Практическое назначение философии и риторики	152
3.1.5. Идея социокультурного прогресса.....	156
3.2. Выражение человеческого в полисологии	161
3.3. Общие черты социокультурной антропологии.....	163
3.3.1. Обособление природы человека от вселенной	165
3.3.2. Характеристика человека через его потребности	166
3.3.3. Деятельностная сущность человека	172
3.3.4. Становление человека-деятеля.....	179
3.4. «Эпигенетический» вариант социокультурной антропологии: учение о приобретении человеком социальных качеств.....	185
3.4.1. Двойное понимание источника социально- культурных потребностей человека	185
3.4.2. Человек – соединение природного и приобретенного.....	186
3.4.3. Животная природа человека	187
3.4.4. Приобретение человеком черт общественного существа в процессе деятельности	190
3.4.5. Государство и право – главные новообразования природы человека.....	193
3.5. «Преформистский» вариант: учение об актуализации социальной природы человека.....	196
3.5.1. Общественная природа людей	196
3.5.2. Гуманность природы общественного человека	198
3.5.3. Незавершенность природы человека.....	207
3.5.4. Пути и средства осуществления социальной и гуманной природы человека.....	209
Заключение	217
Примечания	222
Библиографические ссылки на источники	232