

3
(29)
сентябрь
2007



Учредитель: Институт славяноведения
Российской академии наук

Журнал зарегистрирован в Федеральной
службе по надзору за соблюдением
законодательства в сфере массовых
коммуникаций и охране культурного наследия
Свидетельство ПИ № ФС 77-27797
от 12 апреля 2007 г.

Подписной индекс по каталогу
«Роспечать» 80477

Редакционная коллегия:

В. П. Аникин, В. П. Гребенюк,
И. Г. Добродомов, А. А. Дубровин,
А. М. Камчатнов, В. М. Кириллин,
Е. Л. Конявская (главный редактор),
С. В. Конявская, И. А. Кочетков,
О. Ф. Кудрявцев, Ю. А. Лабынцев,
К. А. Максимович, В. В. Мильков,
А. В. Назаренко, А. Е. Петров,
П. В. Пятнов, М. Л. Ремнева,
А. А. Турилов, игумен Тихон (Полянский),
Б. Н. Флоря, М. С. Фомина,
Е. М. Юхименко, В. Л. Янин

Верстка: М. В. Данилова, Ю. А. Линькова

Редактор: С. В. Конявская

Технический редактор: П. А. Белоусова

Корректоры: Л. В. Николаева, А. В. Духанина

www.drevnyaya.ru

СОДЕРЖАНИЕ

КОНФЕРЕНЦИЯ

ТЕЗИСЫ УЧАСТНИКОВ IV МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ИЗУЧЕНИИ ДРЕВНЕЙ РУСИ»

5

- Азбелев С. Н.* Древнерусские героические сказания в международном контексте
- Алексеев А. И.* К изучению творческой истории «Просветителя» Иосифа Волоцкого
- Алпатов С. В.* Двуязычные разговорники XVI–XVII в.: фольклорные модели в структуре межкультурной коммуникации
- Аникин В. П.* Отношение книжников Древней Руси к фольклору (к вопросу о характере устных традиций и о практике современных публикаторов)
- Афанасьева Т. И.* К вопросу о редакциях славянского перевода диатаксиса патриарха Филофея Коккина
- Башинин Н. В.* Синодики Дионисиево-Глушицкого монастыря XVII–XVIII в.: проблемы изучения
- Бедина Н. Н.* К вопросу о мариологических мотивах в образе св. княгини Ольги
- Белякова Е. В.* Круг источников по истории Печатной Кормчей
- Богданов С. В.* Великокняжеский титул с определением «всех Руси» (по материалам актов XIV–XV в.)
- Бошков М.* К вопросу о протографе сербских хронографов
- Васильев С. В.* «Извод пред 12 человека» Русской Правды и постановление «о взыскании долга» Закона Вестьюетов (WESTGOTALAG)
- Введенский А. М.* Лингвистические критерии выявления источников устного происхождения в летописании (на примере расположения энклитики «ся» в тексте ПВЛ)
- Верещагин Е. М.* «Хождение» игумена Даниила в переработке «Путника Иерусалимского» (по рукописи 1747 г.)
- Вилкул Т. Л.* О так называемой «Промежуточной» редакции Александрии Хронографической в Елинском летописце
- Волков В. А.* Новый источник по истории покорения Казанского ханства
- Гадалова С. Г.* К вопросу о редакциях и литературных источниках азбучных стихов об Адаме
- Гиппийс А. А.* Языковая гетерогенность и качество нарратива в «Повести временных лет»
- Гладкова О. В.* Житие Евстафия Плакиды и Сказание о Феодоровской иконе: вопросы текстологии, поэтики и идеологии
- Гордиенко Э. А.* Древнейший русский Пролог и участие новгородского архиепископа Антония в его создании
- Домбровский Д.* Ярослав Изяславич. Еще раз о необходимости дальнейших исследований генеалогии Рюриковичей
- Духанина А. В.* Специфика употребления глагольных форм в Похвальном слове Сергию Радонежскому в сравнении с другими сочинениями Епифания Премудрого
- Егорьев А. Н., Кильдюшевский В. И., Курбатов А. В.* К традициям стеклоделия в древнем Владимире (по материалам раскопок 2006 г. в «Ветчаном городе»)
- Елесиевич С.* К исследованию общих служб в славянской кириллической письменности
- Жолобов О. Ф.* Комплексное изучение древнерусских книг
- Звездина Ю. Н.* Некоторые особенности изучения аллегорических композиций на полях списков образа «Богоматерь Ильинская Черниговская» 1696 года
- Иванов А. С., Кузнецов А. М.* О логике доказательств в датировке и атрибуции письменных памятников: пример так называемого договора неизвестного смоленского князя
- Исаченко Т. А.* Травник Николая Любчанина и его судьба на русской почве
- Йовчева М.* Новые тенденции в развитии болгарской переводной и оригинальной гимнографии в XIV в.
- Камчатнов А. М.* О символическом употреблении форм двойственного числа
- Кириллин В. М.* Система и состояние образования в Древней Руси

СОДЕРЖАНИЕ

- Киянова О. Н.* О языке так называемой «Рукописи Филарета» — литературного памятника XVII в.
- Конявская Е. Л.* О кратком новгородском летописце
- Конявская С. В.* Феномен сингулятивов в истории русского языка
- Коробейников А. Г.* Темпоративы во второй выборке Новгородской Карамзинской летописи
- Котляр Н. Ф.* Повесть о Ростиславе Мстиславиче (в составе Киевской летописи XII в.)
- Крутова М. С.* Метафоры и символы в названиях рукописных книг XIV—XIX в.
- Кузнецов А. А.* Два эпизода из биографии Ярослава Владимиевича
- Кучкин В. А.* Тысячные средневековой Руси
- Лабынцев Ю. А., Щавинская Л. Л.* Книжное наследие Древней Руси в практике униатской церкви на Брестчине (первая треть XVIII в.)
- Левицун Л. В.* Принципы функционирования системы методов, стилей, жанров в средневековой восточнославянской книжности. Закон риторической имитации
- Литвина А. Ф., Успенский Ф. Б.* Из начальной истории монастыря св. Симеона в Киеве
- Лукин П. В.* Представления о социальной структуре в древнерусской «Повести о взятии крестоносцами Константинополя в 1204 г.»
- Ляховичкий Е. А.* К вопросу о соотношении Стоглава и наказных грамот
- Майоров А. В.* Кто предоставил В. Н. Татищеву сведения о проекте Романа Мстиславича?
- Максимович К. А.* Западнославянские элементы в русском книжно-письменном языке раннего периода
- Марголина И. Е.* Ктиторская композиция XII в. Киево-Кирилловской церкви в контексте проблемы основания храма
- Мельник А. Г.* «Ростовские патерики» конца XV—XVI в.
- Мильков В. В.* Идейное своеобразие религиозных и нравственных воззрений Кирилла Туровского
- Мошкова Л. В.* Проблемы палеографического и кодикологического анализа древнейшей писцовой книги конца XV — начала XVI в.
- Назаренко А. В.* Киевский митрополит Иоанн I
- Никитенко Н. Н.* Княжеский портрет в Софии Киевской в свете новых исследований фрески
- Одесский М. П.* Поэтика ранней русской драмы (Барокко. Риторика. Авангард)
- Панова С. В.* Диатаксис патриарха Филофея Коккина в славянской книжной традиции. Вопрос о происхождении особой русской редакции
- Пауткин А. А.* «Столпы красни несказанни»: о некоторых особенностях древнерусских архитектурных описаний
- Пентковская Т. В.* Видение монаха Козьмы в составе Стишного пролога
- Печников М. В.* К изучению Церковного собора 1273 г.
- Иг. Тихон (Полянский)* Этические аспекты в антилатинских произведениях митрополита Никифора
- Пуцко В. Г.* О локальных традициях русской средневековой иконописи
- Родина М. Е.* Находки актовых печатей князя Святослава Всеволодовича во Владимире
- Романова А. А.* «Мир с Богом человеку» Иннокентия Гизеля: несколько штрихов к истории издания
- Рыбаков Д. А.* Временник Ивана Тимофеева как «историографический архив»: хронология составления
- Рычка В. М.* Христианские черты князя Владимира-крестителя
- Савельева Н. В.* Апокрифическая статья «О всей твари» (Проблема происхождения, источники и параллели)
- Сапожникова О. С.* Работа митрополита Даниила над Богословием Иоанна Дамаскина
- Севальнев А. В.* Был ли Герман Воята летописцем? (из наблюдений над Синодальным списком Новгородской первой летописи)
- Селезнев Ю. В.* «И жаловася Александр на брата своего...»: к вопросу о вокняжении Александра Невского в 1252 г.
- Симонов Р. А.* Магическое время на русской миниатюре XVII в.

СОДЕРЖАНИЕ

- Сквайрс Е. Р.* Новые данные о западных источниках литературных переводов Геннадиевского кружка в Новгороде (ок. 1500 г.)
- Солодкин Я. Г.* О судьбе патриаршего экземпляра «Утвержденной грамоты» 1598 г. (к комментированию одного известия «Временника» Ивана Тимофеева)
- Степанович П. С.* «Дружина» в древнейшем русском летописании
- Суботин Т.* Празднование «Николы летнего» у сербов
- Сукина Л. Б.* Лицевые синодики — памятники позднесредневековой русской книжности: опыт исследования
- Толочко А. П.* Об источнике одной ошибки в географическом введении «Повести временных лет»: Кавказские, иначе Карпатские, горы
- Трофимова Н. В.* Повесть о битве на Скорнищеве в летописании XV—XVII в.
- Турилов А. А.* К вопросу о времени и обстоятельствах возникновения Спасо-Каменного монастыря (из истории Ярославских уделов в XIV в.)
- Усачев А. С.* Великие Минеи Четыни — источник Степенной книги²
- Фаизов С. Ф.* Красный и белый цвета в символике стран света, топонимике, топографии, градостроительной практике и декоративно-прикладном искусстве Руси (до конца XVII в.)
- Федотова М. А.* Житие святого Димитрия Ростовского
- Филипповский Г. Ю.* О происхождении ранней краткой редакции Жития св. Леонтия Ростовского
- Черкасова М. С.* Северная Русь в эпоху ордынского ига
- Чернов С. З.* Радонеж: от волости к княжескому уделу (1336—1456): Постановка задач комплексного исследования
- Чугунова К. С.* Исследование состава металла круглых решетчатых подвесок (по материалам погребальных комплексов)
- Шамин С. М.* Русскоязычные записи латиницей на книгах, иконах и других предметах (XVII — начало XVIII в.)
- Шведова Ю. В.* Форма суть в северорусских житиях местночтимых святых XVII века
- Шеков А. В.* Заметки о черниговском летописании XII в.
- Шибаев М. А.* Кодикологическое исследование рукописей Кирилло-Белозерского монастыря XV в.: итоги и перспективы
- Штайндорфф Л.* Чужая война: военные походы монголов (1237—1242) в древнерусских и латинских летописях
- Юрасов М. К.* Последствия женитьбы Калмана Книжника на Евфимии Владимировне для освоения русскими Закарпатья
- Мошкова Л. В.* Проблемы изучения Кормчей книги

РЕЦЕНЗИИ. ПОЛЕМИКА. НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

Е. А. Зайцева

О НОВОЙ КНИГЕ Г. А. ПОЖИДАЕВОЙ

(Пожидаева Г. А. Певческие традиции Древней Руси. Очерки теории и стиля.

М.: Знак, 2007. — 880 с.)

131

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ, ПРИНЯТЫХ В ЖУРНАЛЕ

135



КОНФЕРЕНЦИЯ



ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ УЧАСТНИКОВ IV МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
 «Комплексный подход в изучении Древней Руси»
 (организована при поддержке РГНФ (грант 07-0114017г))

С. Н. Азбелев (Санкт-Петербург)

ДРЕВНЕРУССКИЕ ГЕРОИЧЕСКИЕ СКАЗАНИЯ В МЕЖДУНАРОДНОМ КОНТЕКСТЕ

Героические сказания (*Heldensagen*), общее определение которых на международном материале предложил К. В. фон Зюдов еще в 30-е годы прошлого века, можно считать как бы промежуточным звеном между песенными и прозаическими видами исторического эпоса. Русские сказания данного типа почти полностью ушли из живого репертуара ко времени, когда началось научное собирание устной поэзии. Наиболее совершенные образцы их представлены текстами, сохранившимися в средневековых рукописях. Академик И. И. Срезневский первым определил, что тексты этого рода — не литературные сочинения, а записи и обработки устных произведений. Результаты сопоставления с немногочисленными записями XIX в. позволяют говорить о принадлежности тех и других к одному виду устной поэзии.

Среди имеющихся текстов героических сказаний большую часть составляют фиксации произведений, объединенных общей темой, но сильно различающихся по времени записи. Тема их — Куликовская битва 1380 г. и ряд связанных с ней событий, а хронология рукописей, содержащих записи, — с XV по XIX в. Отображения иных событий дают менее богатый материал по числу записей и по их хронологическому диапазону, а наиболее ранние письменные фиксации в большей степени удалены по времени от исходных фактов. Примером, о котором можно сказать, что богатство устной традиции отвечало исторической весомости отправных событий, является как раз цикл, посвященный разгрому татарского нашествия.

Героические сказания — одна из групп произведений этого цикла, представленного главным образом былинами, а также историческими песнями, духовными стихами, преданиями и даже сказками. Поэтому изучение изобразительных средств самих сказаний в данном случае может производиться (и уже дает ощутимые результаты) при сопоставлении с записями упомянутых жанров.

Но следует принять во внимание важные особенности художественных запросов той профессионально-воинской дружинной среды, которая исчезла с исторической арены задолго до того, как началось записывание былин или исторических песен. Поэтому искать аналогии следует и в тех видах устной поэзии, которые отражали наиболее непосредственно настроения этой среды.

Вследствие принципиального сходства наиболее общих черт военного быта и воинской идеологии на Руси и в других странах средневековой Европы там и тут существовала поэзия собственно воинская, продолжавшая традиции, унаследованные от X—XII столетий. При этом в упомянутые века происходили контакты населения русских земель, особенно его верхнего социального слоя, с выходцами со скандинавского Севера. Для конца XIV в. это явление было уже достаточно далеким прошлым.