УДК 37.036:398(075) ББК 85.31я723 К44

Кислова, О. Н.

К44 Музыкальный фольклор – основа репертуара при обучении детей народному пению : учебно-методическое пособие для средних специальных учебных заведений культуры и искусства / О. Н. Кислова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 47 с.

ISBN 978-5-4475-9887-7

Музыкальный фольклор – основа репертуара при обучении детей народному пению: учебное пособие для студентов по направлению подготовки 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение».

Учебное пособие включает в себя теоретический и практический материал. В теоретической части рассматриваются вопросы: профессиональное народное искусство; фольклор как процессуальное явление; детский музыкальный фольклор; подбор репертуара. В практической части представлены разработки зарисовок «День Герасима-грачевника» и «От Коляды до Масленицы!»; нотное приложение.

Основная задача пособия – знакомство с некоторыми аспектами русской традиционной музыкальной культуры и рассмотрение одной из острых проблем музыкальной педагогики – формирование репертуара детского фольклорного (народного) коллектива и солистов. Адресовано студентам и преподавателям учреждений СПО культуры и искусства.

УДК 37.036:398(075) ББК 85.31я723

ISBN 978-5-4475-9887-7

© Кислова О. Н., текст, 2019

© Издательство «Директ-Медиа», оформление, 2019

Оглавление

1. Введение	
2. Музыкальный фольклор – основа репертуара	
2.1. Профессиональное народное искусство	6
2.2. Фольклор как процессуальное явление	7
2.3. Детский музыкальный фольклор	11
2.4. Подбор репертуара	15
3. Сценарии постановок	17
3.1. Фрагмент праздника «День Герасима-грачевника»	17
3.2. Фрагмент праздника «От Коляды до Масленицы!»	20
4. Нотное приложение	23
5. Заключение	45
6. Список литературы	46