

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Челябинский государственный институт культуры»**

**Консерваторский факультет
Кафедра оркестровых струнных, духовых и ударных инструментов**

Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки
53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
(профиль «Оркестровые духовые и ударные инструменты»)

**ТЕМБР И АРТИКУЛЯЦИЯ НА ФЛЕЙТЕ В КОНТЕКСТЕ ЭСТЕТИКИ
ЗВУКА РАЗЛИЧНЫХ ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ ШКОЛ И
КОМПОЗИТОРСКИХ СТИЛЕЙ**

Выполнил студент:
481б группы, IV курса,
очной формы обучения
Тихомирова Лилия Александровна

Научный руководитель:
Абдурахманов Адик Аскарлович,
профессор кафедры оркестровых
струнных, духовых и ударных
инструментов

Научный консультант:
Тихомирова Анна Борисовна,
композитор, кандидат искусствоведения
(инструментовед)

Дата сдачи –
Процент оригинальности текста –
Подпись студента –
Подпись научного руководителя –
Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа
защищена
« ____ » _____ 2020 г.
Оценка _____
Председатель комиссии

(подпись)

ФИО

Челябинск, 2020