

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ

НОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО СОЦИАЛЬНЫМ
И ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2011 – 10

Издается с 1953 года
Выходит 12 раз в год

МОСКВА 2011

УДК 016:82
ББК 83я1 + 82я1
Н72

Фундаментальная библиотека

Отдел научно-библиографической информации

Составители:
*М.Я. Курашова, Н.В. Логотова,
Г.П. Швырева, О.В. Этова*

Ответственный редактор
Г.П. Швырева

Редактор
М.Я. Курашова

Новая литература по социальным и гуманитарным наукам. Литературоведение:
Н72 Библиогр. указ. / РАН. ИНИОН. Фундам. б-ка, Отд. науч-библиогр. информ. – М., 2011. –
№ 10. – 88.

УДК 016:82
ББК 83я1 + 82я1

Технология и программное обеспечение подготовки издания разработаны в ИНИОН РАН

ISSN 2219–8989

© ИНИОН РАН, 2011

ПРЕДИСЛОВИЕ

С 1993г. Институт научной информации по общественным наукам РАН издает библиографический указатель "Новая литература по социальным и гуманитарным наукам. Литературоведение", который является продолжением библиографических указателей "Новая советская литература по литературоведению" и "Новая иностранная литература по литературоведению", издание которых было начато соответственно в 1953 и 1954 годах.

Указатель издается ежемесячно. Его целью является информация об отечественной и зарубежной литературе по теории и истории литературоведения, теории и истории литературы всех стран и народов мира и всех исторических периодов, по теории и истории фольклора разных народов нашей страны и зарубежья, поступающей в библиотеку ИНИОН. В объединенном указателе полностью сохраняются использовавшиеся принципы отбора и обработки материалов.

Указатель рассчитан на научных работников, литературных критиков, преподавателей высшей школы, аспирантов и студентов-литературоведов, филологов широкого профиля, а также предназначен для использования в библиографической и справочной работе научных библиотек и информационных центров в него включаются следующие виды изданий: монографии, сборники статей, брошюры, авторефераты диссертаций, учебники и пособия для высшей школы, предисловия и послесловия к художественным произведениям, отдельные статьи и рецензии из сборников, альманахов, журналов и прочих периодических изданий, еженедельников газетного типа, библиографические и справочные издания, материалы конгрессов, конференций, симпозиумов и отчеты о них, публикации критических и художественных текстов прошлого, сопровождающихся литературоведческим справочно-научным аппаратом. Информация о рукописях, депонированных в ИНИОН, отражается в библиографическом указателе "Депонированные научные работы".

Систематизация материалов в указателе осуществляется по рубрикатору ИНИОН, совмещенному с рубрикатором ГАСНТИ. В теоретических разделах указателя материалы систематизируются по проблемам, а в исторических - по национальным литературам с выделением в них общих работ и работ об отдельных писателях. Разделы "Всемирная литература" и "Русская литература", помимо этого, систематизируются по историческим периодам. В пределах одной рубрики книги и статьи располагаются в общем алфавитном ряду.

"Содержание" каждого выпуска строится в соответствии с рубрикатором. Полнота соответствия "Содержания" рубрикатору зависит от наличия материала в каждом номере.

Литература описывается в соответствии с ГОСТом 7.1-84 "Библиографическое описание документа". Описания сопровождаются аннотацией или переводом заглавия. Применяется система номерных отсылок. Библиографические описания располагают шифром книгохранения ИНИОН.

Издание снабжено авторским и предметным указателями, списком использованных источников.

С №8 1986 . указатель выпускается на базе автоматизированной информационной системы по общественным наукам ИНИОН.

В подготовке материалов для данного указателя принимали участие: Поляничко В.И., Рагозин Д.Г., Рожнова Л.А., Слива А.И., Цибизова И.М.

Заключительный годовой выпуск БУ включает в себя сводный авторский и предметный указатели.

С февраля 2008 года у Вас появилась возможность заказать издания ИНИОН РАН, а также оформить подписку на них с помощью Интернет-магазина.

Телефоны: (495) 125-45-14, (495) 517-67-28

Web-адрес магазина: www.ani-books.ru

E-mail: ani-2000@list.ru

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	3
------------------	---

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА

ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ	5
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ И ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ	5
БОЛГАРИЯ.....	5
ПЕРСОНАЛИЯ.....	5
ГЕРМАНИЯ.....	5
ПЕРСОНАЛИЯ.....	5
ИСПАНИЯ.....	5
РОССИЯ.....	5
ПЕРСОНАЛИЯ.....	6
СЕРБИЯ.....	7
СЛОВАКИЯ.....	7
ПЕРСОНАЛИЯ.....	7
ФРАНЦИЯ.....	7
ПЕРСОНАЛИЯ.....	7
ЧЕХОСЛОВАКИЯ.....	8
ЭСТОНИЯ.....	8
ПЕРСОНАЛИЯ.....	8
МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ.....	8

ТЕОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ	8
ЛИТЕРАТУРА И ОБЩЕСТВО	8
ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА	8
ЛИТЕРАТУРА И ДРУГИЕ ФОРМЫ ОБЩЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ.....	8
ЛИТЕРАТУРА И ДРУГИЕ ВИДЫ ИСКУССТВА.....	8
ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС	8
ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОСВЯЗИ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЛИТЕРАТУР.....	8
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МЕТОДЫ, ЛИТЕРАТУРНЫЕ СТИЛИ И НАПРАВЛЕНИЯ ..	9
ПОЭТИКА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	9
ВИДЫ И ЖАНРЫ ЛИТЕРАТУРЫ.....	9
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРОЗА	9
ПОЭЗИЯ.....	9
САТИРИЧЕСКИЕ ЖАНРЫ	9
НАУЧНО-ФАНАСТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	9
ЯЗЫК И СТИЛЬ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.....	9
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПЕРЕВОД.....	9
ТЕОРИЯ И ПСИХОЛОГИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА.....	10

ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

ВСЕМИРНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	10
ОБЩИЕ РАБОТЫ.....	10
МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ СВЯЗИ.....	10
АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	11
ПЕРСОНАЛИЯ.....	11
ЛИТЕРАТУРА СРЕДНИХ ВЕКОВ.....	12
ЛИТЕРАТУРА ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ.....	13
ЛИТЕРАТУРА 17-18 В.В.....	13
ЛИТЕРАТУРА 19 В.....	13
ЛИТЕРАТУРА 20 В.....	13
ЛИТЕРАТУРА 21 В.....	13
ЛИТЕРАТУРА ОТДЕЛЬНЫХ СТРАН И НАРОДОВ	13
АБАЗИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	13
ПЕРСОНАЛИЯ.....	13
АВСТРИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	13
ПЕРСОНАЛИЯ.....	13
АЗЕРБАЙДЖАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	14
ПЕРСОНАЛИЯ.....	14
АЛБАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	14
ПЕРСОНАЛИЯ.....	14
АЛТАЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	14
АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	14
ПЕРСОНАЛИЯ.....	14
АРАБСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	16
АРГЕНТИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	16
ПЕРСОНАЛИЯ.....	16
АРМЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	17
ПЕРСОНАЛИЯ.....	17
АФРИКАНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	17
БОЛГАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	17
ПЕРСОНАЛИЯ.....	17
БУРЯТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	18
ПЕРСОНАЛИЯ.....	18
ГРУЗИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	18
ПЕРСОНАЛИЯ.....	18
ДАГЕСТАНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	18
ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	18
ИНДИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	18
ПЕРСОНАЛИЯ.....	18
ИНДОНЕЗИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	18
ИРЛАНДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА	19
ПЕРСОНАЛИЯ.....	19
ИСЛАНДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	19
ИСПАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	19
ПЕРСОНАЛИЯ.....	19
ИТАЛЬЯНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	20
ПЕРСОНАЛИЯ.....	20
КАБАРДИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	20
КАЗАХСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	20
ПЕРСОНАЛИЯ.....	20
КАНАДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	20

ПЕРСОНАЛИЯ.....	20
КАРЕЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	20
ПЕРСОНАЛИЯ.....	21
КОМИ ЛИТЕРАТУРА.....	21
ПЕРСОНАЛИЯ.....	21
КОРЕЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	21
ПЕРСОНАЛИЯ.....	21
ЛАТИНОАМЕРИКАНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	21
МОНГОЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	21
НЕМЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	21
ПЕРСОНАЛИЯ.....	21
НОРВЕЖСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	23
ПЕРСОНАЛИЯ.....	23
ОСЕТИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	23
ПЕРСОНАЛИЯ.....	23
ПАЛЕСТИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	23
ПЕРСОНАЛИЯ.....	23
ПЕРУАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	23
ПЕРСОНАЛИЯ.....	23
ПОЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	23
ПЕРСОНАЛИЯ.....	23
ПОРТУГАЛЬСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	24
ПЕРСОНАЛИЯ.....	24
РОССИЙСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	24
РУМЫНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	24
ПЕРСОНАЛИЯ.....	24
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	24
ОБЩИЕ РАБОТЫ.....	24
ДРЕВНЯЯ ЛИТЕРАТУРА.....	25
ПЕРСОНАЛИЯ.....	26
ЛИТЕРАТУРА 18 В.....	26
ПЕРСОНАЛИЯ.....	26
ЛИТЕРАТУРА 19 В.....	27
ПЕРСОНАЛИЯ.....	27
ЛИТЕРАТУРА 20 В.....	36
ПЕРСОНАЛИЯ.....	37
ЛИТЕРАТУРА 21 В.....	50
СЕВЕРОКАВКАЗСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	51
СЕРБСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	51
ПЕРСОНАЛИЯ.....	51
СКАНДИНАВСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	51
СЛАВЯНСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	51
СЛОВАЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	51
ПЕРСОНАЛИЯ.....	52
СЛОВЕНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	52
СОВЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	52
США ЛИТЕРАТУРА.....	52
ПЕРСОНАЛИЯ.....	53
ТАТАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	56
ПЕРСОНАЛИЯ.....	56
ТУРЕЦКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	56
ПЕРСОНАЛИЯ.....	57
ТЮРКСКИЕ ЛИТЕРАТУРЫ.....	57
УДМУРТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	57
УКРАИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	57
ПЕРСОНАЛИЯ.....	57
ФИНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	57
ПЕРСОНАЛИЯ.....	57
ФРАНЦУЗСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	57
ПЕРСОНАЛИЯ.....	57
ХАКАССКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61

ХАНТЫЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61
ХОРВАТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61
ЧЕРНОГОРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61
ЧЕЧЕНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61
ЧЕШСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61
ЧИЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61
ШВЕДСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	61
ПЕРСОНАЛИЯ.....	61
ШВЕЙЦАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	62
ПЕРСОНАЛИЯ.....	62
ЮАР ЛИТЕРАТУРА.....	62
ПЕРСОНАЛИЯ.....	62
ЯКУТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	62
ПЕРСОНАЛИЯ.....	62
ЯПОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	62

НАРОДНОЕ ПОЭТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ.....	62
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ	
ФОЛЬКЛОРИСТИКИ.....	62
РОССИЯ.....	62
ПЕРСОНАЛИЯ.....	62
СЛОВЕНИЯ.....	62
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ НАРОДНОГО ПОЭТИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА.....	63
НАРОДНОЕ ПОЭТИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО	
ОТДЕЛЬНЫХ СТРАН И НАРОДОВ.....	63
БОЛГАРСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	63
ИНДОНЕЗИЙСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	63
КАЛМЫЦКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	63
КАРЕЛЬСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	63
МАРИЙСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	63
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	63
СЕВЕРОКАВКАЗСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	63
СЕРБСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	63
СЛОВЕНСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	64
ТАТАРСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	64
ТЮРКСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	64
ФИНСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	64
ФРАНЦУЗСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	64
ШВЕДСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	64
ЯКУТСКИЙ ФОЛЬКЛОР.....	64

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ И СПРАВОЧНЫЕ ИЗДАНИЯ

АВТОРСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ.....	65
ПРЕДМЕТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ.....	70
УКАЗАТЕЛЬ ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	80

TABLE OF CONTENTS

LITERARY CRITICISM	
THEORY AND METHODOLOGY OF LITERARY CRITICISM.....	5
HISTORY AND CURRENT STATE OF LITERARY CRITICISM.....	5
<i>BULGARIA</i>	5
PERSONALIA	5
<i>GERMANY</i>	5
PERSONALIA	5
<i>SPAIN</i>	5
<i>RUSSIA</i>	5
PERSONALIA	6
<i>SERBIA</i>	7
<i>SLOVAKIA</i>	7
PERSONALIA	7
<i>FRANCE</i>	7
PERSONALIA	7
<i>CZECHOSLOVAKIA</i>	8
<i>ESTONIA</i>	8
PERSONALIA	8
INTERNATIONAL COOPERATION IN THE STUDY OF LITERATURE	8
THEORY OF LITERATURE	
GENERAL PROBLEMS.....	8
LITERATURE AND SOCIETY	8
<i>LITERATURE AND CULTURE</i>	8
<i>LITERATURE AND THE OTHER FORMS OF SOCIAL CONSCIOUSNESS</i>	8
LITERATURE AND OTHER ARTS	8
LITERARY PROCESS	8
<i>PROBLEMS OF INTERCONNECTIONS AND INTERACTIONS BETWEEN LITERATURES</i>	8
CREATIVE METHODS, LITERARY STYLES AND MOVEMENTS.....	9
POETICS.....	9
<i>LITERARY GENRES</i>	9
PROSE	9
POETRY	9
SATIRE	9
SCIENCE FICTION AND FANTASTIC LITERATURE	9
THE LANGUAGE OF LITERATURE AND LITERARY STYLE	9
ARTISTIC TRANSLATION	9
THEORY AND PSYCHOLOGY OF THE CREATIVE PROCESS	10
LITERARY HISTORY	
WORLD LITERATURE	10
<i>GENERAL STUDIES</i>	10
INTERCONNECTIONS AND INTERACTIONS BETWEEN THE NATIONAL LITERATURES	10
<i>ANCIENT GREEK AND ROMAN LITERATURES</i>	11

PERSONALIA	11
<i>MIDDLE AGES LITERATURE</i>	12
<i>RENAISSANCE LITERATURE</i>	13
<i>17-18-CENTURIES LITERATURE</i>	13
<i>19-CENTURY LITERATURE</i>	13
<i>20-CENTURY LITERATURE</i>	13
<i>21-CENTURY LITERATURE</i>	13
LITERATURE OF DIFFERENT COUNTRIES AND PEOPLES.....	
<i>ABAZA LITERATURE</i>	13
PERSONALIA	13
<i>AUSTRIAN LITERATURE</i>	13
PERSONALIA	13
<i>AZERBAIJANI LITERATURE</i>	14
PERSONALIA	14
<i>ALBANIAN LITERATURE</i>	14
PERSONALIA	14
<i>ALTAIC LITERATURE</i>	14
<i>ENGLISH LITERATURE</i>	14
PERSONALIA	14
<i>ARABIC LITERATURE</i>	16
<i>ARGENTINE LITERATURE</i>	16
PERSONALIA	16
<i>ARMENIAN LITERATURE</i>	17
PERSONALIA	17
<i>AFRICAN LITERATURES</i>	17
<i>BULGARIAN LITERATURE</i>	17
PERSONALIA	17
<i>BURYAT LITERATURE</i>	18
PERSONALIA	18
<i>GEORGIAN LITERATURE</i>	18
PERSONALIA	18
<i>DAGESTAN LITERATURES</i>	18
<i>WESTERN EUROPEAN LITERATURES</i>	18
<i>MODERN INDIAN LITERATURE</i>	18
PERSONALIA	18
<i>INDONESIAN LITERATURE</i>	18
<i>IRISH LITERATURE</i>	19
PERSONALIA	19
<i>ICELANDIC LITERATURE</i>	19
<i>SPANISH LITERATURE</i>	19
PERSONALIA	19
<i>ITALIAN LITERATURE</i>	20
PERSONALIA	20
<i>KABARDIAN LITERATURE</i>	20
<i>KAZAKH LITERATURE</i>	20
PERSONALIA	20
<i>CANADIAN LITERATURE</i>	20
PERSONALIA	20
<i>KARELIAN LITERATURE</i>	20
PERSONALIA	21
<i>KOMI LITERATURE</i>	21
PERSONALIA	21
<i>KOREAN LITERATURE</i>	21
PERSONALIA	21
<i>LATIN AMERICAN LITERATURES</i>	21

MONGOLIAN LITERATURE.....	21
GERMAN LITERATURE.....	21
PERSONALIA	21
NORWEGIAN LITERATURE.....	23
PERSONALIA	23
OSSETIC LITERATURE.....	23
PERSONALIA	23
PALESTINIAN LITERATURE.....	23
PERSONALIA	23
PERUVIAN LITERATURE.....	23
PERSONALIA	23
POLISH LITERATURE.....	23
PERSONALIA	23
PORTUGUESE LITERATURE.....	24
PERSONALIA	24
RUSSIAN FEDERATION LITERATURES.....	24
ROMANIAN LITERATURE.....	24
PERSONALIA	24
RUSSIAN LITERATURE.....	24
GENERAL STUDIES.....	24
OLD RUSSIAN LITERATURE	25
PERSONALIA	26
18-CENTURY LITERATURE	26
PERSONALIA	26
19-CENTURY LITERATURE	27
PERSONALIA	27
20-CENTURY LITERATURE	36
PERSONALIA	37
21-CENTURY LITERATURE	50
NORTH CAUCASIAN LITERATURES.....	51
SERBIAN LITERATURE.....	51
PERSONALIA	51
SCANDINAVIAN LITERATURES.....	51
SLAVIC LITERATURES.....	51
SLOVAK LITERATURA.....	51
PERSONALIA	52
SLOVENIAN LITERATURE.....	52
SOVIET LITERATURE	52
AMERICAN LITERATURE	52
PERSONALIA	53
TATAR LITERATURE.....	56
PERSONALIA	56
TURKISH LITERATURE.....	56
PERSONALIA	57
TURKIC LITERATURES.....	57
UDMURT LITERATURE.....	57
UKRAINIAN LITERATURE	57
PERSONALIA	57
FINNISH LITERATURE	57
PERSONALIA	57
FRENCH LITERATURE.....	57
PERSONALIA	57
KHAKASS LITERATURE.....	61
PERSONALIA	61
KHANTY LITERATURE.....	61

PERSONALIA.....	61
CROATIAN LITERATURE.....	61
PERSONALIA	61
MONTENEGRIN LITERATURE	61
PERSONALIA	61
CHECHEN LITERATURE.....	61
PERSONALIA	61
CZECH LITERATURE	61
PERSONALIA	61
CHILEAN LITERATURE.....	61
PERSONALIA	61
SWEDISH LITERATURE.....	61
PERSONALIA	61
SWISS LITERATURE.....	62
PERSONALIA	62
SOUTH AFRICAN LITERATURE.....	62
PERSONALIA	62
YAKUT LITERATURE.....	62
PERSONALIA	62
JAPANESE LITERATURE.....	62

FOLK-LORE

GENERAL PROBLEMS.....	62
HISTORY AND CURRENT STATE OF FOLKLORISTICS.....	62
RUSSIA	62
PERSONALIA.....	62
SLOVENIA	62
THEORETICAL PROBLEMS OF FOLK-LORE.....	63
THE NATIONAL FOLK-LORES	63
BULGARIAN FOLKLORE.....	63
INDONESIAN FOLKLORE	63
KALMUCK FOLKLORE.....	63
KARELIAN FOLKLORE.....	63
MARI FOLKLORE	63
RUSSIAN FOLKLORE	63
NORTH CAUCASIAN FOLKLORE.....	63
SERBIAN FOLKLORE	63
SLOVENIAN FOLKLORE	64
TATAR FOLKLORE.....	64
TURKIC FOLKLORE.....	64
FINNISH FOLKLORE.....	64
FRENCH FOLKLORE.....	64
SWEDISH FOLKLORE	64
YAKUT FOLKLORE.....	64

AUXILIARY DISCIPLINES OF LITERARY CRITICISM

BIBLIOGRAPHIC AND REFERENCE EDITIONS

AUTHOR INDEX.....	65
SUBJECT INDEX	70
LIST OF PUBLICATIONS USED.....	Ошибка! Закладка не опре

НОВАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО СОЦИАЛЬНЫМ И ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ

Библиографический указатель

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

2011 № 10

Художник обложки и художественный редактор М.Б. Шнайдерман

Техническое редактирование
В.Б. Сумерова

Гигиеническое заключение
№ 77.99.6.953.П.5008.8.99 от 23.08.1999г.

Подписано к печати 08.09.2011

Формат 60х84х8
Печать офсетная
Усл. печ. л. 11,0
Тираж 300 экз.

Бум. офсетная № 1
Цена свободная
Уч. изд. л. 10,0
Заказ № 154

Институт научной информации по общественным наукам РАН
Нахимовский просп., д. 51/21 Москва, В-418, ГСП-7, 117997
Отдел маркетинга и распространения информационных изданий:

Тел. /Факс +7(499) 120–4514

E-mail: inion@bk.ru

Также по вопросам распространения изданий обращаться к официальному распространителю изданий ИНИОН РАН

ООО «Агентство научных изданий», E-mail: ani-2000@list.ru

Отпечатано в типографии ИНИОН РАН Нахимовский просп., д. 51/21,
Москва, В-418, ГСП-7, 117997,
042(02)9