

ЛИТЕРАТУРНАЯ  
ГАЗЕТА

Основана в 1830 году  
при участии А.С. ПУШКИНА  
Издание возобновлено  
в 1929 году при поддержке  
М. ГОРЬКОГО



№ 8 (6543)  
25 февраля – 2 марта 2016 г.

www.lgz.ru



В НОМЕРЕ:

стр. 3

### Новые «герои»

Почему на здании школы под Калининградом установлена памятная доска в честь немецкой поэтессы, клявшейся в верности Гитлеру?

стр. 8

### Траектория правды

Мы начинаем дискуссию на тему, которая, словно лакмусовая бумажка, выявляет отношение писателя к своей стране: «Патриотизм и литература». Начинает дискуссию критик Александр Кузьменков.

стр. 20

### Вечная тема

Два раза в год она возникает регулярно – ко дню рождения и к дате смерти создателя Советского государства. Может быть, на разговоры о перезахоронении вождя пора наложить вето?

## Русский лес – 2016



В коллаже использованы картина художника Ивана Шишкина и фото Фёдора Егеньева

Сегодня «Русский лес», самое знаменитое произведение советского классика Леонида Леонова, можно купить только у букинистов. Выдержавший десятки изданий, переведённый на все основные языки мира бестселлер в новой России забыт. Даже к 100-летию писателя роман, выходявший миллионными тиражами и ставший настольной книгой всех лесоводов, переиздан не был.

Впрочем, и сами лесоводы нынче становятся «уходящей натурой». Количество работников лесного хозяйства снизилось в разы, и скоро спорить с героями романа Леонида Леонова о том, как, не отказываясь от использова-

ния древесины, всё же сохранить леса для будущих поколений, будет попросту некому.

Лёгкие планеты, после введения нового Лесного кодекса оставшиеся без хозяина, замусориваются, поражаются вредителями, болеют, засыхают и ежегодно с пугающей регулярностью горят. А объёмы незаконной рубки древесины ценных пород в некоторых регионах превышают разрешённые лесопользованием втрое. Что же мы оставим своим потомкам? Вместо дубовых рощ и кедровой тайги – редколесье с берёзой да осинкой? Или болота да пустоши...

Продолжение темы на стр. 19

### ПОСТФАКТУМ

## Не тот народ

«Левада-Центр» провёл соцопрос, в результате которого выяснилось, что большинство населения России считает плановую экономику предпочтительнее. Против рыночной модели проголосовало 52%, а поддержало её только 26%.

Ещё один вывод исследования: 37% россиян предпочли бы советскую политическую систему. Нынешний уклад устраивает только 23%, а за демократию по образцу западных государств высказалось и того меньше – 13% опрошенных.

Примечательны комментарии представителя «Левада-Центра», попытавшегося объяснить фи-

ско идеи «невидимой руки рынка». По мнению Марины Красильниковой (главы отдела изучения доходов и потребления), «общественное сознание не справились с поставленной перед ним задачей и теперь ищет спасение в уже известных моделях экономики, в частности, государственного распределения и планирования. Такая модель в значительной мере снимает с человека личную ответственность за принятие решений...»

Короче говоря: если бы не безынициативный народ, может, идеи рынка и смогли бы укорениться в России. В неспособности населения

реализоваться в рыночных реформах оказывается виновата «модель поведения советского человека, когда сфера его личной ответственности была ограничена простыми задачами».

Трудно сказать, что подразумевается под «простыми задачами». Неужели индустриализация, освоение космоса, создание ВПК? Ресурсы, которые до сих пор позволяют России существовать в качестве независимого государства. Ведь все эти проекты были без преувеличения сферой «личной ответственности» миллионов.

Татьяна  
МОТОВИЛОВА

### КНИГА НЕДЕЛИ

Так писали в телеграммах и письмах – Москва, «Литературная газета». И корреспонденция доходила до редакции. И самый многочисленный отдел писем разбирал, сортировал, фильтровал огромный поток откликов, жалоб, сообщений, адресованных в газету, которая в описываемые Юрием Петровичем Изюмовым годы достигла наивысшего подъёма и печаталась немалым по нынешним временам тиражом – шесть с половиной миллионов экземпляров. Подписка, правда, была лимитированной, не всем доставались заветные подписные абонементы. Те самые десять из 186 лет, когда замечательная придумка двух лицейцев – Антона Дельвига и Александра Пушкина – воплотилась в жизнь. Изюмову повезло работать в газете, «ЛГ» повезло, скорее всего, даже больше: первым заместителем легендарного Чака – Героя Социалистического Труда А.Б. Чаковского – назначили профессионального журналиста. Смотришь на традиционное предновогоднее



Юрий Изюмов. Куда: Москва, «Литературная газета». (1980-1990. Люди и события). – М.: «Литературная газета», издательство «У Никитских ворот», 2015. – 288 с.: ил. – 2000 экз.

фото многочисленных тогда сотрудников, на их автографы – и ещё раз понимаешь: в уникальном коллективе «ЛГ» 80-х годов прошлого века работали лучшие журналисты страны. Некоторые из них так и не по-

лучили от Союза журналистов титулов «Легенда» или «Золотое перо». Они и так ими были. Юрий Петрович Изюмов написал не просто мемуары. Его книга полемична, и не со всеми выводами и характеристиками согласятся все. Это книга профессионала о профессионалах. О том действительно золотом веке советской печати, когда в день выхода номера героя судебного очерка снимали с работы или исключали из партии, что было гораздо хуже. Когда читатели рвали газету из рук, стояли часами у газетных стендов (их бы восстановить!), а телефоны в редакции звонили даже ночью. И ещё живы настоящие легенды «ЛГ» и советской журналистики – Лидия Графова, Александр Борин, Юрий Рост, Зорий Балаян, Геннадий Бочаров. Многие наши читатели, заходя в книжный магазин «Москва», останавливаются у мемориальной доски А.Б. Чаковского, при котором 49 лет назад «ЛГ» стала выходить еженедельно на 16 полосах и по праву считалась самой популярной советской газетой.

### Украину переименуют

Стало известно, что в ответ на действия Верховной рады по переименованию России в Московию Госдума РФ намерена принять закон, в рамках которого пред-

полагается переименовать Украину в Малороссию. По нашим сведениям, руководитель бюджетного комитета А. Макаров уже подготовил поправки в бюджет, связанные с затратами на производство новой картографической продукции.