

А

СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ
И. М. СЪЧЕНОВА.

ТОМЪ ВТОРОЙ.

Статьи психологическія и
популярные очерки.

СЪ ДВУМЯ ПОРТРЕТАМИ.

ИЗДАНИЕ ИМПЕРАТОРСКАГО МОСКОВСКАГО УНИВЕРСИТЕТА.



Типо-литографія Т-ва И. Н. КУШНЕРЕВЪ и К^о. Пименовская ул., соб. д.
МОСКВА—1908.

ОГЛАВЛЕНИЕ ВТОРОГО ТОМА.

| | Стр. |
|--|-------|
| Отдѣлъ первый. Статьи психологическія . . . | 1—416 |
| 1) Рефлексы головного мозга | 1 |
| 2) Ученіе о не-свободѣ воли съ практической стороны . | 115 |
| 3) Кому и какъ разрабатывать психологію | 135 |
| 4) Впечатлѣнія и дѣйствительность | 225 |
| 5) Предметная мысль и дѣйствительность | 241 |
| 6) О предметномъ мышленіи съ фізіологической точки зрѣнія | 261 |
| 7) Элементы мысли | 272 |

Отдѣлъ второй. Популярныя очерки и статьи. 418—469

| | |
|---|-----|
| 1) Бѣглый очеркъ научной дѣятельности русскихъ уни- верситетовъ за послѣднее двадцатипятилѣтіе . . . | 418 |
| 2) Германъ ф.-Гельмгольтцъ, какъ фізіологъ | 435 |
| 3) О дѣятельности Гальвани и дю-Буа-Реймона въ области животнаго электричества | 448 |
| 4) Участіе нервной системы въ рабочихъ движеніяхъ чело- вѣка | 456 |
| 5) Участіе органовъ чувствъ въ работахъ рукъ у зрячаго и слѣпого | 464 |

ОТДѢЛЪ ПЕРВЫЙ

СТАТЬИ ПСИХОЛОГИЧЕСКІЯ.



ФТОТ. К. ФИШЕРЪ, МОСКВА.

М. Чернышев.

Рефлексы головного мозга.

§ 1. Вамъ конечно случалось, любезный читатель, присутствовать при спорахъ о сущности души и ея зависимости отъ тѣла. Спорятъ обыкновенно или молодой человѣкъ съ старикомъ, если оба натуралисты, или юность съ юностью, если одинъ занимается больше матеріей, другой духомъ. Во всякомъ случаѣ, споръ выходитъ истинно жаркимъ лишь тогда, когда бойцы немного дилетанты въ спорномъ вопросѣ. Въ этомъ случаѣ кто-нибудь изъ нихъ навѣрное мастеръ обобщать вещи необобщимыя (вѣдь это главный характеръ дилетанта), и тогда слушающая публика угощается обыкновенно спектаклемъ въ родѣ лѣтнихъ фейерверковъ на петербургскихъ островахъ. Громкія фразы, широкіе взгляды, свѣтлыя мысли трещатъ и сыплются, что твои ракеты. У иного изъ слушателей, молодого, робкаго энтузіаста, во время спора не разъ пробѣжитъ *морозъ по кожѣ*; другой слушаетъ, притаивъ дыханіе; третій сидитъ весь въ поту. Но вотъ спектакль кончается. Къ небу летятъ страшные столбы огня, лопаются, гаснутъ... и на душѣ остается лишь смутное воспоминаніе о свѣтлыхъ призракахъ. Такова обыкновенно судьба всѣхъ частныхъ споровъ между дилетантами. Они волнуютъ на время воображеніе слушателей, но никого не убѣждаютъ. Дѣло другого рода, если вкусъ къ этой діалектической гимнастикѣ распространяется въ обществѣ. Тамъ боецъ съ нѣкоторымъ авторитетомъ легко дѣлается кумиромъ. Его мнѣнія возводятся въ догму, и, смотришь, они уже проскользнули въ литературу. Всякій, слѣдящій лѣтъ десятокъ за умственнымъ движеніемъ въ Россіи, бывалъ, конечно, свидѣтелемъ такихъ примѣровъ, и всякій замѣтилъ, безъ сомнѣнія, что въ дѣлахъ этого рода наше общество отличается большою подвижностью.