

LE LIVRE
DES MÉDIUMS

OUVRAGES DE M. ALLAN KARDEC

SUR LE SPIRITISME.

QU'EST-QUE LE SPIRITISME? Introduction à la connaissance du monde invisible ou des Esprits, contenant les principes fondamentaux de la doctrine spirite, et la réponse à quelques objections préjudicielles. Grand in-18. Prix : 60 cent. ; par la poste : 70 cent.

LE LIVRE DES ESPRITS, contenant les principes de la doctrine spirite sur l'immortalité de l'âme, la nature des Esprits et leurs rapports avec les hommes, les lois morales, la vie présente, la vie future et l'avenir de l'humanité, selon l'enseignement donné par les Esprits supérieurs à l'aide de divers médiums; 5^e édition. Grand in-18 de 500 pages. Prix : 3 fr. 50 cent. ; par la poste, 4 fr.

LE LIVRE DES MÉDIUMS. Prix : 3 fr. 50 c. ; par la poste : 4 fr.

Cet ouvrage remplace l'*Instruction pratique sur les manifestations spirites*, qui est épuisé.

REVUE SPIRITE. (Voir le prospectus détaillé à la fin de ce volume.)

NOTA. — Les personnes qui auraient des communications à faire à M. Allan Kardec peuvent les lui adresser directement (par lettres affranchies) au bureau de la *Revue Spirite*, 59, rue et passage Sainte-Anne, à Paris.

Paris. — Imprimerie de P.-A. Bourdier et C^e, 30, rue Mazarine.

À

SPIRITISME EXPÉRIMENTAL

LE LIVRE
DES MÉDIUMS

OU
GUIDE DES MÉDIUMS ET DES ÉVOCATEURS

CONTENANT
L'ENSEIGNEMENT SPÉCIAL DES ESPRITS SUR LA THÉORIE DE TOUS LES GENRES
DE MANIFESTATIONS, LES MOYENS DE COMMUNIQUER AVEC LE MONDE
INVISIBLE, LE DÉVELOPPEMENT DE LA MÉDIUMNITÉ, LES
DIFFICULTÉS ET LES ÉCUEILS QUE L'ON PEUT REN-
CONTRER DANS LA PRATIQUE DU SPIRITISME.

POUR FAIRE SUITE AU
Livre des Esprits
PAR ALLAN KARDEC

SECONDE ÉDITION

**Revue et corrigée avec le concours des Esprits, et augmentée d'un
grand nombre d'instructions nouvelles.**

PARIS
DIDIER ET C^{ie}, LIBRAIRES-ÉDITEURS
35, QUAI DES AUGUSTINS
LEDOYEN, Libraire, Galerie d'Orléans, 31
AU PALAIS-ROYAL

Et au bureau de la REVUE SPIRITUE, 59, rue et passage Sainte-Anne

1862
Réserve de tous droits

À

INTRODUCTION

L'expérience nous confirme tous les jours dans cette opinion que les difficultés et les mécomptes que l'on rencontre dans la pratique du spiritisme, ont leur source dans l'ignorance des principes de cette science, et nous sommes heureux d'avoir été à même de constater que le travail que nous avons fait pour prémunir les adeptes contre les écueils d'un noviciat, a porté ses fruits, et que beaucoup ont dû à la lecture attentive de cet ouvrage d'avoir pu les éviter.

Un désir bien naturel, chez les personnes qui s'occupent de spiritisme, c'est de pouvoir entrer elles-mêmes en communication avec les Esprits; c'est à leur aplanir la route que cet ouvrage est destiné, en les faisant profiter du fruit de nos longues et laborieuses études, car on s'en ferait une idée très fausse si l'on pensait que, pour être expert en cette matière, il suffit de savoir poser les doigts sur une table pour la faire tourner, ou tenir un crayon pour écrire.

On se tromperait également si l'on croyait trouver dans cet ouvrage une recette universelle et infaillible pour former des médiums. Bien que chacun renferme en soi-même le germe des qualités nécessaires pour le devenir, ces qualités n'existent qu'à des degrés très différents, et leur développement tient à des causes qu'il ne dépend de personne de faire naître à volonté. Les règles de la poésie, de la peinture et de la musique ne font ni des poètes, ni des peintres, ni des musiciens de ceux qui n'en ont pas le génie : elles guident dans l'emploi des facultés natu-