

СМОЛЕНСКІЙ ЭТНОГРАФИЧЕСКІЙ СБОРНИКЪ.

СОСТАВИЛЪ

В. Н. Добровольскій.

ЧАСТЬ II.



Р. 29-1681

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типографія С. Н. Худекова. Владимірскій пр., № 12.

1893.

Печатано по распоряженію Императорскаго Русскаго Географическаго
Общества.



2004127342

XXIII томъ Записокъ Императорскаго Русскаго Географическаго Общества
по Отдѣленію Этнографіи изданъ подъ редакціей члена-сотрудника И. Н. Поло-
винкина.

ОТЪ РЕДАКТОРА.

Настоящій 1 выпускъ Записокъ Императорскаго Русскаго Географическаго Общества по Отдѣленію Этнографіи представляетъ собой вторую часть „Смоленскаго Этнографическаго Сборника“ В. Н. Добровольскаго, первая часть котораго вышла изъ печати въ февралѣ 1891 г. (см. Записки Императорскаго Русскаго Географическаго Общества по Отдѣленію Этнографіи, т. XX). О размѣрѣ всего этого сборника въ рукописи и о содержаніи его считаю излишнимъ распространяться здѣсь, такъ какъ объ этомъ говорено уже въ предисловіи къ I части. Въ слѣдъ за этимъ выпускомъ, начнется печатаніе 2-го выпуска, въ который войдутъ собранныя тѣмъ же неутомимымъ членомъ-сотрудникомъ Общества В. Н. Добровольскимъ пословицы.

Что касается редакціи этого выпуска, то я слѣдовалъ примѣру перваго редактора I части „Смоленскаго Сборника“ Предсѣдательствующаго въ Отдѣленіи Этнографіи Проф. В. И. Ламанскаго и старался сохранить всѣ особенности мѣстной рѣчи, отмѣченныя въ рукописи, отступая отъ подлинника только въ тѣхъ (немногихъ) случаяхъ, гдѣ ошибка переписчика или неточность записывателя были очевидны. Я кромѣ того позволилъ себѣ лишь переставить двѣ три пѣсни, сдѣлать, съ согласія автора, незначительныя измѣненія въ передачѣ содержанія пѣсенъ и т. п. маловажныя поправки чисто редакціоннаго характера.

Ир. П.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

	СТРАН.
I. Истинныя пѣсни	1— 9
II. Свадебныя пѣсни	9—303
Сватовство	9— 10
Запойны	10— 11
Во время запойны и послѣ запойны	11— 12
Заручины	12— 13
Взглядъ народа на свадьбу	13— 14
Особенности заручинъ: а) въ селѣ Шаталовѣ, б) въ Михайловѣ, в) въ селѣ Хохловѣ (Смол. у.), г) въ Вѣсичевѣ	14— 15
«Яловица» на свадьбѣ	15
Пѣсни	15— 22
На дѣвишникѣ (пѣсни)	23— 38
Подъ вѣнецъ ѣдутъ	39— 60
Съ-подъ вѣнца прѣддутъ	60— 86
Молодыхъ дарятъ (пѣсни)	86— 87
Каравай (описаніе)	87— 88
Похвала каравая (пѣсни)	88— 90
Женихъ прѣзжаетъ съ поѣдомъ за невѣстой (описаніе)	91— 94
Пѣсни	95—150
Вечеринка у жениха послѣ прѣзда невѣсты. Утро въ домѣ же- ниха (описаніе)	151—152
Пѣсни	152—162
Пѣнь жениховыхъ сватовъ (описаніе)	163—164
Послѣ свадьбы. Перегосты (пѣсни)	164—173
Свадебные обряды и пѣсни нѣкоторыхъ отдѣльныхъ мѣстностей.	
Сельцо Хошошево, Краснинскаго уѣзда	173—184
Село Иньково, Порѣчскаго уѣзда	184—189
Село Романовка, Рославльскаго уѣзда	189—190
«Лежань» (описаніе)	109—191