ŋqdqɐeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɐ Ɉqddɏqɐè

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

**Хореографический факультет**

**Кафедра педагогики хореографии**

**Выпускная квалификационная работа**

**по направлению подготовки 51.03.02 Народная художественная культура**

# ОБРАЗЫ ХОРЕОГРАФИИ – ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА УЧАСТНИКОВ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

**Выполнил студент**:

405 БНХКгруппы, 4 курса,

очной формы обучения

Говенко Юлия Сергеевна

**Научный руководитель:**
Кукарина Анна Владимировна, доцент

Процент оригинальности текста – 88%
Подпись студента –
Подпись научного руководителя –
Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена

«_______»_____________________ 2017 г.
Оценка___________________________

Председатель ГЭК _________________
(подпись)
_________
ФИО

**Челябинск, 2018**

ŋqdqɐeɎ bɆ dədɆbɎɜə d ɕɔɑbɔɐ Ɉqddɏqɐè