

журнал  
критики и литературоведения

# ВОПРОСЫ литературы

Июль — Август 2017

Основан в 1957 году

**Главный редактор**

И. О. Шайтанов

**Editor-in-chief**

I. O. SHAYTANOV

**Редакционная коллегия**

К. М. Азадовский,  
А. Д. Алехин,  
М. Л. Андреев,  
Д. П. Бак,  
Н. П. Гринцер,  
С. Диксон (Лондон),  
Ю. В. Манн,  
В. Л. Махлин,  
Е. А. Погорелая,  
О. И. Половинкина,  
Д. Соболев (Хайфа),  
Г. Тиханов (Лондон),  
К. Эмерсон (Принстон)

**Editorial board**

K. M. AZADOVSKY,  
A. D. ALEKHIN,  
M. L. ANDREEV,  
D. P. BAK,  
N. P. GRINTSER,  
SIMON DIXON (London),  
Y. V. MANN,  
V. L. MAKHLIN,  
E. A. POGORELAYA,  
O. I. POLOVINKINA,  
DENIS SOBOLEV (Haifa),  
GALIN TIHANOV (London),  
CARYL EMERSON (Princeton)

**Редакция**

И. Дуардович  
*заведующий редакцией,*  
Т. В. Еремеева  
*редактор,*  
Е. М. Луценко  
*редактор,*  
М. О. Переяслова  
*редактор,*  
С. А. Чередниченко  
*директор редакции*

**Editors**

I. DUARDOVICH  
*Managing Editor*  
T. V. EREMEEVA  
*Editor*  
E. M. LUTSENKO  
*Editor*  
M. O. PEREYASLOVA  
*Editor*  
S. A. CHEREDNICHENKO  
*Director*

Учредители: РОФ «Литературная критика»,  
АНО Редакция журнала критики и литературоведения  
«Вопросы литературы»

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
ПИ № ФС77-47288 от 17 ноября 2011 г.

**Выражаем благодарность за финансовую поддержку,  
которую оказывают журналу Министерство культуры РФ и  
Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям.**

---

## СОДЕРЖАНИЕ

### Теория: проблемы и размышления

#### *Поэтика жанра*

- 9 М. АНДРЕЕВ. Трилогия Сухово-Кобылина и поэтика жанровых сдвигов  
20 В. КРАСНОГОРОВ. Поэтика драмы. *По поводу предрассудка о литературной «второсортности» драмы*

### История русской литературы

#### *Гипотезы*

- 42 В. ХОЛКИН. Долгая память чувства. *«Милльон терзаний» и «Обрыв»*

### Литературное сегодня

#### *Лица современной литературы*

- 77 Е. САФРОНОВА. Творение и со-творение. *Бахыт Кенжеев*  
92 В. ПУСТОВАЯ. Сон златоглазки. *Елена Лапшина*  
102 Е. ПОГОРЕЛАЯ. Пограничница. *Маша Рупасова*

#### *Литературная карта*

- 115 К. КОМАРОВ. Жить можно. *Свердловск-Екатеринбург: город и поэты*

#### *В творческой мастерской*

- 135 Н. СУЧКОВА. Соль вещей. *Беседу вела Е. Погорелая*

### Век минувший

- 154 В. АКСЕНОВ. Радиодневник писателя. Страницы будущей книги. *Публикация и примечания В. Есипова*  
176 С. ЯКОВЛЕВ. Единство непохожих. *Переписка Владимира Леоновича и Игоря Дедкова*

### **Портретная галерея**

- 197 Т. СМЫКОВСКАЯ. Арсений Альвинг: поэт Серебряного века в БАМлаге

### **Синтез искусств**

- 220 Ю. ПАНТЕЛЕЕВА. «Делайте ваши ставки, господа!»  
*Пьер Булез и Мишель Фуко: диалог двух современников*
- 237 М. ФУКО. Пьер Булез, или Пройти сквозь экран. *Перевод с французского и примечания Ю. Пантелеевой*

### **История идей**

- 242 С. ПАВЛОВА. Галантность и любовно-брачный сюжет в «Мемуарах» Мадемуазель де Монпансье

### **Филология в лицах**

#### ***С. Д. Коцюбинский***

- 269 З. КИРНОЗЕ, А. ЛОБКОВ. Проза французского классицизма. *Попытка реконструкции одной несохранившейся и незащищенной диссертации*

### **Сравнительная поэтика**

- 306 О. САВЧЕНКО. «Без ведома подражателя».  
*В. Кюхельбекер о заимствовании из Шекспира в «Орлеанской деве» Шиллера*

### **Публикации. Воспоминания. Сообщения**

- 322 К. БАЛЬМОНТ. Ян Каспрович: поэт польской души.  
*Перевод с польского, вступительная статья и комментарий Е. Борисовой-Юрковской*

### **Обзоры и рецензии**

- 353 Л. ЕГОРОВА. «Лондонское книжное обозрение»

---

## Книжный разворот

- 374 Франко Моретти. Дальнее чтение (Н. ДОЛГОРУКОВА); Владимир Емельянов. «Гильгамеш». Биография легенды (А. ГРИГОРЯН); А. Я. Ливергант. Генри Миллер (О. ПОЛОВИНКИНА); Образы Италии в России — Петербурге — Пушкинском Доме; Из России в Италию. Творческая интеллигенция и Рим (XVIII—XIX век) (А. ЯМПОЛЬСКАЯ); Р. А. Поддубцев. Андрей Платонов и его критики (М. САВЕЛЬЕВА); Исаак Бабель в историческом и литературном контексте: XXI век (Л. ЕГОРОВА); В. Н. Торопова. Сергей Дурьлин: Самостояние. А. Ю. Сергеева-Клятис. Пастернак (Е. АБДУЛЛАЕВ); Валерия Пустовая. Великая легкость. Очерки культурного движения (Е. ПЕСТЕРЕВА); Сборник научных и публицистических статей, посвященных памяти профессора А. П. Ауэра. Вопросы филологии и преподавания филологических дисциплин (И. ШАЙТАНОВ)

## 400 Summary