ɳɋɒɒɑʏɘʏ ɒɆ ɗɘɒɆƐɒʏɜɘ ɗ ɕɔɑɒɔɔʏ Jɋɒɒʏɑɑʏè

Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки

На правах рукописи

Митрофанова Александра Андреевна

МОТЕТЫ И. С. БАХА В КОНТЕКСТЕ ИДЕЙ ЛЮТЕРАНСКОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ. ИЗУЧЕНИЕ И ИСПОЛНЕНИЕ

17.00.02 – Музыкальное искусство

Диссертация на соискание ученой степени кандидата искусствоведения

Научный руководитель:
Кандидат искусствоведения,
доцент кафедры специального фортепиано
Недоспасова А. П.

Новосибирск 2020

ɳɋɒɒɑʏɘʏ ɒɆ ɗɘɒɆƐɒʏɜɘ ɗ ɕɔɑɒɔɔʏ Jɋɒɒʏɑɑʏè