

СОДЕРЖАНИЕ

Судьба художника Рудольфа Френца сложилась необычно. Он родился в Берлине, в 1854 году закончил обучение в Берлинской академии художеств — одном из старейших в Европе учебных заведений, воспитывающих молодых художников. Но в 1857 году Френц навсегда переехал в Петербург, приняв российское гражданство. Немец по рождению, Рудольф Френц справедливо считается русским художником.

Его мастерство высоко ценилось в русской императорской семье. Френц писал портреты великого князя Николая Николаевича — брата императора Александра II, и сына императора — великого князя Владимира Александровича. Кроме того, художник состоял в свите другого сына императора, которому в 1881 году предстояло вступить на престол под именем Александра III. Френц делал зарисовки на военных мундирах и на охоте.

Но художника всегда интересовали сцены из обычной жизни русских людей, и он с удовольствием запечатлевал их на своих картинах. Даже сами названия его произведений говорят сами за себя: «Масленица», «На постоялом дворе», «Катание на санях зимой», «Русская тройка на снегу». «Крестьянский двор в Финляндии», «Семейство кур», «Въезд в деревню». И почти на всех его картинах изображены лошади, которых Френц, судя по всему, очень любил. С удовольствием он писал и собак. А на картине, которую вы видите на 2-й странице обложки, любимые им персонажи из животного мира запечатлены вместе.



КУДА текут океанские воды?
Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ.
Стр. 6

В ДРЕВНИЙ город Великий Новгород приглашает писатель Владимир Малов.
Стр. 8



ПОЧЕМУ некоторые станции московского метро открылись для пассажиров много позже, чем их построили?
Стр. 11

ЧЕМ, кроме сладкого вкуса, интересны ананасы?
Стр. 20



КОГДА на свою работу вышли особые корабли — ледоколы?
Стр. 24

А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?», «Со всего света», «Игротека» и другие наши постоянные рубрики.

Пять тысяч ГДЕ,
семь тысяч КАК,
сто тысяч ПОЧЕМУ!

Редьярд Киплинг



Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе различных образовательных учреждений