



СОДЕРЖАНИЕ

» ТЕМА НОМЕРА

<i>Начать все сначала</i>	6
---------------------------	---

» ОТНОШЕНИЯ

Парижские скандалисты	18
Найти супруга по науке	20
Привет от бывшего	22
Не откладывать	
до понедельника	32
Мой супруг и алкоголь	34

» ДЕТИ

Декретное время	36
Почему устаем?	38
Не узнаю сына	40
Молчание подростка	42
Ревность старшего	43

» РАБОТА

Сладкая женщина	44
Как на каторгу	46
Пережить увольнение	48
Муж моей коллеги	49

» ОБРАЗ ЖИЗНИ

Свинка	
под микроскопом	50
Чудесный полет	53
Хорошая идея	54
Письмо тете	60
Забывтая сумочка	62
Вот оно – счастье!	64

Читайте в следующих номерах:

СЕНТЯБРЬ: Перестать
все усложнять

ОКТАБРЬ: Отпустить обиды

Дорогие читатели, создаем

издание вместе! Отправляйте

ваши письма по адресу, указанному
на стр. 65, или на электронную почту
ps@toloka.com

Автор бестселлеров Брюс Фейлер всегда считал, что телефонный звонок не может изменить жизнь. Но одно событие заставило его поменять мнение. Мама оголошала: «Папа пытается покончить с собой». По словам писателя, его отец был очень активным мужчиной, ни минуты не унывал. Пока ему не диагностировали болезнь Паркинсона. «За три месяца он шесть раз пытался свести счеты с жизнью. Мы пробовали помочь ему всеми способами. И вдруг меня посетила простая мысль – ему необходим новый старт», – вспоминает Фейлер.

И он отправил отцу сообщение: «Какие игрушки ты любил в детстве?» Тот прислал короткую историю про авиамоделли. И это несмотря на то, что было трудно шевелить пальцами. Потом сын отправил другое сообщение: «Расскажи мне о доме, в котором ты вырос». Затем еще несколько: «Как ты получил первую работу?», «Как познакомился с мамой?». Папа отвечал письменно, а Брюс продолжал задавать вопросы. «Мой отец, который никогда не писал ничего длиннее записки, недавно закончил мемуары на 65 тысяч слов», – пишет Фейлер. И добавляет: «В этом и есть сила повествования. Это напоминает о том, что какой бы сложной ни казалась жизнь, нельзя отказываться от счастливого конца. Сколько бы болезненных моментов в ней ни было, только вы – творец истории, которую рассказываете о себе. Каждый из нас должен быть героем своего рассказа».

Тема нашего номера – как сохранить себя во время вынужденных перемен. Полезного чтения!

Оксана ГЕЙДОР, редактор