

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Консерваторский факультет
Кафедра народных инструментов и оркестрового дирижирования

Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки (специальности)
53.03.02. музыкально-инструментальное искусство

РОЛЬ КОЛЛЕКТИВНОГО МУЗИЦИРОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ
ТВОРЧЕСКОГО ИНТЕРЕСА УЧАЩИХСЯ

Выполнил студент:
480бгруппы, 4 курса,
очной формы обучения
Иванова Валентина Александровна

Научный руководитель:
Болодурина Эллина Анатольевна
Профессор, кандидат педагогических наук,
Заслуженный работник культуры РФ

Процент оригинальности текста –
Подпись студента –
Подпись научного руководителя –
Подпись зав. кафедрой –

Выпускная квалификационная работа защищена
«__» _____ 20 __ г.
Оценка _____
Председатель ГЭК _____

(подпись) ФИО

Челябинск, 2019