

Том I.

1920

Vol. I.

ИЗВЕСТИЯ
 Уральского Государственного
 УНИВЕРСИТЕТА.



ANNALES
 DE L'UNIVERSITÈ DE L'OURAL



ЕКАТЕРИНБУРГ

Издание Уралуниверситета

ИЗВЕСТИЯ

Уральского федерального университета

Серия 2
Гуманитарные науки

2021. Т. 23

№ 1

IZVESTIA
Ural Federal University
Journal

Series 2
Humanities and Arts

2021. Vol. 23

№ 1

ИЗВЕСТИЯ

Уральского федерального
университета

ISSN 2227-2283 (print)
ISSN 2587-6929 (online)

Серия 2 Гуманитарные науки

Журнал основан в 1920 г.

Серия «Гуманитарные науки» выходит с 1999 г. 4 раза в год

Учредитель: Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Уральский федеральный университет
имени первого Президента России Б. Н. Ельцина»
620002, Екатеринбург, ул. Мира, 19

Издатель: Издательство Уральского университета
620000, Екатеринбург, ул. Тургенева, 4

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
ПИ № ФС 77-48320 от 27 января 2012 г.

Входит в Перечень рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук.

Журнал индексируется в БД:

Web of Science Core Collection's Emerging Sources Citation Index;
DOAJ; European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences (ERIH PLUS);
Russian Science Citation Index (RSCI) на платформе Web of Science (WoS);
Ulrich's Periodicals Directory;
Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

В журнале публикуются научные статьи по всеобщей и отечественной истории, этнографии и антропологии, историографии и источниковедению, по русскому языку и теории языка, сравнительно-историческому, типологическому и сопоставительному языкознанию (на материале германских, романских, славянских и финно-угорских языков), по отечественному и зарубежному литературоведению и фольклору, по изобразительному, декоративно-прикладному искусству и архитектуре, теории и истории искусства, а также рецензии на новые, наиболее значимые научные издания по этим областям. Все поступающие материалы рецензируются. Публикация в журнале осуществляется на некоммерческой основе.

E-mail: izvestia.2@yandex.ru

Сайт: <http://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia2>

Адрес редакции: 620000, Екатеринбург, пр. Ленина, 51

«Известия Уральского федерального университета. Серия 2. Гуманитарные науки»



Все материалы журнала доступны по лицензии
Creative Commons «Attribution-NonCommercial» 4.0 Всемирная
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

© Уральский федеральный университет, 2021

Ural Federal University Journal

Series 2 Humanities and Arts

The Journal was founded in 1920

Series *Humanities and Arts* has been issued quarterly since 1999

Founded by Ural Federal University named after the first President of Russia B. N. Yeltsin
19, Mira Str., 620002 Yekaterinburg, Russia

Publisher: Ural University Press
4, Turgenev Str., 620000 Yekaterinburg, Russia

The Journal is registered by the Federal Service for Supervision of Communications,
Information Technology, and Mass Media.

Mass media registration certificate PI FS77-48320 as of January 27, 2012.

The Journal is included in the State Commission for Academic Degrees and Titles (VAK) list of leading peer-reviewed academic journals prescribed for the publication of research results for scholars seeking advanced academic degrees.

The Journal is indexed in:

Web of Science Core Collection's Emerging Sources Citation Index;
DOAJ; European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences (ERIH PLUS);
Russian Science Citation Index (RSCI, Web of Science Platform);
Ulrich's Periodicals Directory;
Science Index (eLibrary)

The Journal publishes academic articles in the fields of World and Russian History, Ethnography and Anthropology, Historiography and Source Studies, Russian Language and Language Theory, Historical, Typological and Comparative Linguistics (based on the material of the Germanic, Romance, Slavic, and Finno-Ugric languages), on Russian and World Literary Studies and Folklore, Fine Arts, Decorative and Applied Arts and Architecture, Theory and History of Art, as well as reviews of new, most significant academic publications in these areas. The Journal uses double-blind peer review. The Journal does not charge authors or their respective institutions a paper submission, processing, or publication fee.

Email: izvestia.2@yandex.ru

<http://journals.urfu.ru/index.php/Izvestia2>

Editorial Office Address: 51, Lenin Ave., 620000 Yekaterinburg, Russia
Izvestia. Ural Federal University Journal. Series 2. Humanities and Arts



Journal content is licensed under
a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/>

© Ural Federal University, 2021

Главный редактор

Т. В. Кущ, д-р ист. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Заместители главного редактора

Е. П. Алексеев, канд. иск., доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Ю. В. Матвеева, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Н. Н. Баранов, д-р ист. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Л. А. Будрина, канд. иск., доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Е. М. Глазацкая, д-р ист. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Е. В. Дзиоба, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский государственный педагогический университет)

А. Ю. Казарян, д-р иск., чл.-корр. РААСН, почетный член РАХ (Россия, Москва, Государственный институт искусствознания)

О. В. Калугина, д-р иск., член правления АИС (Россия, Москва, Российский государственный гуманитарный университет)

А. А. Макарова, канд. филол. наук, ст. науч. сотр. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет; Москва, Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН)

А. М. Плотникова, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Ю. А. Русина, канд. ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Д. В. Спиридонов, канд. филол. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

О. Е. Фролова, д-р филол. наук, ст. науч. сотр. (Россия, Москва, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова)

О. Р. Хромов, д-р иск., акад. РАХ (Россия, Москва, Московский государственный художественный академический институт им. В. И. Сурикова)

А. В. Шаманаев, канд. ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Т. Е. Автухович, д-р филол. наук, проф. (Республика Беларусь, Гродно, Гродненский государственный университет имени Янки Купалы)

А. Е. Анинин, д-р филол. наук, акад. РАН (Россия, Новосибирск, Институт филологии СО РАН)

Л. И. Бородкин, д-р ист. наук, чл.-корр. РАН (Россия, Москва, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова)

Дж. Боулт, PhD (Art Studies), проф. (США, Лос-Анджелес, Университет Южной Калифорнии)

М. А. Бусев, канд. иск., чл.-корр. РАХ (Россия, Москва, Государственный институт искусствознания)

П. Бушкович, PhD (History), проф. (США, Нью-Хейвен, Йельский университет)

А. Варда, Dr. Hab. (Philology), проф. (Польша, Лодзь, Лодзинский университет)

О. В. Зырянов, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

С. А. Кибальник, д-р филол. наук, проф. (Россия, Санкт-Петербург, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Санкт-Петербургский государственный университет)

Т. Краус, д-р ист. наук, проф. (Венгрия, Будапешт, Университет Лоранда Этвеша)

К. Кроо, д-р филол. наук, проф. (Венгрия, Будапешт, Университет Лоранда Этвеша)

И. Лай, PhD (Philology), проф. (Тайвань, Тайбэй, Национальный университет Чжэнчжи)

М. Н. Липовецкий, д-р филол. наук, проф. (США, Нью-Йорк, Колумбийский университет)

Е. П. Мартынова, д-р ист. наук, проф. (Россия, Тула, Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого)

А. Мустайоки, PhD (Philology), проф. (Финляндия, Хельсинки, Хельсинкский университет)

И. А. Ндай, д-р филол. наук, проф. (Польша, Ольштын, Варминско-Мазурский университет)

Б. Ю. Норман, д-р филол. наук, проф. (Республика Беларусь, Минск, Белорусский государственный университет)

М. Перри, M. A. (History), проф. (Великобритания, Бирмингем, Бирмингемский университет)

Х. Рюсс, Dr. Hab. (History), проф. (Германия, Мюнхен, Мюнхенский университет)

Ф. Сенешаль, д-р иск., проф. (Франция, Амьен, Университет Пикардии имени Жюля Верна)

Г. Торвальдсен, PhD (History), проф. (Норвегия, Тромсё, Университет Тромсё – Арктический университет Норвегии)

А. В. Чудинов, д-р ист. наук, гл. науч. сотр. (Россия, Москва, Институт всеобщей истории РАН)

А. Х. Элерг, д-р ист. наук, гл. науч. сотр. (Россия, Новосибирск, Институт истории СО РАН)

Ответственный секретарь

Н. В. Мосеева (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Editor-in-Chief

T. V. Kushch, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

Deputy Editors

E. P. Alekseev, PhD (Art Studies), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)
Yu. V. Matveeva, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

EDITORIAL BOARD

- N. N. Baranov**, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)
L. A. Budrina, PhD (Art Studies), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)
E. V. Dziuba, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural State Pedagogical University)
O. E. Frolova, Dr. Hab. (Philology), Senior Researcher (Russia, Moscow, Moscow State University)
E. M. Glavatskaya, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)
O. V. Kalugina, Dr. Hab. (Art Studies), Member of the Board of the Association of Art Historians (Russia, Moscow, Russian State University for the Humanities)
A. Yu. Kazaryan, Dr. Hab. (Art Studies), Corresponding Member of RAACS, Honorary Member of RAA (Russia, Moscow, State Institute for Art Studies)
O. R. Khromov, Dr. Hab. (Art Studies), Full Member of RAA (Russia, Moscow, V. I. Surikov Moscow State Academic Art Institute)
A. A. Makarova, PhD (Philology), Senior Researcher (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University; Moscow, V. V. Vinogradov Russian Language Institute, RAS)
A. M. Plotnikova, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)
Yu. A. Rusina, PhD (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)
A. V. Shamanaev, PhD (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)
D. V. Spiridonov, PhD (Philology), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

EDITORIAL COUNCIL

- A. E. Anikin**, Dr. Hab. (Philology), Full Member of RAS (Russia, Novosibirsk, Institute of Philology, SB RAS)
T. E. Avtukhovich, Dr. Hab. (Philology), Professor (Republic of Belarus, Grodno, Yanka Kupala State University of Grodno)
L. I. Borodkin, Dr. Hab. (History), Corresponding Member of RAS (Russia, Moscow, Moscow State University)
J. Bowlt, PhD (Art Studies), Professor (USA, Los Angeles, University of Southern California)
M. A. Busev, PhD (Art Studies), Corresponding Member of RAA (Russia, Moscow, State Institute for Art Studies)
P. Bushkovitch, PhD (History), Professor (USA, New Haven, Yale University)
A. Ch. Elert, Dr. Hab. (History), Chief Researcher (Russia, Novosibirsk, Institute of History, SB RAS)
S. A. Kibalnik, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, St Petersburg, Institute of Russian Literature (Pushkin House), RAS, St Petersburg State University)
T. Krausz, Dr. Hab. (History), Professor (Hungary, Budapest, Eötvös Lorand University)
K. Kroo, Dr. Hab. (Philology), Professor (Hungary, Budapest, Eötvös Lorand University)
Y. Lai, PhD (Philology), Professor (Taiwan, Taipei, National Chengchi University)
M. N. Lipovetsky, Dr. Hab. (Philology), Professor (USA, New York, Columbia University)
E. P. Martynova, Dr. Hab. (History), Professor (Russia, Tula, Tula State Pedagogical University)
A. Mustajoki, PhD (Philology), Professor (Finland, Helsinki, University of Helsinki)
I. A. Ndiaye, Dr. Hab. (Philology), Professor (Poland, Olsztyn, University of Warmia and Mazury in Olsztyn)
B. Yu. Norman, Dr. Hab. (Philology), Professor (Republic of Belarus, Minsk, Belarusian State University)
M. Perrie, M. A. (History), Professor (UK, Birmingham, University of Birmingham)
H. Rüß, Dr. Hab. (History), Professor (Germany, Münster, University of Münster)
P. Sénéchal, Dr. Hab. (Art Studies), Professor (France, Amiens, University of Picardie Jules Verne)
A. V. Tchoudinov, Dr. Hab. (History), Chief Researcher (Russia, Moscow, Institute of World History, RAS)
G. Thorvaldsen, PhD (History), Professor (Norway, Tromsø, UiT The Arctic University of Norway)
A. Warda, Dr. Hab. (Philology), Professor (Poland, Lodz, University of Lodz)
O. V. Zyryanov, Dr. Hab. (Philology), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

Managing Editor

N. V. Moseeva (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

СОДЕРЖАНИЕ

<p>ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ И КОММЕМОРАТИВНЫЕ ПРАКТИКИ</p> <p><i>Земцов В. Н.</i> 200 лет Трафальгара: от ликования к коммеморации 9</p> <p><i>Еремеева А. Н., Коваленко Т. В.</i> Сохранение памяти о Великой Отечественной войне: региональные практики (1941–1945) 25</p> <p>КАВКАЗ В СРЕДНИЕ ВЕКА</p> <p><i>Косоуров Д. А.</i> Два посольства Баграта IV в Константинополь: датировка, причины и последствия 40</p> <p><i>Зеленев Е. И., Илюшина М. Ю.</i> Джихад в Черкесском султанате (1382–1517): феномен добровольчества в контексте мамлюко-османского противостояния 55</p> <p>ПОСЛЕДСТВИЯ РЕВОЛЮЦИОННЫХ ПЕРЕМЕН В РОССИИ</p> <p><i>Кохановский А. А.</i> Проекты территориального планирования Урала в 1918 г.: компаративный анализ 72</p> <p><i>Глушковский П.</i> Позиция русского офицерства в условиях советско-польской войны 1920 г. по мемуарам В. В. Савинкова 86</p> <p><i>Смирнов С. В.</i> Семья Янковских: социальная адаптация русских эмигрантов в Корее (1920-е — начало 1940-х гг.) 99</p> <p>СЕЛЬСКОЕ НАСЕЛЕНИЕ СССР В ФОКУСЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ</p> <p><i>Ильиных В. А.</i> Социальная мобильность колхозного крестьянства в 1930-е гг. 114</p> <p><i>Красавченко Т. Н.</i> Британский реквием по крестьянству в СССР: Гарет Джонс и Малcolm Маггеридж 129</p> <p><i>Шувалова Ю. Б.</i> Уровень интенсивности труда колхозников в годы Великой Отечественной войны на примере Молотовской (Пермской) области 146</p> <p><i>Горбачев О. В.</i> Советская сельская семья в зарубежной историографии: направления изучения и подходы к интерпретации 160</p>	<p>ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА СОВЕТСКОГО ВРЕМЕНИ</p> <p><i>Петин Д. И.</i> Регулирование денежного обращения на территории Енисейской губернии (январь–июнь 1920 г.) 178</p> <p><i>Дударь Л. А., Исаев А. А.</i> Реакция дальневосточников на переход к открытым формам торговли в середине 1930-х гг. 195</p> <p><i>Артемов Е. Т.</i> Экономическая политика позднесоветской эпохи: проблема выбора приоритетов 210</p> <p>ОБРАЗЫ И ПРОТОТИПЫ В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ</p> <p><i>Горбунова А. Н.</i> Специфика исторического автобиографизма А. И. Герцена в книге «С того берега» 225</p> <p><i>Сафонова Е. Ю.</i> Прототип иеромонаха Мисаила в повести Ф. М. Достоевского «Дядюшкин сон» 236</p> <p><i>Задорина А. О.</i> Образ ковчега в романе Л. М. Леонова «Вор» 254</p> <p><i>Речкина Т. А.</i> Гендерная семантика леса в прозе писателей-традиционалистов 1960–1970-х гг. 265</p> <p>РУССКИЙ ЯЗЫК В МЕНЯЮЩЕМСЯ МИРЕ</p> <p><i>Купина Н. А.</i> Карнавализация русского языка в эпоху пандемии коронавируса 280</p> <p>РЕЦЕНЗИИ</p> <p><i>Уваров П. Ю.</i> Кто глаголет устами младенца? Дети и религиозное насилие во Франции. Рец. на кн.: <i>Crouzet D. Les enfants bourgeois au temps des guerres de Religion.</i> — Paris : Albin Michel, 2020. — 336 p. 293</p> <p><i>Спиридонов Д. В.</i> Русская литература глазами трех поколений венгерских русистов. Рец. на кн.: Голоса русской филологии из Будапешта: литературоведение и языкознание на кафедре русского языка и литературы Университета им. Лоранда Этвеша / под ред. К. Кроо (гл. ред.), Е. Бона. — Будапешт : Ун-т им. Лоранда Этвеша, 2018. — 274 с. 307</p>
---	--

TABLE OF CONTENTS

<p>HISTORICAL MEMORY AND COMMEMORATION PRACTICES</p> <p><i>Zemtsov, V. N.</i> 200 Years of Trafalgar: From Jubilation to Commemoration.....9</p> <p><i>Eremeeva, A. N., Kovalenko, T. V.</i> Preserving the Memory of the Great Patriotic War: Regional Practices (1941–1945)25</p> <p>THE CAUCASUS IN THE MIDDLE AGES</p> <p><i>Kosourov, D. A.</i> Two Embassies of Bagrat IV to Constantinople: Dating, Causes, and Aftermath40</p> <p><i>Zelenov, E. I., Iliushina, M. Yu.</i> Jihad in the Circassian Sultanate (1382–1517): The Phenomenon of Volunteering in the Context of the Mamluk-Ottoman Confrontation55</p> <p>THE CONSEQUENCES OF REVOLUTIONARY CHANGES IN RUSSIA</p> <p><i>Kokhanovski, A. A.</i> Territorial Planning Projects of the Urals in 1918: Comparative Analysis...72</p> <p><i>Gluszkowski, P.</i> Attitudes of Russian Officers in the Conditions of the Polish-Soviet War of 1920 Based on Savinkov's Memoirs.....86</p> <p><i>Smirnov, S. V.</i> The Yankovsky Family: Social Adaptation of Russian Emigrants in Korea (1920s – Early 1940s)99</p> <p>THE RURAL POPULATION OF THE USSR IN THE FOCUS OF HISTORICAL STUDIES</p> <p><i>Il'inykh, V. A.</i> Social Mobility of Collective Farmers in the 1930s114</p> <p><i>Krasavchenko, T. N.</i> British Requiem for the Peasantry in the USSR: Gareth Jones and Malcolm Muggeridge129</p> <p><i>Shuvalova, Yu. B.</i> The Degree of Labour Intensity of Collective Farmers during the Great Patriotic War: With Reference to Molotov (Perm) Region146</p> <p><i>Gorbachev, O. V.</i> Soviet Rural Family in Foreign Historiography: Lines of Research and Interpretation Approaches.....160</p> <p>THE ECONOMIC POLICY OF THE SOVIET TIMES</p> <p><i>Petin, D. I.</i> Regulation of Money Circulation in Yenisei Province (January–June 1920)178</p>	<p><i>Dudar, L. A., Isaev, A. A.</i> Reaction of the Far East to the Transition to Open Forms of Trade in the Mid-1930s195</p> <p><i>Artemov, E. T.</i> Economic Policy of the Late Soviet Period: The Problem of Setting Priorities.....210</p> <p>IMAGES AND PROTOTYPES IN RUSSIAN LITERATURE</p> <p><i>Gorbunova, A. N.</i> Peculiarities of A. I. Herzen's Historical Autobiographical in <i>From the Other Shore</i>225</p> <p><i>Safranova, E. Yu.</i> Prototype of Hieromonk Misail in F. M. Dostoevsky's Novella <i>Uncle's Dream</i>236</p> <p><i>Zadorina, A. O.</i> The Image of the Ark in L. M. Leonov's Novel <i>The Thief</i>254</p> <p><i>Rechkina, T. A.</i> Gender Semantics of the Forest in the Prose of Traditionalist Writers of the 1960s–1970s265</p> <p>THE RUSSIAN LANGUAGE IN THE CHANGING WORLD</p> <p><i>Kupina, N. A.</i> Carnivalisation of the Russian Language in the Era of the Coronavirus Pandemic280</p> <p>REVIEWS</p> <p><i>Uvarov, P. Yu.</i> Who Speaks through the Mouths of Babes? Children and Religious Violence in France. <i>Review of:</i> Crouzet, D. (2020). <i>Les enfants bourreaux au temps des guerres de Religion</i>. Paris: Albin Michel. 336 p.....293</p> <p><i>Spiridonov, D. V.</i> Russian Literature in the Works of Three Generations of Hungarian Scholars. <i>Review of:</i> Kroó, K., & Bóna, E. (Eds.). (2018). <i>Golosa russkoi filologii iz Budapest: literaturovedenie i iazykoznanie na kafedre russkogo iazyka i literatury Universiteta im. Loranda Etesha</i> [Voices of Russian Philology from Budapest: Literary Studies and Linguistics at the Department of Russian Literature and Language of Eötvös Loránd University]. Budapest: ELTE. 274 p.....307</p>
--	--